

井中男孩



[井中男孩_下载链接1](#)

著者:斯蒂芬·安德雷斯

出版者:外国文学出版社

出版时间:1985-11

装帧:平装小32

isbn:

沒有介紹？這本小說似乎只在80年代在中國出版過，現在應該沒有出版，甚至有人不知道曾經被譯成中文過。

至於為什麼會想到這本小說，是因為蘇童有一篇短篇小說，就叫井中男孩，然後是因為這本小說而寫的，不過當時他看的是英文版本還是中文版本就不清楚了。

實際上Stefan

Andres這本作品在德國不是他的代表作，之前問過一位德國的朋友，他似乎一下子還想不起來這個作家，可能在德國，他不是很流行的類型，這個還有待調查。

作者介绍:

目录:

[井中男孩_下载链接1](#)

标签

德国文学

小说

外国文学

井中男孩

苏童

童年

德國

斯蒂芬·安德雷斯

评论

我找到的那部小说是《井中男孩》。我每星期天兜里揣上五块钱去新华书店买书。那本书被营业员堆放在柜台下面，我看见了那书暗蓝色的封面，井台、水车和月亮。我为《井中男孩》激动得那一霎间的情感于我是真实自然的。我在斯蒂芬·安德雷斯的书上看到了我在南方小城的童年生活。我们家后院就有一口深井。我曾经是一个井中男孩，而我的父母亲人至今还在那口井边生活。似乎有好多年没有南方的回忆了，我对自己的莫名其妙的情感激发感到惊奇和茫然，我一向认为怀旧是妇女和老人的恶癖。安德雷斯是一个德国佬，他也许当过纳粹法西斯，屠杀过犹太人，也许没有，就像前言里描述的那样热爱正义和和平。我不在乎这点。我只是觉得《井中男孩》写得无与伦比。小说一开始写的是摇篮、父母和月亮。这是世界上最有良心的小说开头。——苏童

少年时读过的最好的诗小说

确实是因为苏童读的。北师的图书馆还有。老破的一本书了。没有封面，胶纸封着，圆珠笔写着井中男孩。里头有刻画。保守估计苏童读的就是这本，关于这点臆想，当年还写过日志得意了。写得很不错。大家快去借吧。我不知道现在还有没有了。

读完了 好长 毁童年

一般，让我想起《夏先生的故事》

读的是苏童的，好厉害

[井中男孩_下载链接1](#)

书评

你不会知道语言可以在纯真的故事中中瑰丽到什么程度——除非你和我一样幸运地看到了它。

很干净的小男孩在极具想象张力的叙述中让我们看到了自己身上不断缺失的东西。主要是当时真的被作者的文采震撼到了！很多话要反应很久才能挖掘到里面真正的宝藏。这不是一本少儿可以理解...

谈这本书，先说说最近看的另一本书《平如美棠》。或许很多人看完之后是被夫妻俩平淡却真挚的感情所打动，我看完之后却在内心深处开始恐慌起来：害怕生活抵不过时代的巨大变动而充满波折，又害怕当年老之时回顾少年时期却忘记了每一个画面。而这本《井中男孩》却也恰恰契合了我...

[井中男孩_下载链接1_](#)