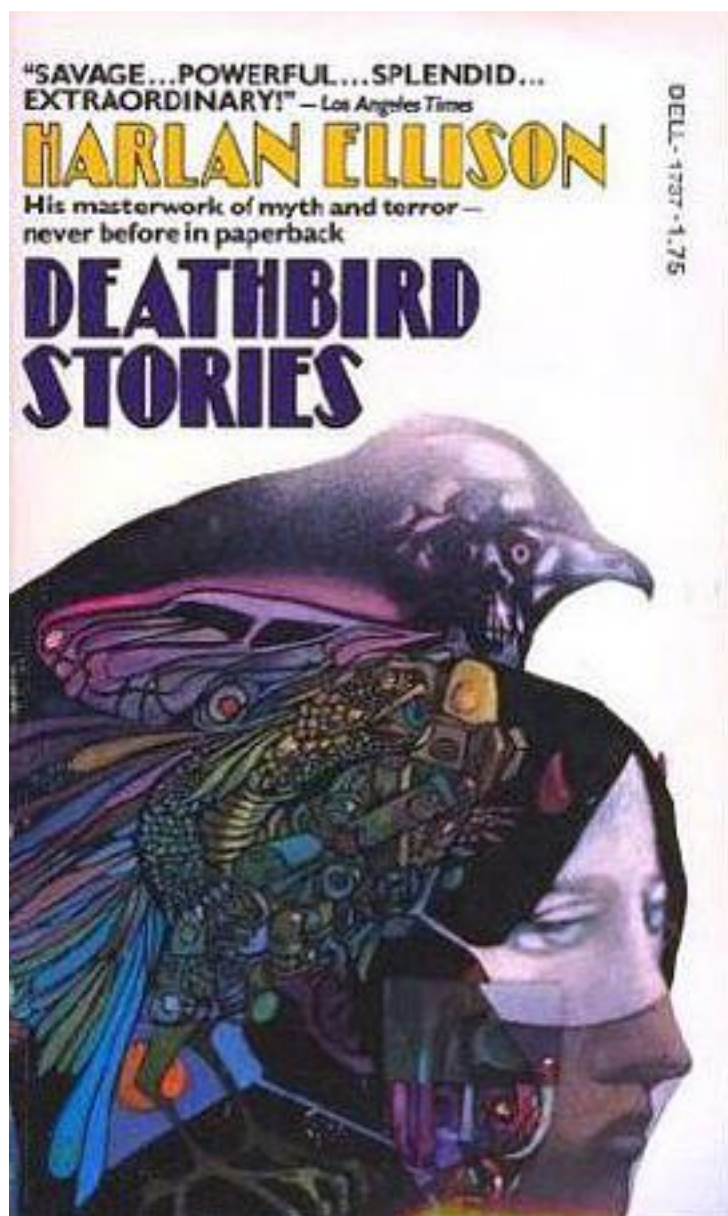


Deathbird stories



[Deathbird stories 下载链接1](#)

著者:Harlan Ellison

出版者:Harper & Row

出版时间:1975

装帧:Hardcover

Deathbird Stories: A Pantheon of Modern Gods is a 1975 collection of short stories written by Harlan Ellison over a period of ten years;^[1] the stories address the theme of modern-day "deities" that have replaced the older, more traditional ones. The collection, with its satirical, skeptical tone, is widely considered one of Ellison's best. The book includes a 1973 introduction and a stern caveat lector page advising the reader against enjoying the volume in one sitting. The title of the book comes from "The Deathbird", the nineteenth and last story in the collection.

作者介绍:

哈兰·杰·艾里森 (Harlan Jay Ellison, 1934年5月27日—)，美国科幻小说大师，《星际旅行》最初的创作者之一，其作品多次获得雨果奖和星云奖。

艾里森出生于俄亥俄州克里夫兰一个犹太人家庭，曾就读于俄亥俄州立大学，但是18个月后就开除，原因据其本人说是当时一位教授质疑他的写作能力，在其后的40多年间，艾里森每出版一部作品，就会给这位教授寄上一份。

1955年，艾里森迁居纽约市，开始致力于科幻小说创作，两年后他转向黑帮小说创作，为获取第一手感受，他亲自加入了一个黑帮。1957年他进入军中服役，1960年回到纽约，在此期间他写了大量的色情小说。

1962年，艾里森迁居加利福尼亚州，创作了大量电视剧本，他为《星际奇航》创作的The City on the Edge of Forever一集赢得了当年美国编剧工会的最佳电视剧本奖，迄今为止还被认为是系列中最好的几集之一。在这段时间内，艾里森还积极投身于民权运动。他最好的一些著作都是写于这一时期，其中包括雨果奖得奖作品《无声狂啸》。他一共获得过10次雨果奖和4次星云奖。1994年后，他定居于洛杉矶。

2006年，艾里森被SFWA授予“SFWA大师”称号，以表彰其为科幻小说事业所作贡献。

目录: It contains the following stories (along with an introduction):

"Introduction: Oblations at Alien Altars"

"The Whimper of Whipped Dogs"

Inspired by the Kitty Genovese murder.

"Along the Scenic Route"

"On the Downhill Side"

"O Ye of Little Faith"

"Neon"

"Basilisk"

"Pretty Maggie Moneyeyes"

"Corpse"

"Shattered Like a Glass Goblin"

"Delusion for a Dragon Slayer"

"The Face of Helene Bournouw"

"Bleeding Stones"

"At the Mouse Circus"

"The Place with No Name"
"Paingod"
"Ernest and the Machine God"
"Rock God"
"Adrift Just Off the Islets of Langerhans: Latitude 38° 54' N, Longitude 77° 00' 13" W"
"The Deathbird"
• • • • • ([收起](#))

[Deathbird stories_ 下载链接1](#)

标签

文学

评论

[Deathbird stories_ 下载链接1](#)

书评

[Deathbird stories_ 下载链接1](#)