

# 潘登尼斯（上）



[潘登尼斯（上）\\_下载链接1](#)

著者:(英)萨克雷

出版者:上海译文出版社

出版时间:1985

装帧:平装

isbn:

《潘登尼斯》是英国作家萨克雷的自传体小说，分上下两册，合计1053页，讲述了纨绔少爷潘登尼斯的成长故事，潘登尼斯原本是一个风流、花钱大手大脚的少年，在经历了几次失败的恋爱后，幡然醒悟，发愤图强，成为一个受人追捧的作家。

作者介绍：

萨克雷，英国著名作家，代表作是《名利场》。

目录：

[潘登尼斯（上）](#) [下载链接1](#)

标签

萨克雷

英国文学

上海译文

外国文学

长篇小说

老书

已购

豆豆

评论

求求你们一定要读萨克雷！！

不管评论家怎么说，我就是看不下去菲尔丁而很喜欢萨克雷=\_=

启蒙书之一。

冷嘲热讽的技术不错。叙事流畅，故事看不下去啊，维多利亚时代的小说...啊，口味不同吧。虽然是一位欣赏的友邻特别推荐的 ↗(°A°` )＼

老书

长篇小说

即咯来咯OK吐们终于睡了吗组图京剧团

我喜欢萨克雷尤胜简·奥斯丁。英国人的腹黑和嘲讽，看小说比影视剧更有味道。

[潘登尼斯（上）](#) [下载链接1](#)

书评

萨克雷的作品，但似乎只有《名利场》闻名，而此书则没听过，要不是看到萨克雷的名字还真不会去理会。

小说其实与《名利场》的感觉类似，当然此书是以小潘登尼斯的成长为故事线索，来表现着当年英国青年的成长之经历。

小潘登尼斯出身算是中产者，父亲早亡略有余财，有个叔叔潘...

-----  
《潘登尼斯》是萨克雷的代表作品，自传体长篇小说。  
今天终于一口气把下卷读完。虽然不是爱情小说，作家还是为我们描绘了较为美满的结尾，男女主人公幸福地结合在一起。  
女主人公露拉的形象，让人想起《大卫·科波菲尔》中的艾妮斯。同样在中等阶层的家庭里长...

[潘登尼斯（上）](#) [下载链接1](#)