

阿英格姆



[阿英格姆 下载链接1](#)

著者:(俄罗斯)德米特里 · 普列谢茨基

出版者:新星出版社

出版时间:2013-4

装帧:精装

isbn:9787513311519

俄罗斯文坛黑马德米特里最新幻想大作！
精妙的构思/非凡的想象，引领独特的俄式幻想风潮！

科学能否拯救人类的未来？

宗教能否救赎狭隘的理性？

当科技与信仰产生冲突，谁是最终的获胜者？

数百万年以前，曾经有过一个古老而又发达的文明，其边界远远超出了今天人的理性所能理解和人的思维所能涉及的范围，她处于距地球无限遥远的地方，有着非常古老而又英勇的历史。那里的人们过着帝王般的生活，这种生活穿越时间和空间，其精神本质精神实质被很好地保存了下来，使文明得以永远繁育下去。

这部著作，正是透视别样维度的一个窗口；书中的字里行间，处处可以让读者触摸到我们生来就具有且目标明确的理性认知能力。

等待着你们的，是一次危险而又迷人的旅行，这本书可以带领你们领略人类未曾实现的深层潜在能力。权且让你们的真挚感情和善良心性成为场外指导和可靠助手，来观赏一下宇宙间的这场旷世决斗吧，这是一场从人类最初产生起就开始的，与最古老对手之间的决斗。

摆在你们面前的，是圈际现实主义世界的秘密，她只会接纳那些优选者！

作者介绍：

德米特里·弗拉季米洛维奇·沃洛比约夫（普列谢茨基）1967年9月27日出生于阿尔罕格尔斯克市一个军事工程师家庭。1984年中学毕业，同年考入列宁格勒的莫扎伊斯科军事学院。高校毕业后被分配到普列谢茨基宇宙火箭发射场工作。苏联解体后于1992年由于军队缩编而退役。

1991年起开始文学创作，处女作是一部单行本《走向不朽之路》。2011年出版作者的第一部大型作品，幻想圈际现实主义体裁的史诗性长篇小说第一卷《阿英格姆》（发行1万册）。有关这部小说的评论文章见载于《文学报》（俄罗斯）、《文学与社会》和《文化、艺术与文学》（保加利亚），小说的电子版还见之于长篇小说网站。小说片段还登载于俄国全球散居者文集《在唯一的天空下》（芬兰，2012）。2012年12月长篇小说《阿英格姆》被推荐给由陀思妥耶夫斯基基金会在莫斯科举办的第四届国际学术研讨会《世界文化语境中的俄罗斯语文》。目前作者正在奋力写作该小说的续集即《阿英格姆》的第二卷，与此同时，这部长篇小说的欧洲语言译本也在翻译中。

目录: 前言

第一卷

库安德龙

注定灭亡的胜利者

优选者的容器

奇特的人们

埃格利斯宫殿

苏联

亚历山大

阿英格姆

阿里贡

穆罗缅茨宇宙发射场

CS-50蟹状星云
宇宙的放逐者
第一卷结尾
· · · · · (收起)

[阿英格姆 下载链接1](#)

标签

科幻

俄罗斯

小说

德米特里·普列谢茨基

苏俄文学

科幻小说

外国文学

俄罗斯文学

评论

就第一卷书而言相当沉闷，线索太多，悬念太少，场景太过寻常，用词太过夸张。作者显然也知道这点，所以俏皮的“第一卷结尾”里说读者要读完全书才能发现作者的命意。真是耍无赖。像这种分卷出版的书，如果不是有悬念贯穿，光凭你口头构建一个世界，就要相信这里有个好故事？多重宇宙、外星人、穿越、世界危机、光明与黑暗，哪一个不是写烂的题材？冒险将上帝和灵魂带到科幻小说里来，就必须给出合理的解释，否则只是幻想小说而已。如果连故事都没有，那就连小说也不是。这里，思想的力量似乎是个新的主题，也许会有不同。因此我仍打算看第二卷的长进。新星这次装帧和用纸都大佳，缩小了行距，因此书小文字却不少。错别字自然是特色，这次居然还有不少漏字，在制造瑕疵方面新星永远推陈出新，奋斗不止。

什么乱七八糟的 胡乱吹嘘自己民族的书 无语 静安图书馆借

作为也许是鸿篇的第一卷，这本书让我读得一头雾水。天上一脚地下一脚的各个线索已打开却忽然结束。表现外宇宙世界的文明时，作者的确表现出不少想象力，但写到现实苏联的故事时却更加顺畅。说苏维埃其实是外宇宙高等文明生物为减少俄罗斯精神发展而设置的“兽笼”这点很有趣。总之，非硬科幻的科幻作品还不是我的菜。

东正教的陈腔滥调，俄罗斯人的意淫，作者的自恋。

只是个开篇啊，感觉作者刚刚介绍完设定。。

近年内罕见的俄罗斯科幻，偏宗教和哲思。开篇相当宏大，对待科学的态度也相当有趣。主旨与《莱伯维茨的赞歌》相近，科学只能使人堕落，只有宗教信仰才能拯救人类。只是开篇，期待下一卷的面世。

读到红领巾少年实在读不下了。。。。

观点奇特。

只是第一部，不像科幻的感觉，有点贵

毛子yy的科幻小说，父权思想反科学一股子种马文的味道，文笔还行，实在看不下去故事，，，，恶心

我就喜欢这样的书，非常感谢译者。

当然比不上小时候阿西莫夫和凡尔纳带给我的震撼感。但在隔了这么多年后能重新开始读点儿科幻小说的感觉还是很不错的。逻辑上有些漏洞，但我怀疑是翻译的问题-----还有就是，错字有点多。

(补标？2015)

结构太过于混乱，很多底层交代太过于突兀。

无比自大的俄罗斯种族言论。动不动就俄罗斯人这个超等民族怎样怎样的……你们千辛万苦打败了希特勒就是为了抢占他的民族主义万能说的么？

非常重的意识形态味道

呵呵呵呵呵呵呵呵呵呵

看到“俄罗斯灵魂独特的宽广性”就吧唧跪了

买和读这本书，都出于一种说不清道不明的原因，算是所谓的书缘吧。

苏俄

书评

我给这本书六分。【原著六分】

多段故事相结合。三个主人公，十加一章内容相互平行包容，这本是小说常用的手法；宗教与科学，也是常见的主题，中规中矩；小说对于景色（设定？）的描写令人赏心悦目，可以得到八分。可惜自造名词没有节制地往外乱蹦，故事薄弱生硬，真正叙述故...

幻想是不会从虚无之乡来到人们心中的。思维是一种最细腻的能量，它是神祇恩赐给理性生物的一种能力。你即将为自己发现一个新的世界，一个和造物主的构思一模一样的世界的。所有理性生物都在追求认识这个世界的本质，而你不应该成为一个例外。

——德米特里·普列谢茨基...

科幻文学的众多作品中，向来不缺乏将科幻与宗教相结合，对神学进行另类解读的优秀之作。如詹姆斯·布利什的《事关良心》和罗杰·泽拉兹尼的《光明王》，前者借考察外星的神父之口探讨了天堂与信仰等问题，后者则把天上的众神解释为拥有极高技术等級的文明，对印度神话进行...