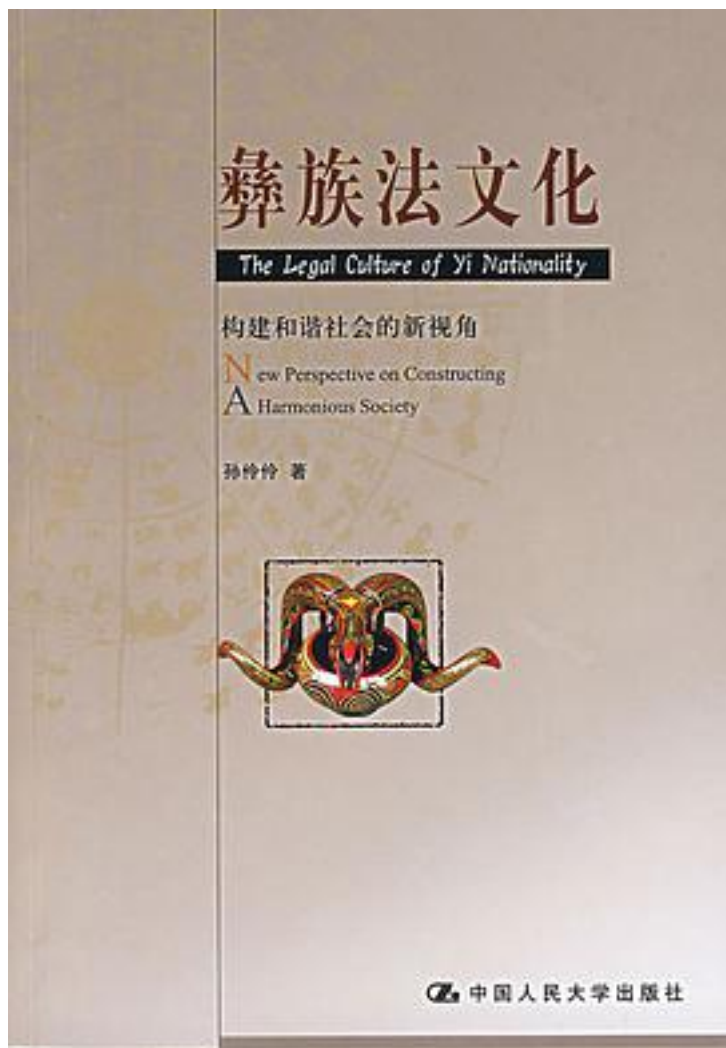


# 彝族法文化



[彝族法文化 下载链接1](#)

著者:孙伶伶

出版者:人民大学出版社

出版时间:2007-10-1

装帧:平装

isbn:9787300085678

实现社会和谐，是法治社会的最终目标。追求和谐正是彝族法文化的核心价值。在存续数千年的彝族社会，至今仍保留着这样一种奇特的现象：无论是家族间冲突，还是个体间的恩怨；无论是人命关天的大事，还是鸡毛蒜皮的纷争，若采用彝族固有的习惯法进行调处，事性往往很快得到平息，人们依然能够和谐如初。本书介绍了彝族法文化的源、基、流、体、用、为构建和谐社会提供了新视角。

本书是对一个崭新领域的开拓性的探索，笔者希望突破前人的思维禁锢，力图从法学的视角对彝族法文化进行完整的描述、深刻的剖析、理性的扬弃、合理的使用，通过对其历史、现状及未来进行挖掘和阐释，为世人描绘出彝族法文化的全貌，探寻彝族法文化生命力的根源，对其产生、发展及内容赋予新的内涵和活力，为彝族法文化的发展走向及彝族地区的法制的立法、司法实践提供新的视角和思路，希望对彝族法文化研究之空白，丰富中华法文化的现状及未来发展的关注。这便是笔者的写作初衷，特以此书求教于学界各位同人。

作者介绍:

孙伶伶，1973年4月30日生于山东烟台。1995年毕业于中国政法大学法律系，进入北京大学深造，先后获北京大学法学硕士、法学博士学位。1997-1998年受北京大学委派日本留学。2003年起在中国社会科学院日本研究所工作，任日本政治研究中心特邀研究员、中华日本学会学术部副主任。目前主要从事日本政治法律制度、中日关系等相关研究。曾在国内外刊物发表二十余篇论文，主持完成《二战战争罪行与受害者索赔》等国家重大课题，参与撰写并出版《日本修改宪法与国家发展道路》、《日本的反腐败体制研究》、《21世纪初期日本国家发展战略》、《当代日本政治中的民族保守主义》、《日本军国主义罪行档案》、《中国大律师》、《剖析上海人》等著作。2006-2007年获福特基金资助到美国Grand Valley State University做访问学者。

目录:

[彝族法文化\\_下载链接1](#)

标签

评论

-----  
[彝族法文化\\_下载链接1](#)

-----  
[彝族法文化\\_下载链接1](#)