

# 太阳黑点



[太阳黑点\\_下载链接1](#)

著者:[日] 森村诚一

出版者:吉林人民出版社

出版时间:1980

装帧:

isbn:

碌碌无为的公司小职员浅见，在老婆美知子被“帅哥”江木引诱走以后，立志要干一番大事业来复仇。他结识了四个狐朋狗友，一起从事诈骗，并拥有了神秘美女记代子。神偷目形在偷窃时，发现了一起杀人案。案情的特殊性使他和浅见结成盟友。于是发现了前首相和企业财团的腐败内幕。这时，记代子被绑架，并做了脑白质切除手术，以致使许多政界、经济界黑幕永远无法揭开。几个狐朋狗友和神偷与警方几乎同步对前首相等人的问题进行侦察。经过激烈的较量，当问题有可能真相大白时，前首相因脑血栓成为废人……

作者介绍:

森村诚一，1933年1月生于土奇玉县熊谷市，青山学院大学英美文学系毕业。曾在饭店从事管理工作10年。1967年以《大都会》登上文坛。1969年发表《高层的死角》获江戸川乱步奖《腐蚀的构造》获1973年日本推理作家协会奖曾任日本推理作家协会理事等。主要作品还有《人性的证明》、《野性的证明》、《青春的证明》、《恶魔的盛宴》等一百多部

目录:

[太阳黑点\\_下载链接1\\_](#)

标签

森村诚一

推理

日本

小说

日本文学

推理小说

侦探推理

社会派

评论

“太阳”就是指日本，“太阳黑点”就是指日本政府的污点。像这种以小人物扯出日本

政府大问题的小说，作者已创作了数部，这部尤其精彩。后续的一些情节发展，在《空洞星云》中还有提到。

-----  
我爷爷翻译的支持一下。

-----  
火车加旅店，情节紧凑

-----  
真是恶人自有恶人磨。

-----  
森村诚一对法律、商业是如此了解，结构布局如此精巧，对话如此犀利，适合所有法律人读，会很受启发。唯一缺点是快结束的地方情节设计有些弱。

-----  
非常老派的社会黑幕小说，基本没有任何推理色彩，纯粹的日本政商界暴露文学，森村诚一的文笔属于“故事会”的水平，但贵在真诚质朴，倒也不无吸引人的魅力

-----  
不是很感兴趣的类型，不知道以后还会不会看他的文章

-----  
虽然没有证明三部曲出色，写的也很不错.

-----  
水箱尸体的那一段，与蓝可儿案件竟然相似。

-----  
不能算是推理小说了，故事水很深

-----  
我永远没法理解日本人的感情是怎么回事 |

有些地方推理略显勉强，浅见这个人物是yy过度不改懦弱本色，当然如果是影射当年丑闻的话就另当别论了

---

结尾比较失望

---

补记

---

很小的时候看的

---

每个人都是聪明人，一开始的坏人，却变成最后的好人

---

初中偷偷看爸爸的书。就是这样。乱看。我很诧异为什么我家会有这本。

---

对的，就是这一本，中学的时候去朋友家玩，顺手就拿的，结果被里面的描写惊呆了，惊恐又欲罢不能，很久之后对悬疑小说最初的感受都来自于这本。可惜不知道哪儿能再看一次。

---

童年阴影。

---

2本

---

社会远比想象的黑暗。。。

---

[太阳黑点\\_下载链接1](#)

## 书评

《太阳黑点》，揭示了政界的黑暗，尾声以师冈因脑血栓发作成了废人，从而掩盖了政府内阁官员卑鄙无耻的真相。  
与一般推理小说最终“抓住凶手申张正义”不同，这部小说的结尾没有尾声——贪污受贿者废了，企图抓住把柄敲诈勒索的社会下层小人也没有结果。而政界的...

-----

-----

很长的篇幅，读的时候感觉是，如果不能革除腐败，执法会显得极其无力，记得在深夜食堂里也有一段情节，是小痞子在警察面前耍无赖，还拿着手机以警察为背景自拍，警察也无可奈何的忍耐着，与我们的国家何其相似！总觉得，无赖敢于纠缠警察的国家无论如何都不能说是正常的，不是...

-----

[太阳黑点\\_下载链接1](#)