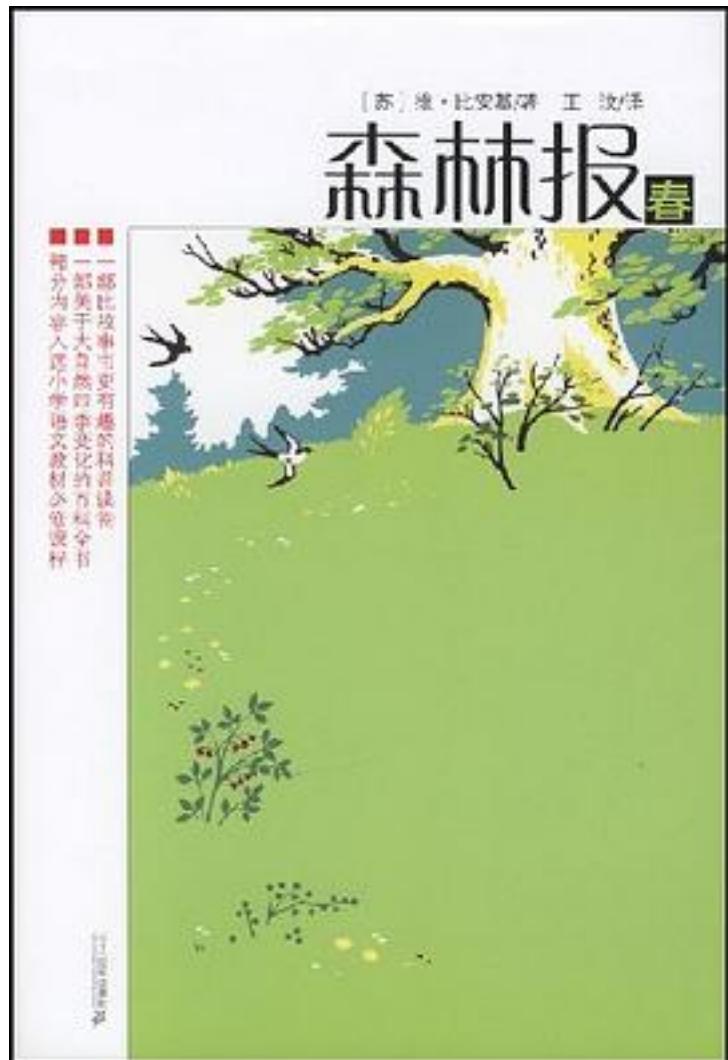


森林报-春



[森林报-春 下载链接1](#)

著者:(苏联)维·比安基

出版者:二十一世纪出版社

出版时间:2007年10月

装帧:平装

isbn:9787539138947

一部比故事书更有趣的科普读物

一部关于大自然四季变化的百科全书

部分内容入选小学语文教材必修课程

当今，我们对于大自然已经越来越陌生，缺乏最基本的认识，这部《森林报》会让居住在钢筋水泥森林中的我们重新认识、反省自己。仔细品读，能够让你感受到森林中的动植物在一年四季中五彩缤纷的生活，深入地探寻大自然的无穷奥秘，体验春的快乐，夏的蓬勃，秋的多彩，冬的忧伤……

普通报纸上，尽刊登人的消息，人的事情。可是，孩子们也很喜欢知道飞禽走兽和昆虫是怎样生活的。

森林里新闻并不比城市里少。森林里也在进行着工作，也有愉快的节日和可悲的事件。森林里有森林里的英雄和强盗。可是，这些事情，城市报纸很少报道，所以谁也不知道这类林中新闻。

比方说，有谁看见过，严寒的冬季里，没有翅膀的小蚊虫从土里钻出来，光着脚丫在雪地上乱跑？你在什么报上能看到关于“林中大汉”麋鹿打群架、候鸟大搬家和秧鸡徒步走过整个欧洲的令人发笑的旅行消息？

