

# 抓舌头



[抓舌头\\_下载链接1](#)

著者:本社

出版者:上海人美

出版时间:2007-08-01

装帧:

isbn:9787532248407

抓舌头，ISBN：9787532248407，作者：本社

作者介绍:

华三川

(1930-2004)中国当代久负盛名的人物画家。浙江宁波人。上海少年儿童出版社专业画家。曾为中国美术家协会上海分会理事。上海市文史研究馆馆员。长期从事连环画和书籍插图的创作，在人物画创作上有特殊的造诣，成就卓着。连环画作品《白毛女》、《项链》、《交通站的故事》，获全国连环画创作一等奖、二等奖、荣誉奖。在海峡两岸处于隔绝状态时期，台湾收藏家曾通过多种渠道收藏他画的仕女挂历。九十年代初，台湾艺术图书公司收集华三川历年为挂历所作的仕女图九十幅，精印成画集《千娇百媚》和《浓妆淡抹》两册。台湾《艺术家》杂志评介说：“华三川人物画，多数是以中国古代的历史、小说、神话、民间传说中的美人为主题，所以一提到华三川的画，人们的脑海里就自然涌现出他笔下的美女——婉约有致，楚楚动人的风姿。”

华三川的作品能够广泛地深入民间，为人们所喜爱，这充分说明了他的作品所具有的广泛的人民性。他所画的题材多是人们所喜闻乐见的，且充满了强烈的民间文化色彩。这正是一种雅俗共赏的艺术形式，也是为大众喜爱的原因。他的作品所谓的“俗”，实际上蕴含着一种相当高的艺术格调和品质。这样，就使得他的作品不但为一般民众所欢迎，而且得到文人的推许。

从艺术样式来看，华三川开了“新仕女画”或“新美人画”的一代先河。他笔下的各类人物，典雅、恬静、灵秀和纯朴，摆脱了旧式仕女画过于华丽和甜腻之习，有一种超然脱俗的凝重和优雅飘逸的风致。

目录:

[抓舌头\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[抓舌头\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[抓舌头 下载链接1](#)