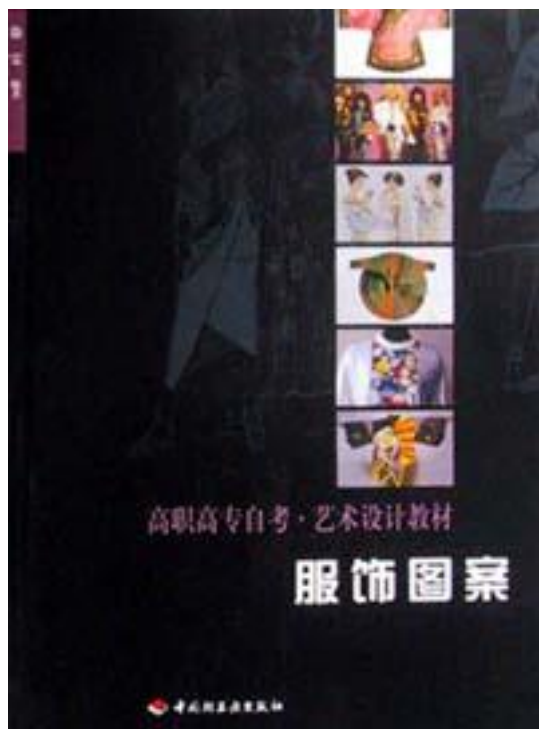


服饰图案



[服饰图案_下载链接1](#)

著者:张树新

出版者:高等教育

出版时间:2007-8

装帧:

isbn:9787040211887

张树新等编著的《服饰图案》是由中国服装设计师协会和清华大学美术学院共同组织编写的服装设计专业系列教材之一。本书从服饰图案研究的实质、图案发展、形态基础、具象形态、抽象形态、色彩配置等几方面入手，阐述了服饰设计及服饰图案的基本知识。作者根据自己的研究、思考和实践对服饰艺术的“精神本质”、“题材与主题”、“表现手段”三

要素，服装设计中的“负空间”，造型中的“开形、闭形、开闭形”的视觉感受，设计中的“张力”、“束力”，色彩的“色调”、“情调”等问题进行了论述和阐释，力求融理论性与实用性于一体，且图文并茂、深入浅出。本书是在《现代服饰图案》、《服饰图案》两本教材的基础上重新编写而成的，除内容更加精练、深入、系统、丰富以外，还增添了大量的彩色图。

《服饰图案》可作为大专院校服饰图案课程的教材及报考清华大学美术学院的学生作为图案指南之用，也可供服装行业的设计人员及广大的服装爱好者学习参考。

作者介绍:

目录:

[服饰图案_下载链接1](#)

标签

评论

[服饰图案_下载链接1](#)

书评

[服饰图案_下载链接1_](#)