

玛拉和丹恩历险记



[玛拉和丹恩历险记 下载链接1](#)

著者:[英] 多丽丝 · 莱辛

出版者:译林出版社

出版时间:2007-11

装帧:平装

isbn:9787806579275

多丽丝 · 莱辛晚年转向幻想小说题材,本书是其中一部最新力作。玛拉和丹恩是非洲某国的公主和王子,在一场战争中成为孤儿,得到族人的救助,隐姓埋名,在干旱地带的村落中长大。随着旱情和沙化的不断加剧,姐弟俩被迫踏上逃亡之旅,演出了一场冰川纪《出埃及记》。他们历尽磨难,终于来到沿海的某块绿地,开始安居并重建文明。作者以大家手笔糅合奇幻想象,是幻想小说的文艺性和科幻性完美结合的新典范。

作者介绍:

多丽丝·莱辛 (Doris Lessing, 1919-)，四十年来被尊为女权偶像人物的英国文学老祖母，与伍尔芙并称“双星”。

数次获诺贝尔文学奖和布克奖提名。

1919年出生于伊朗，幼年度过了一战后有如毒气弹下的生活。

十五岁因眼疾辍学，改以自修方式遍读文学，后来做过电话接线员、保姆、速记员等。

曾两次结婚并离异，1949年携幼子移居英国，全部家当是皮包中的一部小说草稿。该书不久以《野草在歌唱》为题出版，使莱辛一举成名。

1962年，代表作《金色笔记》推出，作为极易引起争议的鸿篇巨制，成为其摘得诺贝尔奖桂冠的最充分理由。

1999年，莱辛创作了深受新一代青年读者喜爱的史诗般的预言(寓言)小说《玛拉和丹恩历险记》。

目录:

[玛拉和丹恩历险记 下载链接1](#)

标签

多丽丝·莱辛

小说

英国

玛拉和丹恩历险记

科幻

DorisLessing

外国文学

英国文学

评论

诺奖老太太80高龄著的末世题材幻想小说——实际读起来远没有这形容有趣。不信邪的看完了，结论就是如果翻开前十页没有被吸引的话就赶紧弃，因为剩下的500页都同等程度的无聊，呜呜呜。

在丰富想象的同时倒是有非常细致的刻画……居然是天秤吗……

比较喜欢前半部分。

@西门媚 的推荐，令人神往！

讨厌丹恩

前头是史诗般的壮丽。

不知是翻译的问题还是咋的，根本看不下去，一下午扫毕。
和《野草在歌唱》没法比呀没法比。。。。

小小送我的生日礼物

诺贝尔文学奖很渣

真的马上让人想到《风之谷》

她每个时代的书都是那样的棒。

末世希望之旅

总觉得缺点什么……（中图）

写四星推荐不是说它好或不好，而是如果你有读书的意愿，那么是一本推荐阅读的书，也许是翻译原因，文字读下去很有些没有文学色彩滋味的感觉，所以我没有办法判断他作为一本书应该评价道怎样的段位，但是却值得推荐，透过那1000年后的世界，你也可窥见人类曾经来时的路，是进化，也是退化，曾经微弱的单细胞对自然的感知，与现今通过先进的各种科技，以及文明毁灭后人们又必须面对的困境，记忆人，回归古老的人去对抗环境的训练……是会让人深思的书。还有……哈，我当时读的时候有说，如果说1942是一部河南人的出埃及记，那么这本书则是未来世界，非洲人的出埃及记，刚瞄了一下简介竟然不谋而合~

非常流水账，让人提不起精神读下去。故事本身废土末世的色彩没多少，更像是在当代非洲的一次历险经历。倒是里面那些普通人的固步自封、愚昧无知让人印象深刻。人未必都是充满求知欲的，人类也未必会一直进步吧。

结尾莫名其妙

戴码警告她，从此要特别当心男人两腿中间的那个东西

孩子的眼里折射成人的世界；万年以后的人类在生存的边界生活——甚至那不能叫做生活，他们的身上又折射现代人的人性种种。是一部奇幻的小说，警醒人类，让我思考。

现代世界毁灭之后的几百年，姐弟二人横跨整个大陆寻找栖身之地。太冗赘了，情节或语言都无令人振奋之处，以玛拉为叙述主线的内心世界也无力。

一切文明尽成废墟后，什么能支持我们继续前行？

[玛拉和丹恩历险记 下载链接1](#)

书评

【读品】成刚/文
我祖母的母亲在八十岁那年依然脚力强健，但她更乐意在庭院中央一株开满白花的苹果树下一动不动坐上大半天，和自己唠嗑，用让人惊愕的想象替代了瘦小的记忆。那时起，我就执拗地认定在人的晚年想象力将第二次达到峰顶，如火山休眠前的全力喷射。祖母八十岁时...

经历和看见以及听说灾难的人，心理都可能会有巨大的灾难阴影。
哪怕是看新闻，都可能承受巨大伤害。这些天来，相信大多数人都是这样。
哪怕是很远的人。
有个很遥远的朋友说，他父母天天白天看央视，看得流眼泪。他就不。
晚上，他们都睡下了，他再一个人看电视。看得眼泪长...

今年过年前，寒假开始后，表妹锦来考雅思，在我这里住了阵，一起去图书馆，她复习，我找书看。在新书架找到一本好看的书，《玛拉和丹恩历险记》(Mara and Dann Adventure)，作者是八十多岁的多丽丝·莱辛Doris lessing。厚厚的一本，一天半时间看完，这激情很久没有了（是太...

故事写得好，情节自然而然地推进。译得也很好，所以读起来才能如此流畅。
虽然是部很好看的幻想小说，但让人印象深刻的并不是莱辛的奇思妙想，而是她的故事背后对人性，种族，社会，自然环境等等的思考。尤其是，这些沉重的话题并未影响到故事的可读性，反而是让这样的幻想故...

[玛拉和丹恩历险记 下载链接1](#)