

心的菩提



[心的菩提_下载链接1_](#)

著者:林清玄

出版者:河北教育出版社

出版时间:2013-1

装帧:

isbn:9787543498990

《心的菩提》内容简介：心美，一切皆美；情深，万象皆深，读林清玄，淬炼思想，汲取智慧，走向人生的大美，作者林清玄以自己的切身体验，将佛理修养化作美好心情，引领人们进入一种质朴寻常、自主尊严的精神境界。

海报：

作者介绍:

林清玄，台湾高雄人。著名散文作家。

曾任台湾《中国时报》记者、主编、主笔等。

八岁立志成为作家；

十七岁正式发表作品；

三十岁前获遍台湾各项文学大奖；

三十二岁遇见佛法，入山修行；

三十五岁出山，四处参学，写成“身心安顿系列”，成为20世纪90年代台湾最畅销的作品；

四十岁完成“菩提系列”，畅销数百万册，被推为当代最具影响力的图书；同时创作的“现代佛典系列”，掀起学佛热潮；

四十五岁录制《打开心内的门窗》、《走向光明的所在》有声书，当年录音磁带总销量达三百二十多万盘，被称为有声书的经典；

五十岁完成《茶言观色》、《茶味禅心》和“人生寓言系列”，被选为青少年最佳读本；

五十二岁完成写作奥秘三部曲《林泉》、《清欢》和《玄想》，被选为中学生优良读物；

三十多年来，著书百余部，且本本畅销。其作品风靡了整个华人世界，被海内外誉为最有影响力的当代华语散文作家之一。

目录: ● 自序 /001

● 佛鼓 /001

● 清欢 /010

● 飞鸽的早晨 /017

● 养着水母的秋天 /026

● 猫头鹰人 /032

● 飞翔的木棉子 /037

● 路上捡到一粒贝壳 /040

● 清风匝地，有声 /046

● 记忆的版图 /053

● 鸟声的再版 /059

● 送一轮明月给他 /062

● 秋天的心 /065

● 河的感觉 /068

● 伤心渡口 /076

● 水晶石与白莲花 /086

● 欢乐中国节 /092

● 永续今好 /096

● 欢乐悲歌 /099

- 人间山水 /104
- 大音希声 /108
- 莲花汤匙 /112
- 轮回之香 /117
- 走向生命的大美 /122
- 季节之韵 /127
- 宫本武藏观斗鸡 /131
- 孔雀菜 /134
- 世界的中心 /144
- 妙高台上 /155
- 自由人 /158
- 吾心似秋月 /164
- 纯善 /171
- 来自心海的消息 /175
- 半梦半醒之间 /181
- 瓊瑤粥 /185
- 琉璃王的悲歌 /188
- 布施，是菩萨净土 /191
- 心的蒙太奇 /194
- 温柔半两 /203
- 十点八分四十五秒 /206
- 一尘 /208
- 雪的面目 /211
- 平凡最难 /213
- 蜜事 /215
- 想象的城堡 /217
- 生命的化妆 /220
- 戴勋章逛街的人 /223
- 《楞严经》二帖 /226
- 围炉一束 /230
- 蜡烛的心 /236
- 觉醒的滋味 /237
- 莲瓣之不朽 /238
- 被箭射中 /239
- 十指成林 /240
- 时到时担当 /241
- 回到自己的居处 /244
- 柔软心 /247
- 谦卑心 /251
- 践地唯恐地痛 /257
- 油面摊子 /260
- 不是茶 /263
- 掌中宝玉 /267
- 老实镜 /269
- 云水 /273
- 如意 /276
- 智慧是我耕的犁 /280
- 数字菩提 /283
- (收起)

[心的菩提_下载链接1](#)

标签

林清玄

心灵

散文

淡然

中国文学

文化

评论

悦读# 林清玄【心的菩提】一杯好茶、一本好书可以使人产生明觉 文学与禅学的结合
适合朗诵 读来每每有思路清明、心境开阔之感

“一切属他，则名为苦；一切由己，自在安乐。” p95

在禅里，把快乐的庆祝称为“笑里藏刀”--就是在笑着的时候，心里也藏着敏锐的机锋。
把悲伤的庆祝称为“逆来顺受”--就是在艰苦的逆境中，还能发自内心的感激，用好的态度来承受。

林清玄于人于文，都透着质朴与雅趣，闲时放松大脑可。

少读

2013年读过，读书笔记里面说：！这本书在课堂上大部分看完了，有时还会打盹，实在无法继续深入看。哈哈哈哈哈

目前最喜欢的散文集。

像佛经的通俗语版，不过少了佛经的大气，过于计较生活中的小事

读得很舒服了，讲了很多道理，却没有刻意感觉。很喜欢。

安静澄澈

林清玄的散文给人一种平和之感，有一种禅意。

淡然如水

大学时候读的，林清玄那淡漠的佛系作品

时到时担当

朋友在生日时候送的书 说是她在心烦气乱的时候就能看进去的一本书 毕业那段时间人生过得很消沉 就是这本书陪我度过那段时间 确实能够起到洗涤净化的效果..

