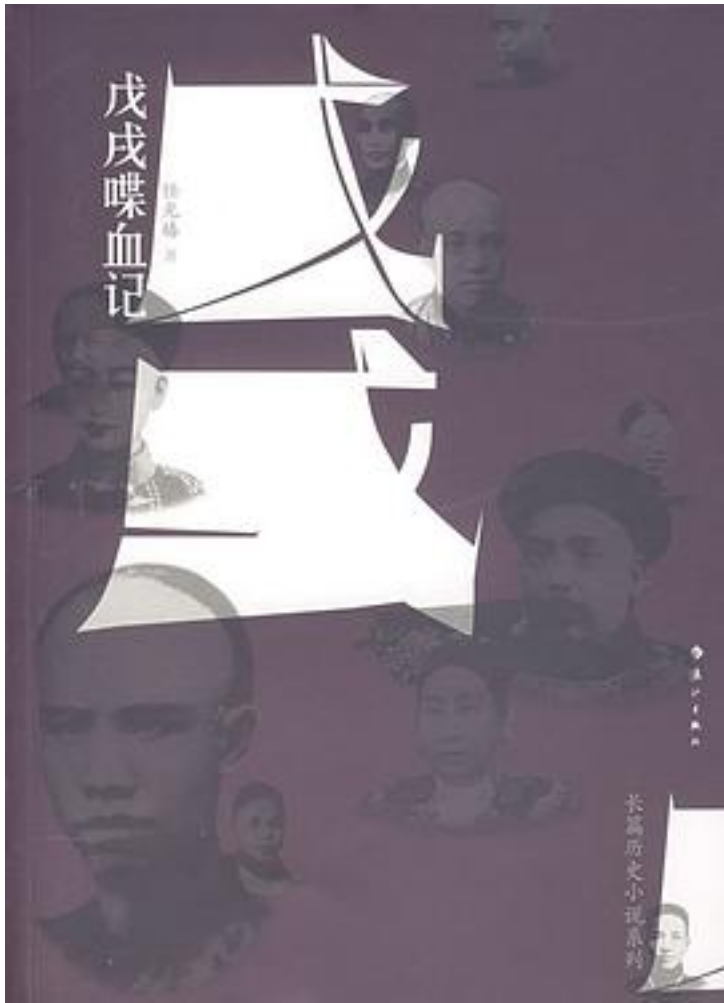


戊戌喋血记



[戊戌喋血记_下载链接1](#)

著者:任光椿

出版者:漓江出版社

出版时间:2007-10-1

装帧:平装

isbn:9787540738082

公元1898年(戊戌年)6月11日．到9月21日，在古老的清政府皇城北京，以康有为、梁启

超和谭嗣同等“戊戌六君子”为首的资产阶级维新派，在光绪帝的支持下，发动了一场变法图强运动，受到以慈禧太后为首的顽固势力的反对。短短三个月内，维新与守旧、民主与专制、科学与愚昧、进步与倒退几种力量进行了一场殊死角逐。这就是“戊戌变法”运动，又称“百日维新”。本书再现了110年前这场惊心动魄的历史大变革。

小说集中塑造了谭嗣同这位心可昭日月、身可立天地的英雄形象。他是朗朗乾坤中的谦谦君子，他是朝廷炙手可热的维新权贵中的清醒人物，他更是失败之后横刀一笑铁肩担之的从容烈士。作者用悲剧性手法，全景展示了谭嗣同的仁者境界与勇者心迹，谱写了一曲英雄永存的壮歌。同时，帝王后妃、当朝权贵、八旗子弟、市井流民、歌儿舞女也都在作者笔下粉墨登场，康有为、梁启超、光绪、慈禧、袁世凯、赛金花等历史人物均各具特色，鲜明生动。

《戊戌喋血记》是著名作家任光椿的代表作之一，与《辛亥风云录》、《五四洪波曲》一起构成了在当代文坛极具震撼力的“时代三部曲”。

作者介绍:

任光椿(1928—2005)，汉族，原籍湖北当阳。著名小说家、诗人、书画家，编审，曾任多种刊物主编，原湖南省文联党组成员、执行主席、名誉委员，原湖南省作协副主席、名誉主席，中国作协会员。著有长篇历史小说《戊戌喋血记》、《辛亥风云录》、《五四洪波曲》，构成了在当代文坛产生巨大影响的“时代三部曲”，《辛亥风云录》更荣获孙中山基金会文艺大奖。又有长篇传记文学《谭嗣同》、《黄兴》、《将军行…—蔡锷传》等人物三部曲，另有大量中短篇小说、诗(新诗、旧体诗、散文诗)、散文、杂文、翻译作品和绘画作品见诸各报刊，部分作品获得国内外大奖。

目录:

[戊戌喋血记 下载链接1](#)

标签

历史小说

戊戌变法

戊戌喋血记

戊戌

小说

评论

小时候看完印象还蛮深刻的，谭嗣同热血形象跃然纸上。

饮冰十年，热血未冷！

此书对百日维新及细节描述得翔实精彩。

看了5分之4，后面看不下去了。前面挺好看的，尽管语言有点局促。
3.5星吧。作者仿佛也就这个作品拿得出手了。

初中阅读，印象模糊了。对单纯而理想主义的谭嗣同印象比较深。。

不错的小说。酣畅淋漓

读来很顺畅的一本书，厚厚一本，一会儿就读完了。虽然顺畅，但绝不浅薄。该书是任光椿WG之后创作的，通篇都洋溢着对新生活的向往，一种深刻的幸福。题材算得上沉重，但读来没有丝毫阴郁，相反，满怀着希望的光芒。

突然想起这本初中时读过的大部头，后来好像以《谭嗣同》的书名再版过，书中很多人物形象还有着很深的印象。许久没有看过人物传记类的书，貌似这两年也很少有很精彩

的人物传记类影视作品，我要去故纸堆里翻旧书回味回味了

看的是70年代俺爺買給俺爹的書 唔。。很明顯是中國文學的感覺
但是至少800多頁我也一路讀了下來 所以說 雖然啰嗦和帶著中國文人的那股勁兒
也沒多反感 最重要的是!!! 我喜歡氾黃的紙 一塊七毛八的舊書
是尊滴很黃很脆弱好麼。。。

[戊戌喋血记_下载链接1](#)

书评

[戊戌喋血记_下载链接1](#)