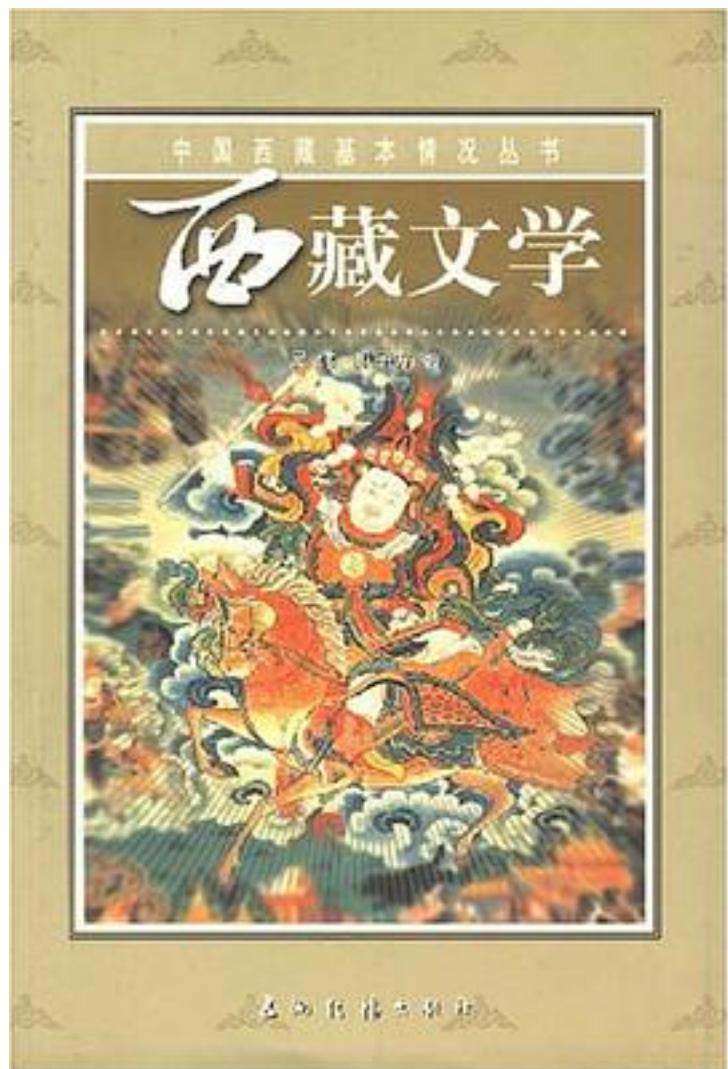


西藏文学



[西藏文学 下载链接1](#)

著者:

出版者:五洲传播出版社

出版时间:2005-3

装帧:平装

isbn:9787508506852

《西藏文学(英文版)》主要内容：素有“世界屋脊”之称的西藏高原,有着大自然赋予她的奇特的地貌和壮丽的风光,是千山之巅、万水之源。西藏历史悠久,千万年来,繁衍生息在西藏的各个民族、在严酷的生存环境中,形成与中原地区有密切联系又具民族特色的文化,西藏文化具有自然与人文的双重魅力。西藏文学,作为西藏文化的重要组成部分,不仅历史悠久,而且丰富多彩。代代相传的民间文学珍品,脍炙人口,影响深远;作家文学,其问世之早,数量之多,蔚为大观。

西藏文学是西藏文化,历史的折射,不仅反映西藏各个历史阶段,各个不同地区、各个不同阶层、各个不同集团的生活、思想和审美观点,同时也是研究西藏的语言文字、社会历史、宗教信仰、道德品貌、精神世界和风土人情的参考资料。

作者介绍:

目录: 前言

诗歌

一、传统民歌

二、长篇民歌

三、新民歌

四、英雄史诗《格萨尔王传》

1.史诗的诞生及其意义

2.故事梗概

3.发掘、整理和研究工作

4.民间艺人的心血和智慧

5.影响播及国外

五、作家诗小说

一、古曲小说

二、当代小说戏剧·散文

二、戏剧

二、散文其他

二、历史文学

二、传记文学

三、民间故事

1.人物故事

2.爱情故事

3.动物故事后记

· · · · · (收起)

[西藏文学_下载链接1](#)

标签

藏族

民族文学

民俗

评论

[西藏文学 下载链接1](#)

书评

[西藏文学 下载链接1](#)