从这本书开始喜欢上散文，再到文学，再到阅读

未能读懂 必是由于我未能开窍

自林清玄，才有生活之境界。

[心的菩提_下载链接1_](#)

书评

禅联：方丈容大千世界，维摩入不二法门。
文殊师利问维摩诘：我等各自说己，仁者当说， 何等是菩萨入不二法门？
维摩诘默然无言， 文殊师利则叹曰：善哉，善哉，
乃至无有文字语言，是真入不二法门。居方丈之室而所容无量， 心宽则天地无涯。
世事纷繁，无文字...

这本书在我的床头有两年多了。愤怒时、烦恼时、闲暇时都会拿来看看，它如一阵清风扶过心灵，给我带来宁静和欢喜。相传释迦牟尼佛在菩提树下觉悟、坐化。菩提就喻指佛教中觉悟的境界，面对世事纷扰，物欲横流的社会，我们常常感到迷茫、疲惫、浮躁、愤怒、痛苦。...

一直喜欢林清玄的文字。从很早时候的《温一壶月光下酒》、《生平一瓣香》、《青山元不动》等等，到后期的这本《心的菩提》。篇篇美文，每次都是一看题目就让人满心的欣喜与安静。
文如人心，似乎也不是一开始，林清玄的文字就直接指向佛、指向内心深处的禅修。文字间...

如同 在空山之中修行 青苔石梯 树林光影里的 山寺 有一种 沉淀悲喜的心情 如同
春天街头 老太太提着竹篮售卖用铅丝穿起的白兰花 别在衣服扣子，芳香四溢
一种笃定的世俗生活态度 眉目厚实 如同 有一所木房 见很少的人 默默的走在
春光的柏油公路 偶尔有单车响铃经过 ...

说句实话，我不会读书。这是我最近两年发现的事。
记得林清玄《心的菩提》里有一篇文章《自由人》，里面讲到日本一位禅学大师把世界上的人归为三种类型：第一类，是淳朴未开，不受任何知识上的苦恼，像猪一样能和平生活的人，叫“自然人”。第二类是头脑明晰，知能发达，却反而...

看林清玄的书是因为老师提到过他的一篇文章题目：云在青天水在瓶，老师相当欣赏这句话，个中滋味的确耐人寻味。
读他的书会感觉整个世界都一下子平静下来，一点一点的感受文字。
哎呀妈呀的确不适合写抒情的文字。总的来说，个人很喜欢，至少他的书是我唯一喜欢的...

朋友的推荐看了台湾散文作家林清玄的《心的菩提》一书。作家以自身对生活的感触，用一个个生活中平凡的片段感慨人生的意义。菩提就是生活的开悟，就是觉醒。我们生活在经济高速发展的时代，人与人之间，人与自然之间。如何去看待呢？面对生活中的各种人性的欲望和利益，带给我...

一个善良的和尚的痛心疾首 基本上可以这样说 我一直把林清玄当和尚 虽然他有儿子 他所有的文章就是要人安静 向善 他所希望的是生活在自然平和和美好的世界里 他所感叹的当然就是物欲横流世风日下一个自然环保主义者 是痛苦的 也是唠叨的

这是一本可以让我们的心的静下来的书，淡淡的文字，浅浅的字句，道出的确实最让人明白的事理，我喜欢书中引以为例的佛偈故事，平凡如我们身边的一草一木，禅的意境就是在眼前，风，云，水，甚至是尘埃。能够品鉴生活的，是高人；能够参透人生的，是圣人；能够领悟生命的，...

因为书名而买的，有很多的佛语，还不能理解得透彻。作者写的最多的就是对生命的感恩，这也是常常被我们忽视的。不同时期读起来应该有不同收获吧。

喜欢听他谈人生，论茶道。茶禅一味，听到他缓慢而淡定的声音，仿佛世界静止在一个由禅定产生智慧的空间里，灵魂挣脱了狭隘的生活空间，游离于形骸之外~~但愿那样的平静地行走下去。

这本书是林先生从过去菩提系列散文十册中选编出来的，故此，留在书里的文章都是作

者精挑细选的。
十册书，数百近千篇散文，如一株枝繁叶茂的大树，婆娑起舞，而作者力翦而编辑成本书，即是对过去作品的翻阅，也是对曾经心境的又一次濯洗。能够读到本书该是有一份珍惜与斟酌...

好不容易买到了这本书，这可是书市上的最后一本了，好囧~~~ 读时，仿佛他带我走进一个小小的佛堂；读后，感觉皈依佛教是件极美的事（开玩笑的，嘿嘿）。这本书，我还会继续看、反复看。

生活中总有很多难以解决或难以理解的经历。累了就是着给心灵找一个出口，用另一种眼光去审视这个世界，让自己更澄澈，更清醒，更纯良。这本书给我们了一个很精彩的答案。

还是老师的时候，一学生送了我这本《心的菩提》，很珍惜，认真的啃。林清玄的文字很美，有股淡淡的味道，让人安心。看的过程发现，看这本书一定要很静心，要是心情烦躁时看，很难继续。当然，也可能是因人而异。这里，有很多很优美的句子，分布在各个作者亲身经历的小故事...

所谓惜缘之心，是珍惜每一个美好的过程，而不是期待结局。带着这份心情经历每一件事，相信都能得到愉悦！

[心的菩提_下载链接1_](#)