

日本的黑雾



[日本的黑雾_下载链接1](#)

著者:[日] 松本清张

出版者:外国文学出版社

出版时间:1980-04-01

装帧:平装

isbn:

作者介绍:

松本清张（1909～

）日本推理小说作家。出生于北九州小仓市的一个商贩家庭。由于家境贫寒，幼而失学，从13岁起被迫辍学谋生，当过街头小贩、学徒，也做过朝日新闻社驻小仓的西部本社广告制图工。1943年应征入伍，被驱往朝鲜当卫生兵，战后遣送回国，到报社复职。

在战后初期日本经济萧条的情况下，他为了养活七口之家，不得不奔波于关西和九州之间，批发笊帚。他在文学回忆录《半生记》（1966）中，感人地描绘了这段辛酸的往事。松本清张长期受歧视受屈辱的生活，为他的思想发展提供了真实的社会和心理依据。他的《某〈小仓日记〉传》（1952）、《菊花枕》（1953）《断碑》（1954）等等，都是通过逆境中人物的生活道路和失败命运来展示时代和社会生后的。

松本清张于1955年以《埋伏》一书跻身于推理小说作家队伍，他以权与法、善与恶、罪与罚等社会问题为题材、披露了日本社会的黑暗，就反映生活的深度和广度而言，比起历来的刑事侦破小说表现出难能可贵的拓展与超越。他的《点与线》（1957）、《隔墙有眼》（1957），问世后深受读者欢迎。代表作有《点与线》、《隔墙有眼》、《零的焦点》、《日本的黑雾》、《女人的代价》、《恶棍》、《砂器》、《谋杀情人的画家》。不追求离奇惊险，而以推理剖析犯罪动机，揭示社会黑幕，有一定社会意义。由于其作品的独特风格，1963年被推选为日本推理小说理事长，并誉为“推理小说的清张时代”。另著有历史小说、科幻小说、现代小说多部，多次获各种文艺奖，是大器晚成的作家典型。于1992年8月因肝癌逝世，享年82岁。

目录:

[日本的黑雾_下载链接1](#)

标签

日本

松本清張

松本清张

日本文学

推理

社会派

侦探推理

评论

小日本就是乱，啥事都压不住，黑幕被人捅穿了就是丑闻了，还是我天朝好，安定和谐！

政治恐怖著作，超越1984

类似对一个案件的长篇追踪时评。

埃博拉疫情中看这本书真是再合适不过了。而且社会派就是这样才叫气势嘛。只有在美军占领、打压左翼与冷战的国际背景中，才能知道社会派是多么的具有抗争意义。什么“社会是有病的啊”，真是太没劲了！

与众不同

理解大师之所以是大师的一本。

类型不重要了。重要的是情怀和思想还有良知。他有。

见短评

黑的有理有据发人深省

果然够黑！社会派的气势！无言以对。。。

最好看也最重要的就是最后朝鲜战争的策划那部分，把前面的案例全串起来了。整本书其实就是写，二战后美军占领日本并实行民主化改革，随着远东形势变化，这一政策是怎样发生转向的。

读的时候觉得鬼子死的越多越好，我也不想说战争国的百姓都是无辜之类的圣母话，事实就是日本为它的罪行所付出的代价根本没能让他们忏悔！另外松本清张很厉害，逻辑思维相当缜密，能从一堆材料中寻出一个完整的犯罪手法，很见功力

第一次读松本清张 真实背景下的案件读起来 很特别

能出版也是厉害的

精彩的推理，残酷的现实

通过美国占领日本时期几件扑朔迷离的事件入手，揭露美日互相勾结、尔虞我诈、草菅人命，迫害左翼运动的丑行。作者逻辑分析能力很强，通过非常有限的线索，抽丝剥茧，一步步揭露事件的真相。帝国银行、下山国铁总裁、白鸟、拉斯特沃洛夫、朝鲜战争水平最高，条理清晰，观点值得信服。其余两篇线索过于复杂，读来很吃力。

后来的事实证明，松本清张的推断不正确

揭开谜底前所见是受害者的悲剧，揭开谜底后所见是社会和时代的悲剧，不寒而栗…

每个国家都需要一个这样的作家，他头脑清醒，且保有关心。看多当他用推理小说家的头脑分析的那些真实案件，再看他的其他作品，觉得更加真实了

在一个雾霾爆表的日子标注了想读，在一个抢购口罩的日子读完。书名自始至终都是这样的应景。

[日本的黑雾_下载链接1](#)

书评

黑雾，美帝之阴谋也。
松本老师以真实的资料为基础，展开严密的逻辑推理，揭露了以下几个事实：
二战结束，苏美冷战大环境下： 1、美国政府玩弄日本政府
2、美国政府玩弄日本老百姓 3、日本政府只能玩弄日本共产党
4、日本政府只能玩弄日本老百姓 以松本老师...

- 這一套書看了我近兩星期，比我想像中要長。一來它是上下兩冊，有一定份量，另外自己也是私務太多，不是很專心的去看這書。
- 很奇怪的是，上下兩冊的翻譯竟然出自兩個不同的譯者。下冊對我來說好看很多，想來也跟譯者的文筆更合我風格跟我有關。 - 最近慢慢的接觸到戰後日...

这篇不是书评，纯粹是个人日记。。。这本书看得我前所未有的抑郁啊抑郁。信息量好大，跟看教科书差不多，需要仔细看，反复看，不能漏过每一个细节，一边看一边觉得松本清张好牛，首先能以这种案件为题材就显示出超乎寻常的社会责任感，甩出无数作家二里地了，然后他总能把一个...

[日本的黑雾_下载链接1](#)