

帽子戏法



[帽子戏法_下载链接1](#)

著者:(日)野崎昭弘 文

出版者:中国城市出版社

出版时间:2011-7

装帧:精装

isbn:9787507427974

《帽子戏法》

像推理小说解谜一样有趣的数学侦探游戏绘本。数学像自然一样美丽。通过猜测帽子的颜色，锻炼小朋友的推理和观察能力，逐步培养他们对假设法和排除法的理解。

安野光雅“美丽的数学”系列（共5册）

《十个人快乐大搬家》

一本非常巧妙的纸上游戏，“有10个孩子，一左一右一新一旧的两栋漂亮的房子，彩色的楼房外形，黑白的房子内景，繁杂的房子摆设，没翻二页就会有人搬家到右边的新房子，还有真正地开“天窗”的变化。。。 ”这样生动有趣的设计，让简单的1-10的数字概念更加精准，让孩子慢慢感受到1和9、2和8、3和7。。。这样很重要的10的合成与分解，增减恒等概念孩子们会逐步建立。

《奇妙的种子》

通过“懒汉”与种子种植后的变化和生长，让孩子能“看到”这种变化，感受到“数字倍增”的惊奇感。一粒种子变化中，不仅可以食用，再次繁殖，还可以储存，交换。安野利用位置、图形、颜色的不同，让孩子可以“观察”和“思考”到：哪些是拿来吃的？哪些会埋入土里？哪些将卖掉？哪些要存入谷仓中？最后再比较加起来的总数与每年收成的种子数是否相同？更妙的是除了种子的变化外，种子也改变了“懒汉”的一生---他从一个人变成夫妻俩，变成三口之家，变成牛猫鼠鸟的乐园，他们还有了朋友，还把种子“传播”给了朋友。

《帽子戏法》

像推理小说解谜一样有趣的数学侦探游戏绘本。数学像自然一样美丽。通过猜测帽子的颜色，锻炼小朋友的推理和观察能力，逐步培养他们对假设法和排除法的理解。

《壶中的故事》

这个故事是以壶中有一个小岛，岛中有两个国家，两个国家各有三座山…一直往下类推的方式来表现数目不断增加的过程，让小朋友在阅读中建立数学阶乘法的概念。

书中最后讲到了3628800个壶，如果我们把每个壶的壶盖打开的话，会再回到故事中的海啊、岛啊…那些最早的原点。像这样周而复始的结果，会变成怎样呢？

《三只小猪》

本书中讲述的是一只叫“苏格拉底”的大灰狼和三只小猪的故事。大灰狼夫妇想吃小猪，可三只小猪住在五间房子里，到底在哪个房子里呢？于是大灰狼“苏格拉底”开始和名叫“毕达哥拉斯”的青蛙一起思考这个问题……引出了排列组合和排除法的概念。

作者介绍:

安野光雅 编辑

1926年3月20日出生于日本岛根县津和野町，毕业于山口师范学校（Yamaguchi Teacher Training College）。

中文名 安野光雅 出生地日本岛根县津和野町 出生日期 1926年3月20日 毕业院校 山口师范学校

作者简介编辑

安野光雅，画家、绘本作家、随笔作家。

从小时候起，他就梦想成为一个画家。后来，他辞去小学老师的工作，开始进行书籍设计。在松居直先生的鼓励下，他出版了自己的第一本绘本《奇妙国》，从此便活跃于写作、绘画、书籍设计领域。安野光雅在文学和数学方面都有很深的造诣，出版了很多新颖、别致，富有创造力的绘本。[1]

主要著作编辑

有《ABC之书》、《五十音》（以上为福音馆书店）、《安野光雅画集》（讲谈社）、《安野光雅文集（1~6）》（筑摩书房）、《壶中的故事》、《奇妙的种子》、《进入数学世界的图画书》、《跳蚤市场》、《天动说》、《旅之绘本I~VII》、《童话国的郵便切手》等。

