

陌上谁人依旧，固守流年



[陌上谁人依旧，固守流年 下载链接1](#)

著者:梁实秋

出版者:北京理工大学出版社

出版时间:2013-1

装帧:平装

isbn:9787564070229

《陌上谁人依旧，固守流年》民国大师梁实秋作品精选集。梁实秋是民国时期著名文学家，其散文以描写日常生活为主，笔调轻松欢快。《陌上谁人依旧，固守流年》精选了

梁实秋的《雅舍小品》等精美文章。读者可以通过这些文章了解当时社会及大师的思想，并在文章中了解大师的人生。

作者介绍:

梁实秋（1903年1月6日—1987年11月3日），中国著名的散文家、学者、文学批评家、翻译家，曾与鲁迅等左翼作家笔战不断。一生给中国文坛留下了两千多万字的著作，其散文集创造了中国现代散文著作出版的高纪录。代表作《雅舍小品》、《英国文学史》、《莎士比亚全集》等。

目录: 男人

女人

孩子

衣裳

请客

吃相

代沟

客

中年

老年

年龄

退休

职业

厌恶女性者

了生死

散步

书房

读画

盆景

脸谱

送行

造谣

学校

“旁若无人”

窗外

沉默

寂寞

同学

唐人自何处来

讲价

排队

理发

签字

洗澡

垃圾

痰盂

健忘

谦让

不亦快哉

圆桌与筷子

谈话的艺术

骂人的艺术

谈考试

谈友谊
学问与趣味
时间即生命
利用零碎时间
下棋
麻将
写字
喝茶
饮酒
吸烟
又逢癸亥
诗人
桑福德与墨顿
过年
推销术
小花
白猫王子五岁
白猫王子六岁
白猫王子七岁
猫的故事
鸟
狗
腌猪肉
双城记
忆青岛
窗外
雪
旅行
观光
脏
书
睡
廉
懒
聋
怒
钱
穷
旧
梦
西施舌
醋熘鱼
烧鸭
狮子头
核桃酪
酸梅汤与糖葫芦
豆汁儿
菜包
莲子
干贝
烙饼
笋
八宝饭
粥

烧饼油条

饺子

豆腐

.....

..... (收起)

[陌上谁人依旧，固守流年](#) [下载链接1](#)

标签

梁实秋

散文

民国文学

杂散文

随笔

文学

生活

中国

评论

这套书的名字起的，不知道是谁想的。。。很多小文今日看来仍然适用，社会习俗的变迁脚步很慢呀

梁先生头几篇关于性别年龄的感慨之作可谓任性至极，着实让我嗤之以鼻了一回，差一点就摔书不看了，当时心里就是“这是什么狗屁文章”，但后来还是一直看下去，才发

现这书是慢热的：收放自如，既可阳春白雪又可下里巴人，寓教于民，骂人的功力更是不可妄言！忽然觉得梁老原来是个愤世嫉俗又思想前卫的倔强老头儿，张狂又敏感，吾辈肖小果然望尘莫及！

很多都看过仍一篇篇读完。就像董桥说的悲痛写好不难，能把喜兴写好的也就梁实秋一个，这是他的本事。

好多文章有所重复，不少在年轻时看的雅舍小品里也都读过，一直都很喜欢梁实秋的散文风格。就是这本书的名字太雷了点……

书名误一生

。。。这名字真的雷住我了

吃货必备！(≥▽≤)(≥▽≤)(≥▽≤)

看到不耐烦了……

梁实秋的杂文集，不知道谁给起的名字。。。真是拿着看都怕人家误会我是文艺小清新。。。梁实秋的文笔很清爽自然，读起来很亲切，其中也有内容可引人一笑。

难道文字也会过时？作者确实是博学多才的大家，但这本书也的确不太吸引人，尤其是开篇先申明自己不在行某件事，却又头头是道地评论一大通的写法，实在是让人厌烦的旧式文人的风格

不懂书名意味系列，吃货福音系列。作者简直萌，内容太有趣。文风犀利幽默，嬉笑怒骂皆成文章。

老爷子前半部分的杂文文字精准拍案，后半大多生活白描，但依然不失一位大学者的文学底蕴和语言凝练。

这书名简直了。。散文集，基本都在雅舍两本里看过

休闲消遣的上品。但书名也未免恶俗了些，而且尽然有重篇！又一次刷新了我对中国出版界的认识。

旧事、故人，老味道，以梁老言语叙说，老派趣致！

随意一件事物，先生都有话要说，说明先生有极细微的观察力和极强的总结力。

《忆青岛》《猫的故事》使我印象深刻，只是这书名…唉(nock)

中学的时候看过作者的散文，为那句“耳后适合种植小麦”的描述所倾倒，觉得太有意思了。如今又看到这篇文章，感觉已不如从前，觉得老先生牢骚太盛。后来开始写家里的猫，写双城记，慢慢觉得这样的文章我喜欢。最后的几篇是雅舍谈吃里凑出来的，也不错。书名确实很雷。若不是kindle特价，绝不买此书。

这种有点文言的小品文一直是睡前催眠好助手！梁先生的有些观点现在看来果然还是略显狭隘了。

美好的不像男人写的

[陌上谁人依旧，固守流年 下载链接1](#)

书评

此次是在Kindle买的，因为其价格太无敌了！Kindle排版虽不及多看，但仍旧不输纸书。这是“民国书系”9册之一，工大出版。封面给人第一印象还是不错的，问题在于书名：文艺过头了，沾染上时下诗歌赏析作品的浮华习气。以胡适那本最甚，叫做《此去经年，谁许吾一纸繁华》，书...

连读完这套丛书的其中两本 烟雨纷繁，负你一世红颜 陌上谁人依旧，固守流年
这书名起的，满满的晋江文学城民国小言的味儿
细看作者，个个居然都是民国著名的文学大家，倘若被这些人看到自己的文章合集被冠以如此旖旎的名字，该是何等哭笑不得的样子。编辑为何会给梁实秋的起这...

名字有意思，可读。

查阅后得知，为《民国大师经典书系》之一，但是这么非主流的名字，作者知道了，会不会吐血，有点周杰伦，许嵩的歌词感觉。附其它作品名字。
风弹琵琶，凋零了半城烟沙——鲁迅 烟花易冷，那些我们不曾懂得的爱情——徐志摩
烟雨纷繁，负你一世红颜 ——...

彼时买了个kindle，找到个免费的资源囫囵下了一堆书。今日翻翻这明日翻翻那，自己也不大会用也怪封面图片太小，一本书看个开章，没意思就换一本继续，读了个啥实在说不上名字。

一日翻到这本，小品文字，透着民国的礼俗，读着却像是在写现代的事儿，很是好奇。开篇的一文就提到...

[陌上谁人依旧，固守流年 下载链接1](#)