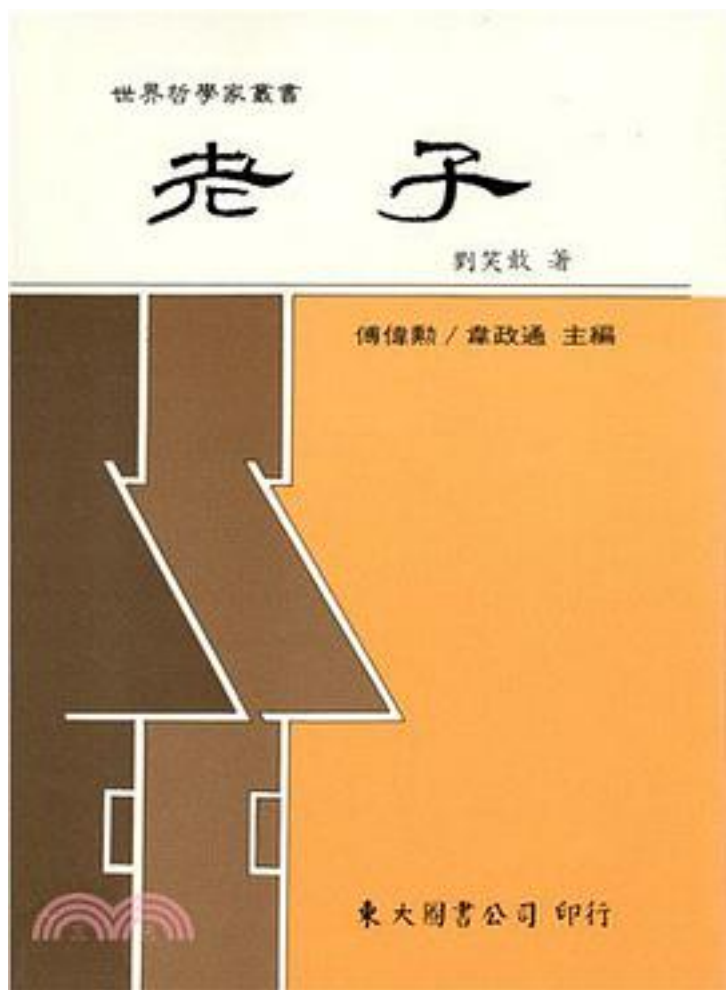


# 老子：年代新考與思想新詮



[老子：年代新考與思想新詮\\_下载链接1](#)

著者:劉笑敢

出版者:東大圖書

出版时间:1997

装帧:Unknown Binding

isbn:9789571920887

本書以概念的深層剖析和體系的有機重構為主要方法，力求逼近老子哲學的本來面目，同時探討老子哲學的現代應用或現代意義。作者認為老子哲學體系是以自然為中心價值

，以無為為實現中心價值的原則性方法，以辯證法和道分別為自然和無為提供經驗性和超越性的論證。老子之道是世界的總根源和總根據，是對貫穿於宇宙、世界、社會、人生的統一性的根本性解釋。而針對《老子》晚於《莊子》的觀點，書中從韻式、合韻、修辭、句式等方面詳細比較，為確定《老子》的年代提出了新的論證。

作者介紹:

劉笑敢

學歷／

北京大學哲學博士

經歷／

北京大學哲學系副教授

美國密西根大學、哈佛大學、普林斯頓大學、新加坡國立大學研究

現職／

香港中文大學哲學系教授

專長／

中國哲學、老莊哲學

著作／

《兩極化與分寸感》

《莊子哲學》（韓文）

《兩種自由的追求：莊子與沙特》

目錄:《世界哲學家叢書》總序

修訂二版序

自序

導言 問題與方法

老子的思想體系

老子哲學的價值取向

現代意義的探求

第一章 從《詩經》《楚辭》看《老子》的年代

問題的歷史與現狀

本書的方法與結論

第一節 句式的比較

《詩經》的句式

《老子》的句式

《楚辭》的句式

第二節 修辭手法的比較

回環

頂真

章與章之間的回環

倒字換韻

第三節 韻式的比較

句句入韻

疊句與疊韻

交韻

偶句韻

富韻

合韻

第二章 《詩經》與《楚辭》之不同的年代意義

第一節 《詩經》時代的其他詩歌

早期詩歌的特點

早期南方詩歌

第二節 《楚辭》時代的其他韻文

戰國時期北方詩歌

成相體的傳播

第三節 楚文化與中原文化的一致性

楚文化與中原文化的融合

幾點討論

第三章 自然：老子思想的中心價值

第一節 自然之價值在老子哲學中的普遍性意義

君民關係與自然

道、德與自然

聖人與萬物之自然

道法自然

哲學概念的特點

第二節 自然之價值在理論上的深層意含

個體的獨立與自主

個體的自我約束

自然之價值與精神

自然之理論意含

第三節 自然作為價值在現代社會的意義

自然與常識生活

自然的現代標準

自然的秩序高於強制的秩序

理想性與現實性

第四章 無為：老子思想中的原則性方法

第一節 無為概念的語言分析

「無」字的三種意含

「為」字的意含

無為的詞彙特點

無為一詞的代表性

第二節 無為概念的理論分析

無為的主要行為主體

無為的目的性

無為的思想內涵

無為的外在表現

無為的內在表現

無為之為高於常規之為

第三節 無為概念的現代意義

無為的三層意含

無為論的價值取向

概念的模糊性

無為的適用性

無為的絕對意含  
第五章 正與反：關於自然與無為的經驗性論證  
第一節 在正反之間的價值取向  
《老子》中對立的觀念  
老子的辯證觀念與價值取向  
第二節 老子辯證法的四層命題  
正反相依  
正反互轉  
正反相彰或以反彰正  
以反求正  
從客觀描述到思想主張  
第三節 老子辯證法的現代意義  
關於文明發展的反思  
關於現代文明的反思  
尋求平衡發展之路  
第六章 道與德：關於自然與無為的超越性論證  
第一節 關於老子之道詮釋的歷史  
本體和原理類  
綜合解說類  
境界形態說  
貫通性解說  
成就與起點  
第二節 關於老子之道的新的詮釋  
世界之統一性：解釋與詮釋  
世界根源之道：生成而不佔有  
世界根據之道：扶持而不主宰  
道的實存特性  
道的價值內涵  
第三節 關於老子之道的現代意義  
道與基督教之上帝  
道與科學精神  
兼容科學與宗教之神韻  
後記  
代年表：〈老子列傳〉導讀  
主要參考引用書目  
索引  
• • • • • ([收起](#))

[老子：年代新考與思想新詮\\_下载链接1\\_](#)

标签

中大哲學

三民東大

评论

-----  
[老子：年代新考與思想新詮 下载链接1](#)

书评

-----  
[老子：年代新考與思想新詮 下载链接1](#)