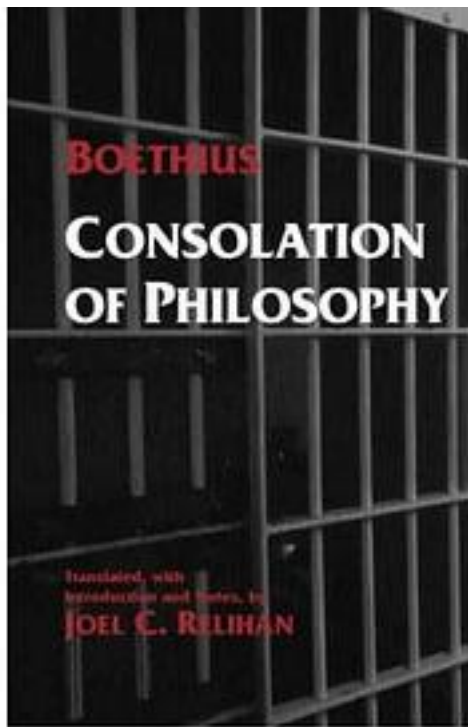


Consolation of Philosophy



[Consolation of Philosophy_ 下载链接1](#)

著者:Boethius

出版者:Hackett Publishing Company

出版时间:2001-09

装帧:Paperback

isbn:9780872205833

Unjustly imprisoned and waiting to die, Boethius penned his last and greatest work, *Consolation of Philosophy*, an imaginary dialogue between himself and Philosophy, personified as a woman. Reminiscent of Dante in places, Boethius's fiction is an ode-to-philosophy-cum-Socratic-dialogue. Joel Relihan's skillful rendering, smoother to the modern ear than previous translations, preserves the book's heart-rending clarity and Boethius's knack for getting it just right. Listen to him on fortune: "We spin in an ever-turning circle, and it is our delight to change the bottom for the top and the

top for the bottom. You may climb up if you wish, but on this condition: Don't think it an injustice when the rules of the game require you to go back down."Consolation of Philosophy recalls the transience of the material world, the eternity of wisdom, and the life of the philosopher. Boethius was deeply influenced by the Platonist tradition, and this piece is one of the more powerful and artful defenses of a detachment that feels almost Buddhist. For anyone who's felt at odds with the world, Consolation is a reminder that the best things in life are eternal. Boethius must be right: the book is just as meaningful today as it was in the sixth century when he wrote it. --Eric de Place

作者介绍:

波爱修斯（480—524）是欧洲中世纪开始时一位罕见的百科全书式思想家，在逻辑学、哲学、神学、数学、文学和音乐等方面都做出了卓越的贡献，有“最后一位罗马哲学家”、“经院哲学第一人”、“奥古斯丁之后最伟大的拉丁教父”之称。

目录:

[Consolation of Philosophy_下载链接1_](#)

标签

Boethius

哲学

Philosophia

Menippean_satire

Classics

坐不下的表演

Theology

Philosophy

评论

The best English translation of Consolatio Philosophiae so far, but Neo-Platonism is like tongue-twisters...

不见得特别喜欢。但很感谢他老把一些比较棘手应急的问题拿出来探讨了（还是在监狱临刑前这么艰苦的环境里），喜欢与lady philosophy对话式探讨的方式，很受用。最后讨论foreknowledge, free will和时间那段，在当时的文化环境来看真是放飞自我式神来之笔（。）感谢江绪林老师的笔记，阅读过程中颇有帮助。

这个版本的intro和notes都做的相当详细，感觉可靠，以后有时间再去核对译文符不符。boethius很有创意把philosophy当作elle和自己对话,对话的形式有verse和proses，讨论的对象是fortune\fate\virtue..elle是boethius的分身，arguments里面有循环论证的嫌疑，但这恰恰是the mode of perception in the divine mind...到最后elle和boethius的观点合一，有柏拉图对话的影子，也讨论了亚里士多德的某个关键概念...喜欢这样一个伪装为dialogue的monologue...人的尊严=an inviolate freedom of independent judgement

[Consolation of Philosophy 下载链接1](#)

书评

今天去了教会，顺便读了代国强翻译的《哲学的慰藉》。有点失败，主要是因为阅读过程中有两次对比手机电子书中的Library Fund的英文版，发现中英文之间大相径庭，导致对该译本丧失信任。其实语言是相当优美，虽然后来发现Loeb版与Library Fund版也大不相同。很奇怪为何像《...

作为欧洲中世纪一位罕见的百科全书式的思想家，波爱修斯无疑是不容忽视的。他在逻辑学、哲学、神学、数学、文学和音乐等方面都有卓越的贡献。西方学术界称他为“最后一位罗马哲学家”、“经院哲学第一人”、“奥古斯丁之后最伟大的拉丁教父”。但是在国内有关研究波爱修斯的著...

“昔日里我陶醉创作令人愉悦的歌咏，但如今我含泪被迫写出悲哀的吟颂……”
“被痛苦所缠绕，岁月的沧桑已悄然而至，忧愁困苦让我体验了年岁将至的悲哀……”
“死亡……它对不幸者不闻不问，让流泪之人不能瞑目。她对我千媚百笑，然而悲凉已完全罩住我的头脑。她用云霓掩盖…

辉煌一时的罗马帝国，日渐沦为哥特人的附庸，作为一名出生望族的出色的罗马执政官，本书作者波爱修斯却仅仅显赫一时，便得罪东哥特王国国王，被诬陷而下在监狱……
“昔日里我陶醉创作令人愉悦的歌咏，但如今我含泪被迫写出悲哀的吟颂……。死亡…她对我千媚百…

波伊修斯大难当头，被判死刑，一年之后就要归西，在监狱了写了这么一本书，干嘛呢？解除自己内心的痛苦。什么痛苦呢？自己是个好人，做了许多好事，却落得如此下场，认为命运不公，因此心理想不通。但是通过造出这么个“哲学女神”跟自己一问一答，借女神之口，给自己一个安慰…

一自身

1人的欲望不断催生着，它们规定着我们的欲望。我们该明白命运不在我们的掌控中，如果一个人可以好好看看历史的故事，发现人们能够掌控的便是好好感谢命运赐予自己的东西，并发挥最大的努力，而很多的悲剧，或英雄事迹，或等等，便是人的理性幻想想要超出被命运罩住的人…

最终能够调和【客观-主观】2元的、是无限本身、即上帝 客观和主观都来自上帝(无限) 神学和科学只是方法论和认知角度的不同：神学和科学都向上帝(无限)归正 盲人摸象 宇宙和心念的关系是复杂的 同源 我们(现在)看到的宇宙、是我们的心念从无限中【切割】出来的有限部分(心生万…

看后领悟了很多东西，虽然其中有关“上帝”的言论并不是很赞同，但是在对有关权利、金钱、欲望以及理性的觉悟上，的确是醍醐灌顶！

读到第二卷就惊艳了，我很震撼。
多么透彻，理性，振聋发聩，仿佛一盆冰水劈头盖脸而来，多少人被命运捉弄，多少人被世事蒙蔽双眼，真应该看看清楚。
我们这个浮躁的世界真的应该看看这本书，让自己清醒一点，不再被浮华冲昏头。能够理智地，泰然自若地面对命运。那句...

[Consolation of Philosophy 下载链接1](#)