所有这些新闻，在《森林报》上都可以看到。

这部名著是苏联著名科普作家维·比安基的代表作。著者以其擅长描写动植物生活的艺术才能，用轻快的笔调、采用报刊形式，按春、夏、秋、冬四季

2个月，有层次、有类别地报道森林中的新闻，森林中愉快的节日和可悲的事件，森林中的英雄和强盗，将动植物的生活表现得栩栩如生，引人入胜。著者还告诉了孩子们应如何去观察大自然，如何去比较、思考和研究大自然的方法。

作者介绍：

维·比安基（1894～1959）只有熟悉大自然的人，才会热爱大自然。著名儿童科普作家和儿童文学家维·比安基正是抱着这种美好的愿望，为孩子们创作了《森林报》和《少年哥伦布》。

1894年，维·比安基出生在一个养着许多飞禽走兽的家庭里。他父亲是俄国著名的自然科学家。他从小喜欢到科学院动物博物馆去看标本。跟随父亲上山打猎，跟家人到郊外、乡村或海边去住。在那里，父亲教会他怎样根据飞行的模样识别鸟儿，根据脚印识别野兽……更重要的是教会他怎样观察、积累和记录大自然的全部印象。比安基27岁时已记下一大堆日记，他决心要用艺术的语言，让那些奇妙、美丽、珍奇的小动物永远活在他的书里。

比安基从事创作30多年，他以其擅长描写动植物生活的艺术才能、轻快的笔触、引人入胜的故事情节进行创作。《森林报》是他的代表作。这部书自1927年出版后，连续再版，深受少年朋友的喜爱。1959年，比安基因脑溢血逝世。

译者简介

王汶，1922年出生于北京，现居天津，资深翻译家，中国作家协会会员，天津市作家协会会员，教授级译审，天津市第七、八届政协委员，享受国务院特殊津贴的专家。王汶从1949年开始翻译工作，能够翻译俄、英、日等语种，译文、译著达300多件。

目录: 告读者	13
我们的第一位森林通讯员	17
森林年	18
每年的森林历	20
森林报	
No.1 冬眠初醒月(春季第一月)	21
一年——分作12个月的太阳诗篇	22
恭祝新年!	
林中大事记	24
森林里拍来的第一个电报	24
秃鼻乌鸦揭开了春之幕——雪里的吃奶娃娃——头一批花——春天的计策——冬客准备上 ——雪崩——潮湿的住宅——奇怪的茸毛——在四季常绿的森林里——鹞鹰和秃鼻乌鸦	
森林里拍来的第二个电报	32
城市新闻	33
屋顶上的音乐会——在顶楼上——麻雀惊慌失措——没睡醒的苍蝇——苍蝇啊, 你得担心 流浪汉——石蚕——列斯诺耶的观察站——预备住宅吧——小蚊虫跳舞——第一批蝴蝶—— 在公园里——新森林——春花——漂来了些什么生物——款冬——空中的喇叭声——庆 祝会的入场券	
森林里拍来的第三个电报(急电)	43
发大水了	
集体农庄生活	45
集体农庄新闻	45
逃亡的春水被扣留了——100个新生的小娃娃——绿色新闻	
打猎	47
鸟类搬家——松鸡交配的地方——森林剧场 (琴鸡交尾场)	
东南西北	59
打靶场: 第一次竞赛	72
广告: 征求住宅	74
No.2 候鸟回乡月(春季第二月)	75
一年——分作12个月的太阳诗篇	76
鸟类回乡大搬家	76
戴脚环的鸟	78
林中大事记	80
泥泞时期——雪底下的浆果——昆虫过枞树节——柔荑花序——蝰蛇的日光浴——蚂蚁窝 微微地动起来了——还有谁醒过来了——在池塘里——森林里的卫生员——它们是春花吗 ——白寒鸦——稀罕的小兽	
飞鸟带来的快信	88
春水泛滥——树上的兔子——乘船的松鼠——连鸟类都在受苦——意外的猎物——最后的 冰块——在小河里、大河里、湖里——鱼在冬天干什么——祝你钩钩不落空	
林中大战	99
集体农庄生活	104
集体农庄的植树工作——集体农庄新闻: 新城市——马铃薯过节——神秘的坑——修“指 甲”——开始做农活儿——奇怪的芽——顺利的飞行	
城市新闻	109
植树周——种子扑满——在果园和公园里——七鳃鳗——街上的生活——市区里的鸥—— 有翅膀的旅客乘飞机——出太阳下雪——布-谷	
打猎	115
到马尔基佐大湖去打野鸭	115
在市场上——在马尔基佐夫湖上——叛徒野鸭和白衣隐形人——水上的房子——打天鹅—— 一杀害——第二天	
打靶场: 第二次竞赛	124
广告: “神眼”称号竞赛启事	126
No.3 歌唱舞蹈月(春季第三月)	129