因《旅之绘本》《走进数学的奇妙世界》为中国读者熟知的日本著名绘本作家安野光雅早期成名之作《奇妙国》简体中文版由新经典文化推出。

所获荣誉编辑

安野光雅的作品不仅在日本国内非常受欢迎，在国际间也大放异彩，至今已获奖无数。荣获日本国内的获艺术类奖文部大臣新人奖、产经儿童文化奖首奖。英国格林威奖特别奖、美国号角书奖、纽约科学院奖、布鲁克林美术馆奖、捷克BIB金苹果奖、意大利波隆那国际儿童书展设计大奖等等，更在1984年获得国际童书界最高荣誉的“安徒生奖”画家奖。

作品风格编辑

安野光雅被誉为“具有惊人才华的知性艺术家”。喜欢在画作中用很浅显的文字与图案，精致细腻地描绘风景；他广泛涉猎人文、数学、建筑等领域，运用想象力与好奇心，将艺术与科学融为充满幽默的视觉游戏，营造温柔独特的氛围。精准的观察力、缜密的逻辑思考和无限的想象空间，构筑出“安野风格”的最大特色。[2]

安野光雅自1968年以来，已出版了70多本图画书，这些书的内容和画风，大致可分为以下几类：

安野光雅（Mitsumaa Anno）

安野光雅（Mitsumaa Anno）

重设计性的

如《ABC的书》、《不可思议的画》、《壶中世界》、《魔法ABC》……。安野将拓扑学的观念融会贯通，设计成有趣的图画内容，并巧妙的运用图画的表现和视觉的小把戏，成功的在平面上处理了很多三、四度空间的难题。这些书充满了异想天开的创意、算计周密的设计和幽默感，令读者叹为观止。

自然、旅游性的

如《中国的运河》、《旅行的图画书》、《跳蚤市场》、《野花间的小人们》、《森林的图画书》等。安野对自然和周遭环境细腻的观察力和敏锐的感受力，在这些书中表现无遗。这些书揉和了正统的写实主义和抒情甜美的画风，我们跟著安野做纸上旅行时，不仅可以浏览到各地美丽的风光，生活於该土地上的人物和生活，也彷彿近在眼前呢！

数学、科学的

如《进入数学世界的图画书》(信谊出版)、《红帽子》、《十个人快乐的搬家》(双螺旋文化出版)、《天动说》(双螺旋文化出版)等。这类图书最大的特色是安野不直接教孩子知识，他旁敲侧击，将死板的知识转化成观念，费心的留下很多空间让个别的小孩去“发现”，并获得真正的了解。[3]

目录:

[帽子戏法_下载链接1](#)

标签

绘本

安野光雅

逻辑推理

数学

数学绘本

逻辑

选题思路。。

育儿

评论

34页之后就理解不了了，果然是数学学渣本渣。

困出翔了抓过来绘本资料就看……居然是数学类的，我觉得我真的连这样的题都解不了

了。。。困意还在一波波袭来，。。。。

2014年4月读。

有趣的帽子戏法 很棒的小朋友互动绘本

把逻辑推理游戏用绘本方式呈现给孩子, 值得推荐

整个一套"美丽的数学", 都在讲数学, 但不是讲方法, 而是展示思路, 有建模的意思, 很不错;
难度在于家长怎么和孩子讲, 作为大人, 很喜欢书里数学展开的方式, 比课本有意思, 实际, 也生动得太多了。
这本帽子戏法涉及到推理, 可能性的罗列, 这类型题目我最早在小学一年级上的练习上见过, 只不过是在“加分题”的部分; 但这个故事要表达的思路是非常实用也有益的~

哈哈哈哈, 这是儿童版的行测吧。但是孩子看有点难吧。

严密的逻辑, 引导读者思考。非常棒! 最后面有点难啊! 一向自以为逻辑缜密的我居然思维混乱了……

这一系列里最喜欢的一本。很棒的逻辑推理启蒙。。。对孩子来说, 并不难, 却也不容易, 稍加点拨孩子便能接受。

训练逻辑推理的, 但写的有点难了。

宝贝加油, 你能猜的到吗? 觉得自己聪明吗?

[帽子戏法 下载链接1](#)

书评

[帽子戏法 下载链接1](#)