

结婚互助组



[结婚互助组 下载链接1](#)

著者:乔叶

出版者:江苏文艺出版社

出版时间:2007-10-1

装帧:平装

isbn:9787539925950

本书是备受国内读者喜爱、以散文随笔著称的新锐女作家乔叶的又一小说力作。宁家三姐妹宁子秋、子冬、子夏在感情和婚姻问题上各有各的命运，各有各的选择。围墙内外，她们踟蹰于世俗压力和内心真实情感交织的种种矛盾之中，一路坎坷，有坚持也有妥协。为了安抚内心世界的波澜，求得暂时表面世界的平静，她们做出了不一样的选择。而最为特别的就是子夏，她选择了和一位和她同样需要应付家长的压力的男人进行结婚互助，组成一个表面上的家庭，为彼此的爱情理想争取更为宽松的环境和更多的时间。

宁家三女各自面临着情感困境：长女子秋婚前便深恋着有妇之夫荆漫，离异后依然深陷其中。幼女子夏在一次值夜班时被强暴，却从此对这个强暴者的身体产生了奇异的眷恋。而次女子冬一直没有遇到所爱，迫于家庭压力而与处境相似的耿建伪装结婚，成立了自定义的“结婚互助组”……古典与现代兼存，浪漫与残酷同在，理智与本能纠缠，多种元素使这部小说缤纷如缎，别样精彩。

作者介绍：

乔叶，汉族。河南省修武县人。河南省文学学院专业作家。《读者》杂志签约作家。中国作协会员。鲁迅文学院高研班第三期学员。出版散文集《坐在我的左边》、《我们的翅膀店》、《喜欢和爱之间》、《自己的观音》、《薄冰之舞》、《迎着灰尘跳舞》、《孤独的纸灯笼》、《爱情底片》八部，长篇小说两部。在《人民文学》、《十月》、《上海文学》、《中国作家》等刊物上发表过长中短篇小说五十余万字，多篇作品被《读者》、《青年文摘》、《小说选刊》、《中华文学选刊》、《小说月报》、《小说精选》等刊物转载。被评为“中国十佳青春美文作家”，获首届河南省文学奖及第三届河南省文学艺术成果奖。长篇处女作《我是真的热爱你》人选2004年度中国小说长篇排行榜。短篇小说《取暖》荣登2005年度中国小说短篇排行榜榜首。被中国青年作家批评家论坛评为“2006年度青年作家”。

目录：

[结婚互助组 下载链接1](#)

标签

乔叶

小说

女性文学

中国当代文学

当代文学

离婚

电子书

文学豫军

评论

跳着把暗恋的部分都看了 我说你刻画老姑娘的少女心怎么那么深得我心呢o(～_～)o

不错哦

两性之间隐晦的不隐晦的东西太多，各种问题各种情况复杂到令人意外连连。始终坚信，缘分，一直都在

10年前的一本书，契约婚姻是当时流行的韩国电影电视剧题材，没想到乔叶也写了，却更有中国现实感。中国式的家庭，居住条件，父母旁人的眼光对大龄男女青年的压力很大。子冬姐妹三个对爱情有自己的要求。大姐子秋结婚又离婚，因为内心有已婚男同事的影子，默默爱恋埋在心底。子东迫于家庭居住旁人眼光和境况类似的公司职员耿建搭伙过日子，说好了各自有真正爱情就分手。结果，经历了耿建找回初恋和子冬的老相好倒追怀孕，却发现他们的友谊似乎比所谓爱情更值得信赖。小妹子夏为不良老师和男友劈腿，内心不相信爱情，只要性爱，阴差阳错收获同事的爱意

女性

结婚互助组，就是男人和女人住在一起，发挥各自特长，在生活上互相补充。两大龄青年没爱情先结婚成立这种互助组，了了家人的心事，再各自慢慢找。挺有意思，不过有些毁三观书里子秋、子冬、子夏三姐妹的情感经历都较特别，算是比较好看的小说。

可读性挺强，不过感觉结尾有些仓促，戛然而止了。。。

子秋有世俗意义上的好丈夫但是心里一直暗恋大部分由自己美化的完美男人，子夏受到爱情欺骗以至于追求身体的欢愉，子冬在家庭压力下被迫与人假结婚，在爱情不存在的婚姻中感受比爱情坚定的亲密。我猜想现在很多人能在她们三个人的爱情婚姻观中找到一点点的共鸣。

作为一个拉拉再回想这本书感觉就不一样了 不过结局真的挺小说的好在一点是看过这么多年 偶尔的时候还是会想起来很多片段

生活，找一个刚好的人很难

读完后对社会失望 并短暂不相信美好

很难

好吧，这算是在抄袭自己的书么

子夏让人最感叹，性格最鲜明。

想来互助也未尝不可，没有期望也谈不上失望了

读了一半放弃，太长

快餐读物，文字花样终究道不出感情浮沉。

在异国他乡的图书馆找到这样一本中文书，可用欣喜若狂来形容。所以用汉字码出来的文章带给我的兴奋远大于此书本身。文笔朴实，叙述清晰，就像中学生的作文一样，没有太大的吸引力；而作者对故事发展的构思也没有太出奇之处，但好歹抓住了当今剩女的特点，从宁家三女儿不同的性格，不同的生活阅历详细来阐述不同剩女的选择，无事时可以一读。

三个女人，在爱情面前三种表现形式，但对于爱情的执着是一样的。

觉子冬和耿建的故事打动，有影子。但是希望自己是子秋

[结婚互助组](#) [下载链接1](#)

书评

[结婚互助组](#) [下载链接1](#)