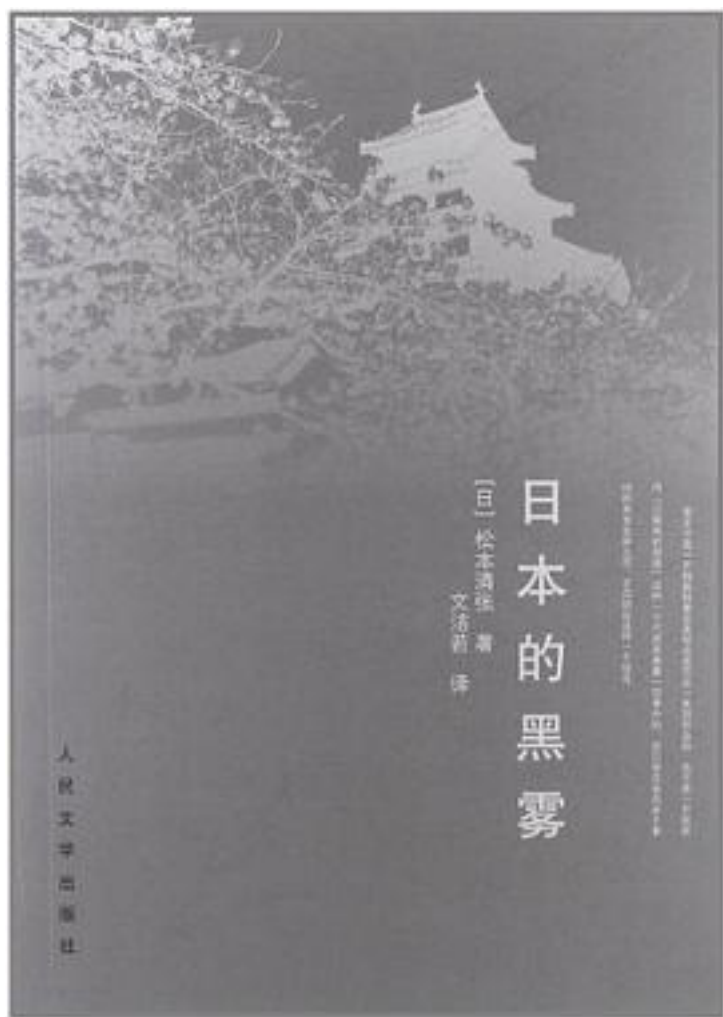


日本的黑雾



[日本的黑雾_下载链接1](#)

著者:[日] 松本清张

出版者:福建人民出版社

出版时间:1983

装帧:

isbn:

作者介绍:

松本清张（1909～）日本推理小说作家。出生于北九州小仓市的一个商贩家庭。由于家境贫寒，幼而失学，从13岁起被迫辍学谋生，当过街头小贩、学徒，也做过朝日新闻社驻小仓的西部本社广告制图工。1943年应征入伍，被驱往朝鲜当卫生兵，战后遣送回国，到报社复职。在战后初期日本经济萧条的情况下，他为了养活七口之家，不得不奔波于关西和九州之间，批发笤帚。他在文学回忆录《半生记》（1966）中，感人地描绘了这段辛酸的往事。松本清张长期受歧视受屈辱的生活，为他的思想发展提供了真实的社会和心理依据。他的《某〈小仓日记〉传》（1952）、《菊花枕》（1953）《断碑》（1954）等等，都是通过逆境中人物的生活道路和失败命运来展示时代和社会生后的。

目录:

[日本的黑雾_下载链接1](#)

标签

松本清张

短篇集

日本文学

日本

推理

大陆旧版

霓虹-松本清张

日本推理

评论

为什么我迷社会派推理。

好看！

[日本的黑雾 下载链接1](#)

书评

黑雾，美帝之阴谋也。
松本老师以真实的资料为基础，展开严密的逻辑推理，揭露了以下几个事实：
二战结束，苏美冷战大环境下： 1、美国政府玩弄日本政府
2、 美国政府玩弄日本老百姓 3、 日本政府只能玩弄日本共产党
4、 日本政府只能玩弄日本老百姓 以松本老师...

- 這一套書看了我近兩星期，比我想像中要長。一來它是上下兩冊，有一定份量，另外自己也是私務太多，不是很專心的去看這書。
- 很奇怪的是，上下兩冊的翻譯竟然出自兩個不同的譯者。下冊對我來說好看很多，想來也跟釋者的文筆更合我風格跟我有關。 - 最近慢慢的接觸到戰後日...

这篇不是书评，纯粹是个人日记。。。这本书看得我前所未有的抑郁啊抑郁。信息量好大，跟看教科书差不多，需要仔细看，反复看，不能漏过每一个细节，一边看一边觉得松本清张好牛，首先能以这种案件为题材就显示出超乎寻常的社会责任感，甩出无数作家二里地了，然后他总能把一个...

[日本的黑雾 下载链接1](#)