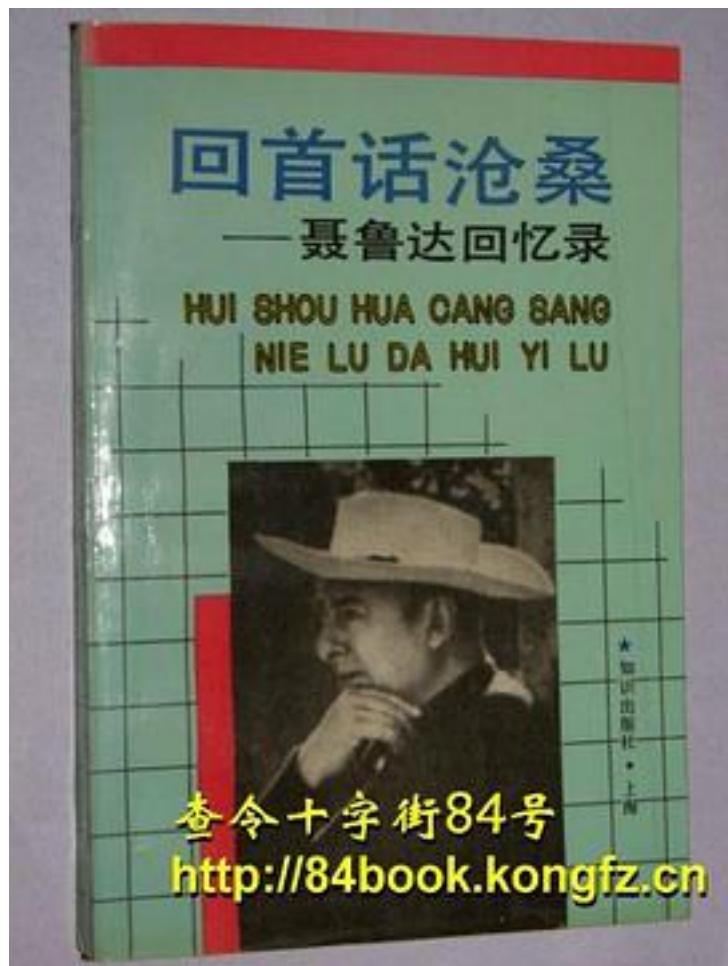


# 回首话沧桑



[回首话沧桑\\_下载链接1](#)

著者:聂鲁达

出版者:知识出版社

出版时间:1993

装帧:平装

isbn:9787501555420

作者介绍:

巴勃罗 · 聂鲁达 Pablo Neruda (1904-1973)

1904年生于智利帕拉尔。13岁发表诗作，19岁出版第一部诗集，20岁享誉全国。著有数十部诗集，被誉为“人民的诗人”。1971年获诺贝尔文学奖。

目录:

[回首话沧桑](#) [下载链接1](#)

标签

聂鲁达

回忆录

拉美文学

传记

外国文学

鲜活生命

自传

皮毛翻翻

评论

Here I love you and the horizon hides you in vain. I love you still among these cold things. 北大圖。

---

在这个寒冷的季节，有这样一本书看真好~

其实是《我承认，我曾历经沧桑》。蒋方舟的《我承认我不曾历经沧桑》原来是从这儿来的

多年前读过，仍然记得一些著名的烂人烂事。一个迷人的白左

我喜欢你是安静的，好像消失了一样。

[回首话沧桑 下载链接1](#)

## 书评

阿尔森·古留加在为伊曼努尔·康德立传时，表达过这样的意思：一位思想家的全部历史，即他的思想史。

巴勃罗·聂鲁达的自传体回忆录《我坦言我曾历尽沧桑》，则在题记里传递了如是精神：“传记作家的回忆录，与诗人的回忆录，绝不相同。前者也许阅历有限，但着力如实记述，为...

提起诺奖得主、拉美作家聂鲁达，人们会想到他笔下缱绻浪漫的情诗：

爱是这么短，遗忘是这么长。或是：我记得你去年秋天的模样，

灰色贝雷帽，内心一片平静。晚霞的火焰在你的眼里争斗。

树叶纷纷坠落你灵魂的水面。

在他的好友加西亚·马尔克斯眼中，聂鲁达不只会写情诗，还...

“多么遥远的年代！再现这些年代，就像再现在断断续续传入我内心深处的涛声一样，有时哗啦哗啦地弄得我昏昏欲睡，有时又像一柄利剑蓦然闪现寒光。我将捡起这些如同起落不定的浪花般没有年代顺序的景象。”

聂鲁达访问中国时，得知自己的中文译名中的“聶”由三只耳朵组成，...

