

格外谈



格外谈

叶匡政



商务印书馆

[格外谈_下载链接1](#)

著者:叶匡政

出版者:商务印书馆

出版时间:2013-2

装帧:平装

isbn:9787100096997

本书收录了诗人叶匡政近6年来所写的随笔和杂文，偏重对诗歌、文学、传统文化、社会、大众文化的观察与思考，多在《南方周末》《南都周刊》《新京报》等报刊杂志的专栏刊载过。

“格外谈”一词出自《五灯会元》，在禅宗中，多喻指那些出人意料的意象，如“鸟巢沧海底，鱼跃石山头”。文集名为《格外谈》，是指诗人独特的视角、及跳出学科界限的思考与行文方式，使文章往往发前人所未发，屡有“格外”新见。文集为作者6年来的随笔精选，显示了作者宽泛的文化视野和知识积累，文字理性、犀利、睿智、富有人文气息，妙语佳句信手拈来，却不失幽默风趣，如禅宗说的山头浪、火中莲，不仅值得读者深思再三，作者的独立精神与率真性情也跃然纸上。

作者介绍:

叶匡政，诗人，学者，文化批评家。现为香港《凤凰周刊》主笔，《南方周末》、《南都周刊》、《新京报》、《北京青年报》等三十多家海内外华文媒体的专栏作家。

目录:

[格外谈_下载链接1](#)

标签

随笔

叶匡政

文化

知识分子

文学

思想

历史

北京·商务印书馆

评论

读@叶匡政 老师的这本书 好像一人坐了两轨列车
同时目睹八十年代和现时的事物正在发生。

很多我喜欢的名家在微博推这本书。但我不喜欢诗，所以前半部分看得没感觉。从后面的杂谈翻起又觉得写得婆妈不脱俗，没看完就搁置了

整体来说还不错的一本杂选集

有一点虎头蛇尾

时评还是不错的，不浮躁

有很多独到的见解，贴近生活，黑色幽默居多！

粗略地读了一遍

见解还是蛮深刻又不艰深难懂 淡淡的很朴素的 憨豆的那一篇很喜欢

图书馆偶然碰到的，整本书大多都是专栏的摘抄。但是叶匡政的一些思想是很多人不能够达到的境界，独特，犀利。很多事都有长远的见解，值得一读。

书评

上世纪八十年代无疑是一个启蒙时代，当时反文明的文革被彻底否定，国门乍开。废墟之上，人们对中国的未来充满向往。是时，电视尚未普及，互联网也没有出现，阅读与思考成为最流行的精英姿态。在那样一个短暂的春天，涌现出一批可圈可点的诗人和艺术家，他们以批判的姿态观察社...

敲打在诗人身上的鞭策，成为时光乍泄中不可缺少的另一种青春的伤口，是成长的孤独，也是最初的张扬，我看到这样的叙述时，热忱的状态就如同恰尔吻合的认知一样，书中写到的海子，尤为凝重却彰显了一个诗歌时代的存在。叶匡政所写《格外谈》，精神世界所权宜的物质，繁殖了历...