

爱尔兰日记



[爱尔兰日记_下载链接1](#)

著者:[德] 海因里希·伯尔

出版者:漓江出版社

出版时间:1992

装帧:平装

isbn:

本书是一本思想深刻、情感丰富、文体优美的散文集。

作者介绍:

海因里希·特奥多尔·伯尔（德语：Heinrich Theodor Böll，1917年12月21日—1985年7月16日），生于德国科隆，第二次世界大战后德国最重要的作家与翻译家之一，1972年获诺贝尔文学奖。

目录:

[爱尔兰日记_下载链接1](#)

标签

海因里希·伯尔

爱尔兰

散文

德国 爱尔兰

德国

文学

小说

外国文学名著丛书

评论

2018.16 购于苏州古旧书店三楼。
隽永的小书，阅读时感觉很轻快。对爱尔兰人的性格和爱尔兰的景色的描写内容很多，

越读越觉得自己爱上了这个国家。之前有过一个爱尔兰人老师，他时常遮掩不住对爱尔兰的炽爱。现在想想这有何不可呢，因为爱尔兰值得。
另外，翻译有点问题，好几处不通顺的。

3.5☆

以前看过，我是从那个赊账（小费也可以赊账！）才开始发现的。爱尔兰人是欧洲唯一不曾侵略他人的民族，真的吗？『“他不想结婚，”他母亲说，“是不是很丢脸？”』我是觉得这个人的生活状态很好，不论婚否，开心就好…

不是日记，不是游记，是思绪漫游的散文集。译后记说出了我的感受：人们不知道哪里是诗意，哪里是真实。

[爱尔兰日记 下载链接1](#)

书评

书是去年一口气读完了的，但拖了好久没写评，每当努力想振奋精神来一个彻底的感言总结，结果不是有其它琐事缠身，就是实在不知从何说起。
不知道大家都是从何种途径结识海因里希伯尔这个战后派作家的，也不知道大家都对这位废墟文学的代表人物了解多深。我个人是在读过…

阅读，虽然是一件极富个体性的行为，但其蔓延开的却是整一个使用这一语言的群体的心灵运转。当我们阅读一位外国作家，我们不仅是在与作者本人打交道，同样也在与整个民族的心灵作交流。因而，阅读是想象进而体验各种生活情境、把摸不同民族的心灵向度的可能性行为。作为政治…

非常令人惊艳的一本书。一开始以为只是一本普通的游记，结果大大超出了预期。这是一本关于爱尔兰的游记，但和其它大部分游记不一样的是，作者在其中几乎是隐形的。他用他的笔如实记下每一个细节：海鸥、牛奶瓶、光线和废弃的村庄……一个虔诚、美丽、朴实的世外桃源。可伯…

从爱尔兰玩回来才重新鼓起勇气再次翻开这本沉郁的书。

因为经历了爱尔兰的雨和大西洋的风，读这本书的时候因为读到熟悉的事物而产生的共鸣才会中和沉重的感觉，而不会让人太过压抑。

作者伯尔在上世纪50年代，每年都要去爱尔兰住一段时间，这本书就是用他德国人的视角写下的...

书写于60年前，现在的爱尔兰和写书之时变化巨大。但有些东西是时间也变不了的。历史的烙印，名族的悲伤，刻在一代代爱尔兰人的魂里。这个“甜美中掺杂着苦涩，苦涩中掺杂着甜美，祷告中掺杂着诅咒的国度”。美丽而忧伤的爱尔兰。

书是好书，翻译很糟糕。散文本身读来就不甚流...

生涩、无趣、浮萍掠影。像一个僵硬的人经过爱尔兰的小酒馆之后的干巴巴的一些记忆。几乎无一处可以与叶芝媲美。爱尔兰的神韵在哪里？即便是去凭吊叶芝墓的那一章。这不可能是写作《与一位女士的合影》《丧失了名誉的卡塔琳娜》的伯尔。2013.1.8

我为培养自己的写作能力和书写习惯，安排自己读些书籍，并先写一点读书笔记。1.一本书的序言或者后记，很难看到对书本内容的解读性文字，一般就是作者的生平，成书的年代及环境，作品受欢迎程度，以及其他著名人士的评价。读书笔记我看不少，有的确实写的好，感觉可以做序...

从没有哪位作家，象伯尔对爱尔兰那样，描写一个异乡的逗留地。伯尔对爱尔兰怀着这样的情感，他留恋爱尔兰，有一段时间，他每年都在那里待上几个星期，因为他熟悉那里，并且，不将自己作为过客，所以，他提到爱尔兰的时候，口吻是亲切而随意的。但伯尔并不是一个亲切而随意的人...

看的不是这个版本的，但是总觉得翻译里边许多涩涩的东西，如同动脉瘤一般，动不得还影响了全身！

最初看这部书是因为对爱尔兰有一种狂热的执念，对同是异乡人的作者有一些的好感，但是显然二战以后的伤痕累累是我不曾经历过的，我喜欢冯唐那种范儿，看海因的书中总有些压抑...

一个在物质上丰富的先进民族一般都是高度组织化并富有效率的，这个民族的人民一般执行力比较强干脆利落，不拖泥带水。但是长久生活在这样的氛围中，人自然会想体会那种悠闲的氛围：脚步不是那么急匆匆的，不必丁是丁卯是卯地赶时间，好像一秒钟都不允许出错一样，而是一种慢悠...

爱尔兰是一个神奇的国度，引无数作家尽书写。海因里希·伯尔的《爱尔兰之旅》，是一个异乡人在爱尔兰三次旅行的整合，并在形式上致敬了尤利西斯的结构，将行程无缝衔接，浓缩至一天。这本写就于1957年的游记，亦被译作《爱尔兰日记》，虽是个人视角与私人记录，却并不自我狭义...

当提到爱尔兰这个国家，首先出现在你脑海中的是什么？是叶芝、乔伊斯还是U2、恩雅？翡翠般的小国向世界贡献出如此多优秀的艺术家，也是一种奇迹。而读罢海因里希·伯尔的《爱尔兰之旅》，对爱尔兰竟有种与高尔基的《海燕》神似的阅读体验。“在苍茫的大海上，狂风卷集...

在现代人的眼中，爱尔兰应该是有着碧绿的田园、清澈的湖泊、迷人的古堡，是安静平和的一副风光画卷。但在海因里希·伯尔的作品《爱尔兰之旅》中，却读不出这样明艳的色彩，相反有一种阴晴不定的乌云压顶，就算是对一些爱尔兰人有趣性格的描述，也带有丝丝的忧伤别离感...

素有“大西洋上的绿宝石”之称的爱尔兰，是一个有着悠久历史的西欧国家。这次由一个有着五十多年历史的综合性的文学艺术出版社——上海文艺出版社，为我们带来这本《爱尔兰之旅》，带我们回到过去，曾经那个年代的爱尔兰，去看它的美。
《爱尔兰之旅》的作者是德国...

[爱尔兰日记_下载链接1](#)