

感官之旅：感知的詩學



[感官之旅：感知的詩學_下载链接1](#)

著者:黛安·艾克曼(Diane Ackerman)

出版者:時報

出版时间:2007年5月28日

装帧:

isbn:9789571346694

在探索感官的歷程中，

我們既是旅人，也是詩人。

拿破崙曾告訴約瑟芬，在他們見面前兩週不要沐浴，

好讓他盡情享受她天然的氣味……

為什麼我們渴望與戀人深吻，交換體液？

當我們憂鬱、沮喪，或是任何需要撫慰的時刻，
我們就想食用巧克力？
英國浪漫詩人如此歌頌，聽得到的旋律是甜美的，
但聽不到的更美……
人類靈魂在這世界上所能做的最偉大的事就是看。

作者介绍:

黛安·艾克曼

《紐約客》等雜誌專欄作家、詩人、記者、探險家於一身，寫得一手好詩、漂亮散文。熱愛自然的艾克曼著述甚豐，頗獲好評，包括受到全球讀者喜愛的《感官之旅》、《愛之旅》、《Deep Play心靈深戲》、《艾克曼的花園》、《氣味、記憶與愛欲》、《鯨背月色》及《纖細一線》等，美國公共電視網（PBS）曾將《感官之旅》相關內容製作成系列影集。此外，她的詩作亦豐，包括《甜笑的美洲虎》及《讚美破壞者》。

艾克曼動人的文筆受到許多獎項肯定，包括布洛斯自然獎（John Burroughs Nature Award）和美國學院詩人勒文獎（Academy of American Poet's Lavan Award）。她目前是康乃爾大學客座教授，先前則曾任李奇蒙大學榮譽教授。她所獲得的另一項殊榮，就是有一個分子以她為名，稱作「dianeackerman」。

● 艾克曼個人網站

<http://www.dianeackerman.com/>

目录:

[感官之旅：感知的詩學 下载链接1](#)

标签

感官之旅

心理学

感知

诗学

美学

心理

李欣频荐

西方文学

评论

他的世界在他闻起来，就像我们的世界在我们闻起来的味道一样，但他并不是感觉到气味只透过他的鼻子传来，他听到气味，见到气味，也感受到气味。

萬花筒般，百花撩亂的世界。

09年读

又是繁体，又是竖版的，读起来那个吃力啊，还没看完呢

素材丰富的让人感觉敏锐啊。

总在还书的那一天才把它拼命读完

细腻的描述，真切的感受，一丝一毫都是温度！

在呼吸时，我们让整个世界穿过身体，轻轻地酝酿，再将之释出，而世界也因认识了我们，而略微有所改变。

[感官之旅：感知的詩學_下载链接1](#)

书评

苹果，工业史上的明星，让大家记住了营销高手及管理蛮横的乔布斯，极客类型的沃兹尼克，低调的工业设计天才乔纳森，将普通手机的矩形轮廓切换成弧形，而连界面的图标也成了圆角方形，凭直觉来看会有柔和的美感，如果从反面来考虑，人或多或少都有一种尖端恐惧症，弧形的美感存...

在这五种感官的世界里，最能让我引起迷思的是嗅觉，因为它似乎是最难以描摹精准的那个。对于气味的感受仿佛是专属于一个人的、专属于回忆的：它能够勾起你关于某个时刻的遐想，但是表述起来却口齿笨拙。所以读这本书的时候我萌生一个念头：搜集描写气味/嗅觉的语词。 ...

气味与人脑中语言中枢的连接极少，但是与记忆中枢的连接就不如此微弱。紫罗兰含有紫罗兰酮，使我们的嗅觉短路，前一秒存在，后一秒不存在。甜美、刺激，陈腐。低音总是源于动物，它们是气味古老的使者，伴我们越过林地与草原。气味和很多其它感官一样，显示出祖先的痕迹——气...

全书让我最喜欢的是描述嗅觉的部分，很细腻，也很奇妙，以至于我太期待后面部分，可是期望有点太高了。总之是很值得去仔细看的书，如果在上学期间读到也许会有更加多的收获。
我们拥有的太自然就忘记去品味其中的美妙之处。只有在残缺的时候才会体会到五觉四味。可谁...

呵呵，我最喜欢的一本书啦！教我们怎样调动各种感观来参与审美。
不过看得很慢，买了几年了，到现在还没看完~~
每次看一点，看一点的，不过感觉很好！

[感官之旅：感知的詩學 下载链接1](#)