

大西洋岛



[大西洋岛_下载链接1](#)

著者:[法]彼埃尔·博努瓦

出版者:新华出版社

出版时间:1982-3

装帧:32开

isbn:

激情，是《大西洋岛》的灵魂。那是一种明知山有虎、偏向虎山行，欲罢不能，难以理

喻的激情。

有一个富有哲理的灵魂，这是本书高于一般冒险小说的地方。

作者介绍:

彼埃尔·博努瓦

彼埃尔·博努瓦，法国著名作家，生于1886年，卒于1962年。年轻时曾在突尼斯、阿尔及利亚等地生活多年，受过良好的法律、文学和史学方面的教育。于1931年被选入法兰西学士院，写有两部诗集和四十多部小说。他的代表作《大西岛》初版于1919年，当时全法国立刻为之疯魔，次年获法兰西学士院小说大奖，后来又接二连三地被搬上银幕。

目录:

[大西洋岛_下载链接1](#)

标签

小说

法国

奇幻

皮埃尔·博努瓦

探险

外国文学

老书

旧书

评论

影响我爱情观和人生观的一本书

非常奇特的一本书。

女王很惊悚哦

这样的书看了，其实可以说是在浪费时间而已。一次性阅读，不值得。

和爱情无关的探险故事。前半部要好于后半部。昂蒂内阿被塑造得除了美貌和财富看不出其他任何能够引诱男人到死去活来境地的魅力，不得不说是情节上一个巨大的失败。还是这本书的序言说得对，它只是一本写的还行的早期通俗小说而已。

感觉前半部分要好些。

20121216购买

梦幻 沙漠 狂热 神秘

可能是看过太多以亚特兰提斯为背景的小说，这本书对我来说并没有多么惊艳亮眼

男人身上的探险气质是与生俱来的吗？为什么我对这类书没什么抵抗力呢。书写的确实不错，引人入胜，你会一次性看完的。可惜的是，我的这本书受潮发霉了，不幸被扔以后我看完的书能送人一定要送人

[大西洋岛_下载链接1](#)

书评

近日补习历史知识，看毕《大西岛》又迷惑。到底有多少事是我们所不知道的，到底有多少我们所知道的事实际上是不正确的，相对而言，我觉得后者更可怕，尤其是在一些获得论断的人文科学上。

很多时候，我也很想像那些站在山顶上的人一样，体会人生历尽，放眼望去众山小的豪情， ...

[大西岛]中说 Tissaririn的意思是"两棵孤独的树" 其中的一棵是Trevor么? 那另一棵呢? 两棵树 同等的高度 近在一起 彼此的树杈勾结在一起 勾..结 缠绕 一棵树倒下 另一棵随之倒下 这是Trevor心中的友谊

随着书页越来越少，内心的焦灼与烦躁却越来越多。作者到底想说什么？难道只是依托共和国非洲探险计划，写出的一本虚构探险小说？前文的众多伏笔和线索究竟会在怎样的情况下汇聚？最终，一切尘埃落定。
前半本甚至大半本所带来的煎熬，放佛穿越沙漠的痛苦...

看完书，你还记得关于爱情的任何事件和细节吗？
除了一具具木乃伊一样的尸体。。。我想不起跟爱情有关的任何内容。
冒险的男人们，去撒哈拉的初衷本不是爱情，最后也不一定纯粹为爱而死。只能说离不开这个神奇的地方，离不开一种奇幻的生活，如果非要为这种生活寻找一个由头， ...

这是一个关于爱情与仇恨的故事，如几乎所有这样的故事一样，最后，让人记住的往往多半是爱情。因为一切仇恨都源自于极度的爱，又或者人们不想让仇恨太过放肆地生长。

小说是富于技巧的。描写算得上是精雕细琢，叙事中也动用了很多心机。明线与暗线交错进行。尤其是莫朗日那条线...

对于内容来说，作品算是一般的冒险小说，其实从总的观感看并不特别出色。但其能够流传至今，应该是作者出色的诠释了“失落的亚特兰蒂斯大陆”即书中的大西洋岛。熟悉欧洲古典的人都应该听过亚特兰蒂斯大陆的传说，人类史前曾经发展到极高的文明，而那块文明即在亚特兰蒂斯大陆...

[大西洋岛_下载链接1](#)