我始终喜欢这本书甚于他的情诗。  
在大学最无忧的时候，在洒满阳光的空荡教室，在亮着孤灯的安静寝室，翻着泛黄的书页，随着这个人的一生走过不同的大洲，体会不同的年纪里似是而非的哀愁。  
这个人年轻时俊美得不像话，情诗缠绵，足迹遍布那片我想都不敢想神秘的大陆，因为政...

---

聂鲁达：我曾历尽沧桑 ——读《聂鲁达自传》 1  
写童年回忆令我印象最深刻的有三本书：一本是普鲁斯特的《追忆似水年华》，一本是纳博科夫的《说吧，记忆》，还有一本是聂鲁达的这本自传。  
“.....在火山山麓，在冰川侧畔，在几个大湖之间，静穆的智...

---

有些话他只藏心里。歌德会自然地振臂高呼：“瞬间啊，请停一停！你真美！”而他不会，他会下意识的自问，是否浪费了光阴，“回来耗掉一份故我/回来再度告别，再起程”，重要的是迎向前方——他的激情喷涌通常显得那样适时而矜持，他的诗文始终带着忧伤，带着根须、泥土、阳光、芬芳...

---

聂鲁达访问中国时，得知自己的中文译名中的“聶”由三只耳朵组成，他说：“我有三只耳朵，第三只专门用来倾听大海的声音。”这本《我坦言我曾历尽沧桑》正是他晚年在黑岛倾听着大海的声音写成的。他的一生可以用“颠沛流离”来形容，既有主动的流浪，又有被动的流亡。回忆录的...

---

---

**【因何而为诗人】**  
在这个潮湿而闷热的季节，选择这样一本非但不轻快，反而略显严肃的书消遣，主要源于我对诗人生活的猎奇心理。我们这个时代，诗人已不那么常见。填补生活的边角料，有很多选择，诗歌并不占其列。所以，我总是很好奇：究竟什么样的时代是需要诗歌的？诗人又是...

无论是杰出的抒情诗人希梅内斯、洛尔迦，还是善于讲故事的阿斯图里亚斯、加西亚·马尔克斯、略萨，或者是同为美洲传奇色彩诗人的米斯特拉尔、帕斯，还有与诗人相处不洽的博尔赫斯，众星璀璨地围绕在聂鲁达身边，共同缔造了上个世纪六七十年代西班牙语系文学的大爆炸。对于聂...

提起童年时光，唯一使我难以忘怀的就是雨水。从合恩角到边疆的天空，南方的大雨像从南极泼洒下来的瀑布。我就在这样的边疆—我的祖国蛮荒的西部—降生到世上，开始面对大地，面对诗歌和雨水。

我去过很多地方之后，觉得在我的故乡阿劳夫尼亚施加过可怕而又微妙威力的雨水，已

1 特木科——铁匠的女儿——“极其温柔” 2  
埃尔南德斯的打谷场——农妇——“劳动的大手” “眼睑柔软得像虞美人花瓣” “长着山间苔藓似的阴部” 3  
圣地亚哥——洗衣房寡妇——“奔马痨女神” “像是裹在哀伤外壳中的雪果子” 4  
巴黎——夜总会姑娘——“从她身体深处涌现的东西...

我喜欢你沉默的时候，你仿佛在遥远的地方。你仿佛在哀叹，一直喁喁私语的蝴蝶。你远远地听我说话，而我的声音够不着你：让我跟着你的静默一起沉默。让我和你交谈，用你的静默--明亮如一盏灯，简单如一只戒指。你仿佛是夜，默不作声，遍布繁星。--  
聂鲁达《我喜欢你沉默的时候》 ...

看完全书，我明白了，伟大的诗人聂鲁达的确是历经了沧桑，他没有说谎，没有一点夸张。聂鲁达的一生可谓传奇，经历了各种各样的事情，他会累吗？我觉得他肯定会累，任何人都会累。但是聂鲁达有着常人难以想象的意志力和精力。游走世界，奔波逃亡求生存，这些困难并没有击垮他， ...

琴弦缓缓地拨，民谣里传来黝黑的粗犷声音。空调的暖风，吹红吹痛我的面颊，  
吹不暖被窝里冰凉的脚趾。文字幽幽地流淌，  
诗人的回忆录，如同智利南方永不离去的雨，和神秘丰腴的南美森林。  
黑颈天鹅耷拉下思乡的美丽绝伦的脖子；密林深处的法国老淑女，  
像电影桥段里一般的...

[回首话沧桑](#) [\\_下载链接1](#)