一年——分作12个月的太阳诗篇	130
快活的5月	131
林中大事记	132
林中乐队——客人——田野里的声音——鱼的声音——天然屋顶——森林之夜——游戏和舞蹈——松鼠吃葦——我们的兰花——找浆果去——它是什么甲虫——燕子窠——斑鹟的窠	
林中大战(续前)	148
集体农庄生活	151
新森林	
集体农庄新闻	153
帮助人的逆风——今天头一次——绵羊脱大衣了——“谁是我的妈妈呀?”——牲口群越来越大——果园里的重要日子——在新生活集体农庄里——给六只脚的劳动者帮忙	
城市新闻	156
列宁格勒城里的麋鹿——鸟说人话——海里来的客——试飞——走过城郊——活云——列宁格勒省的新兽——欧麤——蝙蝠的音响探测计——给风打分数	
打猎	166
在春水泛滥地区荡小船——诱饵	
打靶场：第三次竞赛	178
广告：“神眼”称号竞赛	180
打靶场答案	183
“神眼”竞赛答案及解释	190
· · · · · (收起)	

[森林报-春 下载链接1](#)

标签

自然

科普

儿童文学

森林报. 春

苏联

童书

维·比安基

童话

评论

太琐碎，没有故事，完全提不起兴趣。但是材料又是详实的，总觉得作者没有找到最佳表达方式。

大自然的新闻播报

春之生

除了这些动植物是在身边找不到的，其他还真挺好的。

有趣的形式感，虚拟的社会主义气息报纸，还穿插模仿通讯员口吻的报道和电报“这里是北极，这里是中亚细亚，这里是高加索山区……”，鸟类征求住宅的广告栏也看得津津有味。森林中也有残酷的狩猎和捕杀。不知道这原版的插图是否出自科普作家本人之手，看过很多插图，这里面的动物却不同于以往，它们都是有情态的，细微之处的神情/情绪妙不可言。“每年的春天都是崭新的，不管你活上多少年，也不会看见两个一模一样的春天。”

这个版本一般般，图要是多些就好了

很陶醉 本来吧 我就是个爱自然滴银 完事吧 这位可爱的爷爷还写成儿童读物~
接下来吧~ 我对21世纪的印象不错~ 再者吧~
王汶好像也是个爷爷，我喜欢精确的用词儿~ 那较真的劲头~ 现代文学的遗韵~

！！！ 伟大的俄罗斯！

弱相应

从头到尾都是读给孩子的

文字让我安静了，里面的小知识很吸引我

可爱的书

太可爱了，让我想起美好的童年……那时候大自然的一切都是那么的新鲜，那么充满乐趣。【现在也很新鲜】

译文真的很棒，拿来学习译笔了。内容也很有趣。之所以给分低，是因为这套书作为自然读物，自然观太陈旧了，有考古精神&自然观已经形成的大人看看就算了，给孩子看的话，自然观会被误导的。里面基本还是“自然为生产服务”的观念，看待动物还是益鸟/害鸟，益兽/害兽的区分，对打猎和钓鱼等的观念也不能苟同。书里有很多有爱的描写，读得很开心，但这绝不适合拿来给孩子做自然启蒙。同类型推荐神作《与鳟鱼和珊瑚礁相遇的奇妙故事》。

