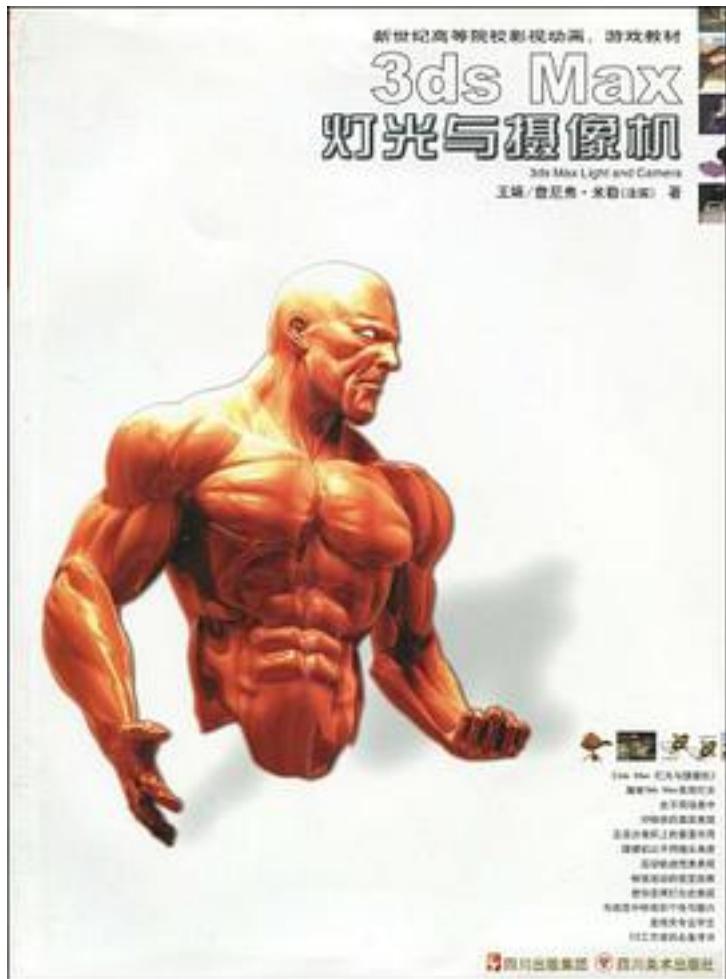


# 3ds Max灯光与摄像机



[3ds Max灯光与摄像机\\_下载链接1](#)

著者:王婧, [法]詹尼弗

出版者:四川美术

出版时间:2007-8

装帧:

isbn:9787541032233

《3ds Max灯光与摄像机》为高等教育大学影视动画专业必修课程的教材。近年来在不同设计

领域以及产品开发中，《3ds Max灯光与摄像机》针对实际运用出发，切实地讲解了灯光与摄像机在该软件中的强大魅力。

书中列举了常用的几种灯光，以实例分析讲解了每个灯光在不同场景中、在物体真实表现及层次堆积上发挥的重要作用。讲述了常用灯光在建筑环境方面以及单一物体表现上不同属性的调整，灯光的灵活配合在实际运用于每个场景物体中产生的独特表现力。针对不同光源，配合灯光编辑的交互性在不同项目上的运用。详细地讲解了灯光与场景的密切联系。

摄像机的实用架设技术是展示物体、烘托环境的重要的组成部分。《3ds Max灯光与摄像机》分析了不同镜头中不同场景里摄像机架设以及摄像机动画的设置。详细讲述了摄像机以不同镜头角度、运动轨迹、完美表现物体的最关键的架设办法。

通过对《3ds Max灯光与摄像机》的学习，能够使你在以后实际项目的运用以及创造领域里，发挥出你在灯光表现与镜头架设中特有的个性与魅力！

作者介绍:

目录:

[3ds Max灯光与摄像机 下载链接1](#)

标签

1

评论

[3ds Max灯光与摄像机 下载链接1](#)

## 书评

---

[3ds Max灯光与摄像机 下载链接1](#)