

漫畫人間條件 2



[漫畫人間條件 2_下载链接1](#)

著者:吳念真

出版者:無限出版

出版时间:2012-12-5

装帧:平装

isbn:9789868826564

停格最深的感動．交流最真的情感

不說教、不喊口號，最平實的方式、最親近的語言說故事的舞台劇《人間條件》系列，被譽為台灣「國民戲劇」，感動成千上萬人，讓看戲變成人與人之間情感交流的儀式，彼此分享人生的悲喜。

漫畫《人間條件》保留原汁原味的真情真意，更藉由寫實的時代場景，將庶民生活描繪得更淋漓盡致；更細膩的情感鋪陳，越發療癒、激勵人心。

人間條件2她與她生命中的男人們

活在人間需要條件，再艱苦，也要笑給老天爺看！

阿嬤堅持了五十多年的道義承諾，守護著老宅與家人，不管多艱苦的遭遇，也能如水般包容，呈現出台灣女性的堅強。

作者介绍:

吳念真（原著）

本名吳文欽。出生於台北縣瑞芳鎮(現新北市瑞芳區)。一九七六年開始從事小說創作，曾連續三年獲得聯合報小說獎，也曾獲得吳濁流文學獎。並著有多本暢銷作品，如《那些人那些事》、《台灣念真情》系列等書。

一九八一年起，陸續完成《戀戀風塵》、《老莫的第二個春天》、《無言的山丘》、《客途秋恨》和《悲情城市》等七十五部電影劇本，曾獲五次金馬獎最佳劇本獎、兩次亞太影展最佳編劇獎。改編父親故事而成的電影處女作《多桑》，獲頒義大利都靈影展最佳影片獎等獎項。

主持TVBS「台灣念真情」節目達三年。

二〇〇一年，舞台劇處女作《人間條件》與綠光劇團合作，翌年編導了《青春小鳥》。二〇〇六年，推出《人間條件2——她與她生命中的男人們》；二〇〇七年《人間條件3——台北上午零時》；二〇〇九年《人間條件4——一樣的月光》；二〇一二年《人間條件5——男人本是漂泊心情》，成功詮釋「國民戲劇」。

現任「吳念真企劃製作有限公司」董事長。

袁燕華（漫畫）

地球居民曾任廣告公司腳本繪製，卡通公司動畫師
1995年得到尖端漫畫新人獎開始入行漫畫出版作品有（依出版先後）《邂逅》《心動》《上海情人》熱愛電影，喜好美食、咖啡喜歡研究人性夜行性動物努力追求慵懶的人生，所謂的努力追求，就是做不到的意思希望世界和平、自己賺大錢最愛爸媽、家人感謝出版社感謝讀者感謝自己讚美神。

目录:

[漫畫人間條件 2 下载链接1](#)

标签

吴念真

人间条件

评论

再艰苦，也要笑给老天看

这册画得有点乱

[漫畫人間條件 2_下载链接1](#)

书评

[漫畫人間條件 2_下载链接1](#)