

文心雕龙探原



[文心雕龙探原_下载链接1](#)

著者:邱世友

出版者:

出版时间:2007-6

装帧:

isbn:9787806658659

《文心雕龙探原》对刘勰《文心雕龙》进行了全面深入、追源溯流的研究：刘勰于文学

追求最高的艺术境界即“般若之绝境”，使有无统一浑化。文学既不可脱离传统，必将现实与历史结合，从而衍生出新境界，构成一代新文学。刘勰既批评齐梁委靡浮艳文风，却又重视文学形成诸因素。

《文心雕龙探原》作者长期以来从事于中国古代文学理论批评的研究工作，精研词学，他对《文心雕龙》探究论述，在思想渊源、创作构思、表现手法等多方面进行考辨论析，用力益深。作者顷由其友人、弟子协助，编成《文心雕龙探原》一书，《文心雕龙探原》共十一章，每章三节，是一部颇具规模与系统的专著。《文心雕龙探原》旨归则在于探明《文心雕龙》文学思想的原来面貌。书中许多篇章，一方面是多方论析，引证缤纷。另一方面又注意阐释实事求是，符合《文心雕龙》原意，不使读者如堕入五里雾中。

作者介绍:

目录:

[文心雕龙探原_下载链接1](#)

标签

文心雕龙

龙学

邱世友

文学批评

岳麓书社

大四

古代文论

古代文学

评论

作者看起来很有个性的样子

[文心雕龙探原_下载链接1](#)

书评

[文心雕龙探原_下载链接1](#)