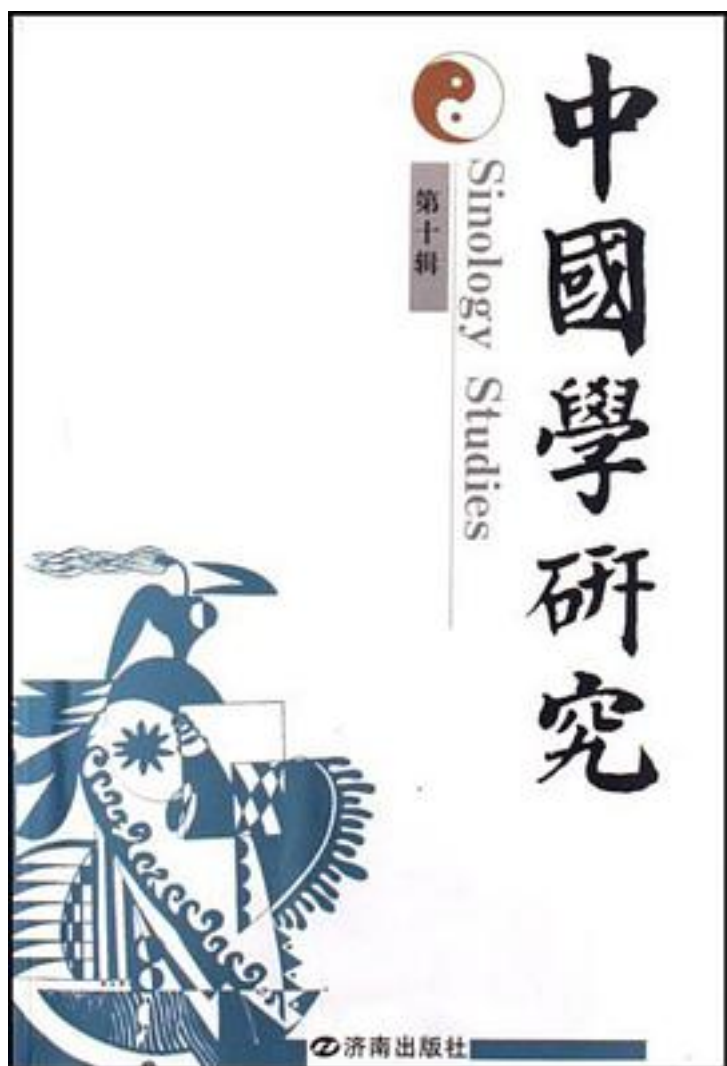


中国学研究（第10辑）



[中国学研究（第10辑）_下载链接1](#)

著者:吴兆路

出版者:济南出版社

出版时间:2007-7

装帧:

isbn:9787807104766

《中国学研究(第10辑)》犹如一个窗口,为我们了解国内外“中国学”研究提供一定借鉴。所收录的论文稿件,内容涉及中国文学、语言学、历史学、哲学、艺术学和宗教学等。其撰写人员一般是博士毕业或具有副教授以上专业技术职务的大学教师或专职研究人员,在中国留学即将毕业的外国优秀博士生的论文也在遴选之列。

作者介绍:

目录:中国文学与文论研究

漫谈中国文学批评史的学科性质与古代文学史之间的关系/赵婧

从《法显传》初探六朝僧人传记特点/庞依

兴尽回舟去,方知行路难——以“兴”的作用和意义为中心分析孟浩然诗歌/马俊红

《捕蛇者说》新探三则/陈圣争

李东阳诗话对严羽诗话的接受分析/陈芳

试论唐伯虎诗中的“人性”/孙超

从“唐”、“宋”二义的价值重置看万历年间复古诗学的内部分化——胡应麟《诗薮》

的宋诗论为核心/郑婷

屠隆《婆罗馆清言》禅之观照简论/张宏

顾起元的文学批评述略/龙野

略论黄淳耀的学术思想及其历史地位/刘霞

论厉鹗诗歌在浙派诗中后期的典范意义/朱丁

文学史料研究

“杂诗”考辨/张旭

《本事诗》本事观念与本事批评/刘思齐

《杂诗四首》为元好问所作辨/杨峰

《矢愚忠以裨中兴疏》事考/韩广

从屈大均游记文章管窥其“云游”行为/江露方

论方苞与李塨之间的交往/刘文彬

晚清时代思潮与地方史料辑录——以孙衣言《瓯海轶闻》为例/钟孙婷

王国维对《壬癸集》的多次校订/刘育晏

叙事文学研究

从《赵氏孤儿》看臧懋循对元杂剧的改订/庄逸云

元明戏曲中的帝王角色/余治平

从《型世言》第十六回看明代妻妾制度及官场弊端/郑恩玉(韩国)

清代小说学的新发展/张晓灵

从接受的角度考察清代小说的新发展/卢仙娥(韩国)

明清戏曲小说中的李白形象解读/李英

面向文人的传道书:李问渔的《答问录存》/边茜

从《阅微草堂笔记》看纪昀的生死观/王丽娜

晚清时事小说的作品界定/陈佳

浅论商务版《说部丛书》数量及出版问题/郑方晓

韩国再创作古典小说《黄夫人传》与中国奇书《三国演义》比较研究/柳秀旻(韩国)

朝鲜王朝时代《中国小说绘模本》中的《水浒》插图考察/全胄贤(韩国)

中国近代的小说分类意识刍议/夏飞

20世纪《红楼梦》研究方法的反思——兼谈中国古代文学的研究方法问题/李玉栓

古代文学评点专题

杜诗未刊评点辨伪二题/曾绍皇

评点视阈中的苏轼诗文审美观/樊庆彦 刘佳

唐顺之《文编》初探——兼论唐顺之的文学评点/姜云鹏

谈李卓吾的《琵琶记》评点/杨艳琪

论日本近藤元粹《韦柳诗集》对柳宗元诗的评点/杨贵环

学术争鸣

刘勰论陶渊明和《文心雕龙·隐秀》补文真伪新证/胡耀震

关于《文心雕龙·隐秀》篇补文的真伪问题／曾广酬
学案与学术评介
论谭正璧的女性文学研究／刘树勇
现代性和民族性的中国诗学／林枫竹
．．．．．[\(收起\)](#)

[中国学研究（第10辑）_下载链接1](#)

标签

评论

[中国学研究（第10辑）_下载链接1](#)

书评

[中国学研究（第10辑）_下载链接1](#)