买了一整套送给家里最小的弟弟。

工作读。

屁颠颠滴买回来，可小妞不爱，俺只好读，可读不下去——太多字不认识了！于是只好做为标本放在书柜里了，三十多米就这么打了水漂。

别人都说好，但是南楠不怎么喜欢的书。

#补标

#小学时候读的，貌似是老师/学校推荐的？

[森林报-春](#) [下载链接1](#)

书评

喜欢逛书店的人想必都知道，新书的更新速度实在太快了。在新华书店，你几乎不可能找到一本出版了十年以上，二十年以上的书，大部分的书在不到三年的时间里，就消失了。而且不知道为什么，越是好的书，就越难再版。

2004年的时候，我遇见了我先生，一个喜欢淘旧书的家伙。在他的...

我从童年时代就非常喜欢阅读关于自然、动植物等方面的书，很难说清楚是什么原因。那时候，我最喜欢的一套书是《十万个为什么》中的“动物卷”和“植物卷”，各两册，翻阅过无数遍，很多内容达到了几可成诵的程度。

不读书的时候，我就和小伙伴们到处跑，在城市少得可怜的“自然...

当有些人跟着风靡读《瓦尔登湖》，装起出世的深沉的时候，一个爸爸告诉我《沙乡年鉴》是一本好看得多得多了的书。但是，这个世界，有多少真正好看的书寂寞地待在被人遗忘的角落呢？热闹的，都是些什么呢？似乎没有人去想过它们是怎么热闹起来的就跟在了热闹的队伍里。。。而我...

1982年，妈妈给我买了一套，一共四本，分为森林报春、森林报夏、森林报秋、森林报冬。是我最爱不释手的书了，它奠定了我对博物学的热爱，至今我仍然对大自然充满了热爱之情，喜欢她的一草一木，这些都来自于小时候对本书的阅读。

从前，有一群小球果，它们是高大的云杉的孩子。春天的时候，它们一个接一个地被太阳晒得裂开来，许多小小的种子，就像一架架小不点儿的滑翔机，随风降落到砍伐过的林地上。随着一场温暖春雨的到来，松软的大地接纳了这些不起眼的小种子，它们就在这里生根、发芽……你能想到， ...

读完这本书，第一个浮现在脑海里的念头是：又一本“骑鹅历险记”！同样是为了引起孩子们对基础的自然科学的兴趣，国外真是比我们好太多了。一本“骑鹅历险记”让我从小就立下志愿去瑞士旅行，现在看到这本“森林报”，我又忍不住想去见识一下俄罗斯的风光。书中所写的不少昆...

如今的春天和原来有了很大不同，原来是满眼的绿，现在花坛、绿化带中那一点点春天的踪迹一眼就望了个干干净净。恐怕还有一层土。即使周末走入郊区公园，也觉得缺少了什么，自然渐渐退出了人们的生活。这本书把我们带回曾经清新自然的生活，我得说似乎比当年的生活还要加上几分...

我很喜欢看书，主要还是因为消遣。但偶尔从书海中发现一本精彩的书，那种惊喜与满足不能用语言表达。发现森林报感到很开心，是那种颇可爱的科普读物吧，但写得像小说一般，精致、详实、如入奇景。

你想了解激烈的林中大战吗？你想了解精彩的打猎故事吗？你想了解可爱的鸟类怎么生活吗？答案尽在《森林报》。本套书有四本——春.夏.秋.冬。春季生机盎然，夏季阴凉舒适，秋季金黄一片，冬季大雪纷飞。在这里，

[森林报-春](#) [下载链接1](#)