

英国间谍阿兴登



[英国间谍阿兴登_下载链接1](#)

著者:[英] 威廉·萨默塞特·毛姆

出版者:作家出版社

出版时间:1988-8

装帧:平装

isbn:9787506301084

作者介绍:

威廉·萨默塞特·毛姆（1874—1965），英国著名作家，被誉为“最会讲故事的作家”，整个英语世界最畅销的作家之一。毛姆是一位成功的多产作家，在长篇小说、短篇小说和戏剧领域里都有建树。不过毛姆本人对自己的评价却很谦虚：“我只不过是二流作家中排在前面的一个。”

毛姆最知名、最畅销的小说包括《人性的枷锁》《月亮和六便士》和《刀锋》等。除长篇外，毛姆还是一个出色的短篇小说家，他的短篇小说有一百多部。1946年，毛姆设立了萨默塞特·毛姆奖，奖励优秀的年轻作家，鼓励并资助他们到各处旅游。1952年，牛津大学授予毛姆名誉博士学位。1954年，英王室授予他“荣誉侍从”称号。1965年12月16日毛姆在法国尼斯去世。

目录:

[英国间谍阿兴登_下载链接1](#)

标签

毛姆

英国

英国文学

小说

间谍

间谍小说

谍战

推理

评论

这书当年还是军情五处和六处的新人必读呢，其实谍战就是个背景，毛姆还是乐于探究诡谲万变的人性和人心。里面几个短篇各自独立，很好看。

冷血眼中的深情。

别有风味

就不是间谍小说，何必拿间谍小说的标准苛求。一篇比一篇好看，有种升华的感觉。给短篇集排次序这种事毛姆好像总是很花功夫。

对人有兴趣，而无感情。

妄加评论，擅作删节，这样译文真的大丈夫吗？

淡淡的叙述，精彩的情节

毛姆簡潔精練的筆下短篇間諜故事。

我的叔叔毛姆

个人觉得只有最后那部分”大使阁下”
比较有毛姆的味道，就是读完让人觉得心寒都又无法反驳的味道

可惜只有扫描版的电子书，毛姆叔叔讲故事的方式总是让我很喜欢

5个精彩的小故事 毛姆的描写很出彩 人物被刻画得很有立体感

故事精彩，翻译糟糕。每篇最后反转，万万没想到，毛姆讲故事赛高。

跟短篇一样好

无关谍战，关乎人性。

不吐槽也很好啊

这本例外的间谍小说实话不怎么样，有点猎奇的感觉，但单就故事来说也没什么意思，似乎就是纯叙事了，而且俞亢咏对这本的翻译实在是让人想吐，太烂。

依然是人心观测。一篇比一篇好看+1

三十年前的封面比今天的艺术。顺便找了13年出的高健译读了最后三节。

优缺点和毛姆所有其他作品一样。人物描写依然精妙；真实性没法评判，感觉夸张程度可以接受，比洞洞拐总好得多；后劲和内涵底蕴什么的，对毛姆就不要苛求了。至今还没看到哪本间谍小说能比得上约翰勒卡雷的作品

[英国间谍阿兴登 下载链接1](#)

书评

看了几页就看不下去了，就没几句正常的话。出版社为什么找了这么一个矫揉造作华而不实的翻译来译毛姆的书！毛姆不是最鄙视这种人了吗！随便挑几句：
狂风骤雨非得说成“雨骤风狂”；
谈得投机非得说成“谈得入港”——网上搜了才知道原来是白话；
“阿显顿正在返航日内瓦的舟...

这部《英国特工》，在毛姆的作品中，并非特别出名，但它是特别的。一战时，因通晓多国语言，毛姆被英国秘密情报部门招募，成为一名“英国特工”，曾执行过多项任务。《英国特工》就是在这段经历的基础上写成的。后来，毛姆再没写过间谍类小说。不过，《英国特工》还有一个身份...

看过同一作者的《月亮与六便士》，开始也费劲，好在看完感觉不错。可是这本《英国特工》不管从翻译上，还是故事的架构上，毫无吸引力。蹩脚的翻译，另阅读变成了遭罪，故事的无趣，让阅读失去了动力。可惜了大好周末，耗费在此书上。说是间谍小说，我是一点也没看出间谍的紧张...

英国文豪笔下的间谍小说，毛姆的《月亮与六便士》《刀锋》都很有名，这本小说也在MWA100作中榜上有名，在豆瓣上评分也很高，但是老实说，真心……不好看……小说名我觉得与其叫间谍故事不如叫间谍轶事或琐事更好听一点？小说讲述一战期间英国作家阿圣顿吃饱了没事干，被英国间...

同样是毛姆的《英国特工》高健先生翻译的版本只有6.5分，而陈以侃翻译的版本却有9.2分，可见一个译者对一本书的影响有多大，高健先生翻译的这本《英国特工》我是硬着头皮读完的，全书都是很生涩的语句，像是民国时期的文字，从这本书里我甚至很少能读出毛姆的气息，幸亏中间的...

Although Ashenden was once chosen as one of the top 10 classic spy novels by the Guardian in 2013, I must admit I never had a tiny idea that Maugham had even wrote a spy novel. When I found out that he actually was once recruited as a British Intelligent ag...

Ashenden Or: the British Agent.

原来毛姆还当过间谍。毛姆在一战期间被英国政府派遣到瑞士和俄国，用他知名作家的身份做挡箭牌，暗中为英国政府工作。这本小说就是毛姆根据自己那段时间在瑞士和俄国当间谍的经历写的。比起毛姆的代表作《人性的枷锁》，《刀锋...

Ashenden Or: the British Agent.

原来毛姆还当过间谍。毛姆在一战期间被英国政府派遣到瑞士和俄国，用他知名作家的身份做挡箭牌，暗中为英国政府工作。这本小说就是毛姆根据自己那段时间在瑞士和俄国当间谍的经历写的。比起毛姆的代表作《人性的枷锁》，《刀锋》，《月亮和六...

[英国间谍阿兴登 下载链接1](#)