

《黄自的生活与创作》



[《黄自的生活与创作》 下载链接1](#)

著者:钱仁康

出版者:人民音乐出版社

出版时间:1997-01-01

装帧:

isbn:9787103015698

作者介绍:

钱仁康（1914年4月14日－2013年3月15日），生于江苏无锡。

音乐学家，音乐理论家。1941年毕业于国立音乐专科学校理论作曲组。历任中央大学（南京大学前身）、北平师范学院、苏州国立社教学院、江苏师范学院（苏州大学前身）、苏南文教学院、华东师范大学音乐系教授、上海音乐学院音乐学系系主任、博导，中国文联全国委员、中国音乐家协会常务理事、《中国大百科全书》音乐学科编辑委员会委员及音乐体裁分支主编、全国中等师范音乐教材审定委员等。中国第一位音乐学博士生导师。

目录:

[《黄自的生活与创作》_下载链接1](#)

标签

黄自创作与生活

黄自

传记

音乐

工具书

Musicology

评论

毋自暴自弃、毋故步自封

无论钱老写得多么好，多么深入简出，多么言简意赅，都禁不住我一看曲式分析就想趴在书桌上呈现面瘫状态的心。

这是一本只有100多页，32开的书，却也是大陆迄今为止唯一一本有关黄自的专著。大学时我因为喜欢他的歌曲，产生了强烈的好奇心，从图书馆复印了这本由钱仁康教授所著的书，刚翻开发现我还贴了好几首歌曲的乐谱复印件，甚至手抄了两首歌曲

[《黄自的生活与创作》 下载链接1](#)

书评

[《黄自的生活与创作》 下载链接1](#)