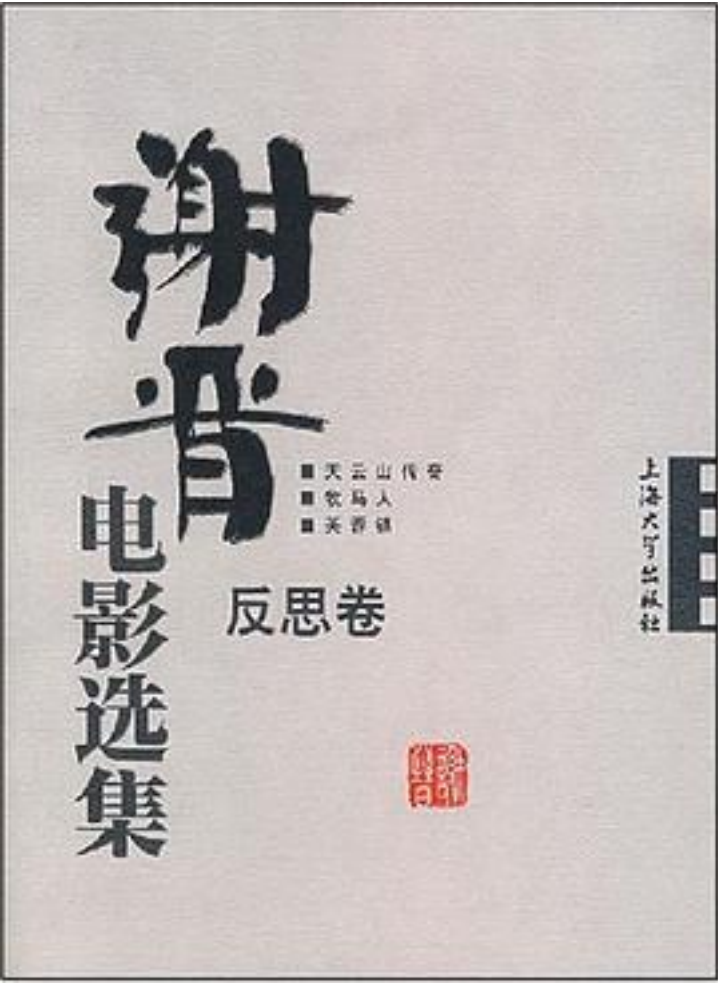


# 反思卷-谢晋电影选集



[反思卷-谢晋电影选集\\_下载链接1](#)

著者:谢晋

出版者:上海大学出版社

出版时间:2007-7

装帧:

isbn:9787811180404

《谢晋电影选集:反思卷》包括《天云山传奇》、《牧马人》、《芙蓉镇》三部电影。这三部电影都是反映20世纪50年代到70年代我国政治运动中普通人所经历的坎坷命运

的。《天云山传奇》讲述的是在50年代中叶到1979年这个漫长的历史背景中，三个主角宋薇、罗群、冯晴岚的不同遭遇、不同性格以及他们之间不同命运的矛盾冲突，细腻地揭示了恋人、夫妻、同志、朋友的内心世界。

罗群原先是一个朝气蓬勃的青年，后被列入地、富、反、坏、右的行列，到了1979年拨乱反正，他才获得平反。冯晴岚明明可以走更好的道路，却选择和右派罗群结婚，精神上背了黑锅。她耗尽了自己后在幸福中死去，没有遗憾。宋薇在反右斗争中与自己心爱的人罗群划清界限，二十年与自己不爱的人过着痛苦的生活，最后为了坚持给罗群平反引起与丈夫吴遥的直接冲突，导致家庭破裂。影片中每个人物个性的形成同整个时代的变化紧紧地结合在一起。

《牧马人》反映了在新中国成立前去美国、落实华侨政策后回国的父亲许景由与在阶级斗争中长大并由于家庭出身划为右派，发配祁连山成为牧马人，最后落实政策成为牧场小学教师的儿子许灵均在北京相遇后，这两代生活在不同国家、不同制度下的人之间所表现出来的不同人生观、爱情观、道德观。父亲许景由希望儿子跟他去美国继承他的事业，以弥补自己当初弃子离妻的内疚，许灵均却深爱着自己的妻儿，也不愿离开同甘共苦的牧场人，最后放弃跟父亲去美国的机会，毅然回到他热爱的学校和牧场，与自己的患难妻子秀芝和可爱的儿子过上拨乱反正后的平静生活，实现自己的人生价值。

《芙蓉镇》反映我国六七十年代政治运动下湘西农村妇女胡玉音的坎坷而悲惨的命运。胡玉音和丈夫桂桂以卖米豆腐为生，生意兴隆。突如其来的运动把胡玉音划为黑五类分子，以李国香和王秋赦为首的革命派没收了他们刚刚建好的新房和所有收入，桂桂被逼而死。其他帮助过胡玉音的人也遭到不同程度的批判和处罚。胡玉音在劳动改造中和右派分子秦书田结婚。在胡玉音怀孕期间，秦书田被以反革命分子的罪名判刑10年，直到“四人帮”粉碎后平反团聚。人物命运起伏跌宕，具有很强的现实主义色彩。

作者介绍:

目录:

[反思卷-谢晋电影选集\\_下载链接1](#)

标签

电影

导演

电影理论

传记

# 评论

导演自述，剧本，评论

-----  
剧本范例。

-----  
[反思卷-谢晋电影选集\\_下载链接1](#)

# 书评

-----  
[反思卷-谢晋电影选集\\_下载链接1](#)