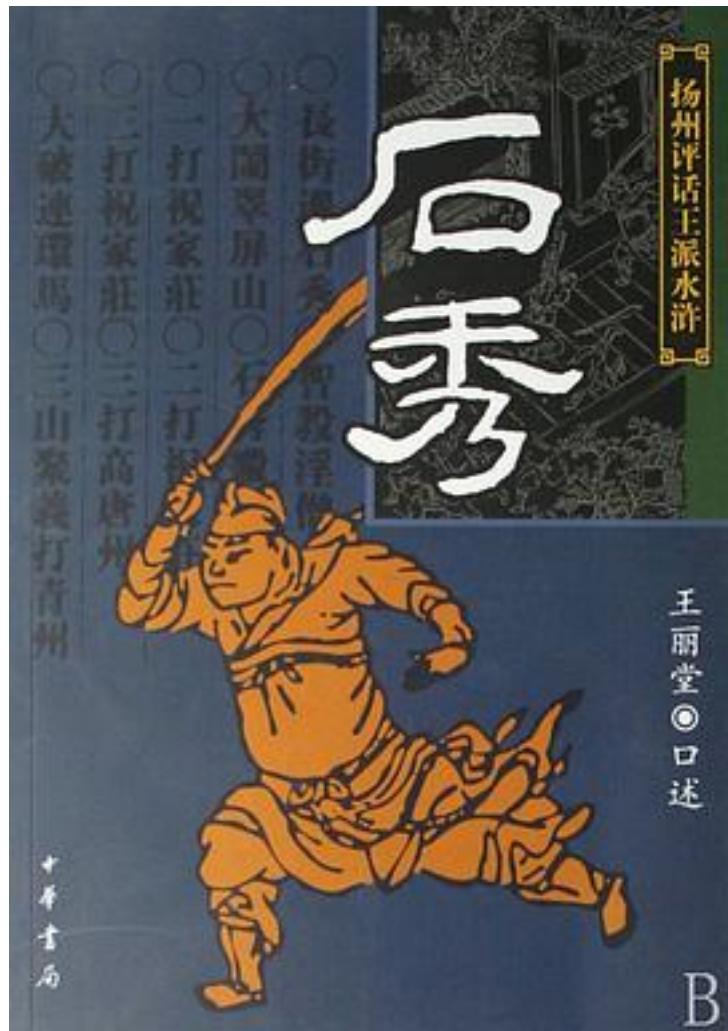


# 石秀



[石秀 下载链接1](#)

著者:王丽堂 口述

出版者:中华书局

出版时间:2007-9

装帧:平装

isbn:9787101046083

《石秀》亦称《石十回》，主要讲述戴宗在蓟州巧遇石秀，邀约梁山聚义；石秀拜兄杨

雄之妻潘巧云与淫僧私通，为石秀发觉，兄弟反目，石秀智杀淫僧；大闹翠屏山，杨、石与时迁共奔梁山；途中夜宿祝家庄，时迁偷鸡被捉，石秀求救，梁山发兵，三打祝家庄；后三打高唐州，救出柴进；朝廷派呼延灼征山，引出时迁盗甲，大破连环马；最后三山英雄打青州，收伏呼延灼，众好汉同归水泊。

作品与《水浒》原著不尽相同，主要在于作者对情节和人物均有所丰富，如“枪挑洪岩”、“花荣受辱”、“冲营骗敌”、“暗堵将军炮”、“石秀遇武松”等内容都是《水浒》所不具的，可读性强，令人不忍释卷。

## 作者介绍:

王丽堂，著名扬州评话表演艺术家，国家一级演员。1940年5月出生于评话艺人世家。七岁时从祖父王少堂、父亲王筱堂学艺，十岁开始登台演出，有“十岁红”之誉，是“扬州评话王派《水浒》”的第四代传人。她深得祖父、父亲的真传，尤其是在继承祖父“甜、粘、锋、辣”艺术风格的基础上又有所创新，说演典雅，语言洗炼，更富时代特色。她吐字清楚、咬字讲韵，节奏张弛有致，用气、换气灵活自如，圆口、方口、活口运用娴熟，有“桶脱盆倾一串珠”之誉。曾多次荣获全国及省级曲艺会演最高奖。她口述的《武松》、《宋江》、《石秀》、《卢俊义》已于1995年全部出版，并将所有稿酬捐献，成立“王少堂扬州评话奖励基金”。现任中国曲艺家协会常务理事，中国说唱文学学会常务理事，江苏省政协委员，江苏省文联委员，江苏省曲艺家协会副主席。

## 目录:

[石秀 下载链接1](#)

## 标签

水浒

扬州评话

评话

石秀

王丽堂

传统文化

评话

# 王派水浒

## 评论

评话本子胜在详细，众多的人物一个个扒拉着讲清楚，戏份都足，完全原创的石秀对武松之类的情节更是很有看头，毛病是有些东西落在纸头上真是啰嗦啊，动辄几百页……

挺有意思

传统通俗文学未必都是好的，如这一本之浅陋。亦或是口头文学转成文字之时精华流失之故？

抱着试试看的心理借来，结果很好看。让我这熟读水浒的人都哈哈大笑，确实有“不忍释卷”的感觉。其他几本也都想借来看看。

170929，武松后看完的又一部扬州评话水浒，它不是一个人的命运，所以有点缺乏追看感。

[石秀 下载链接1](#)

## 书评

拜托，明明是“石秀”！就因为书名用的隶书体，搞这么多笑话！  
当当上先错的，我怀疑豆瓣用的是当当上面的资料。不过现在当当上已经改过来了。

[石秀\\_下载链接1](#)