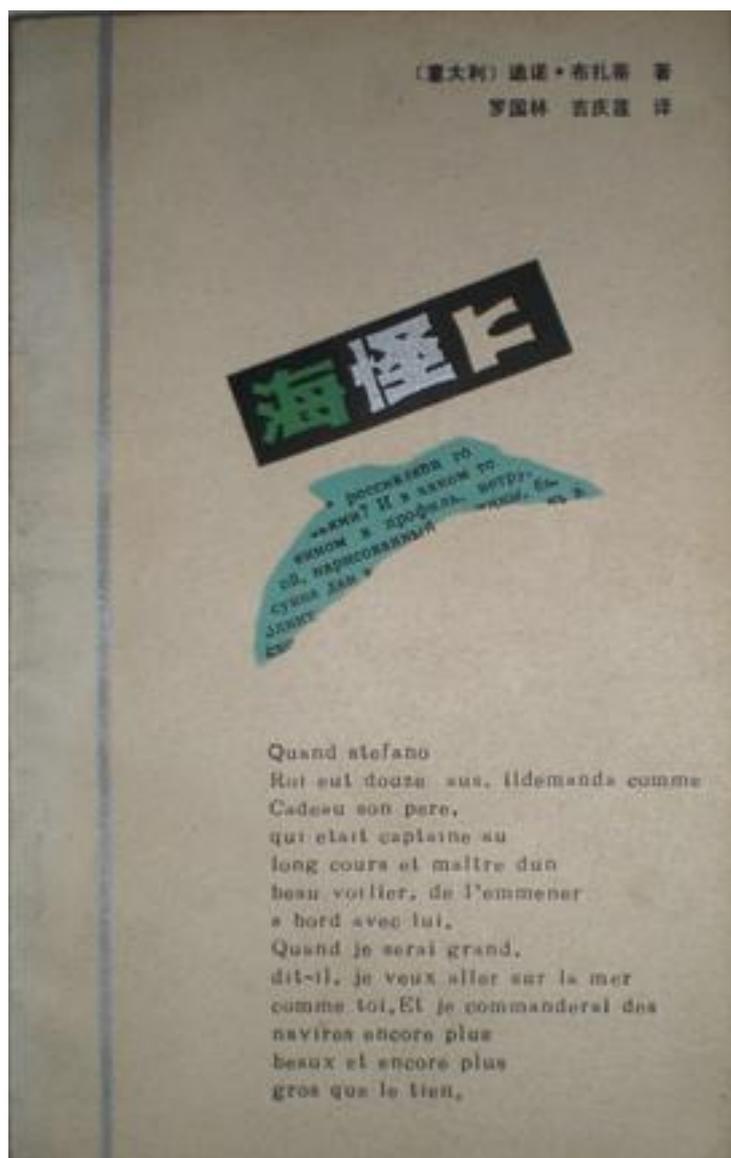


# 海怪K



[海怪K\\_下载链接1](#)

著者:[意] 迪诺·布扎蒂

出版者:陕西人民出版社

出版时间:1987

装帧:平装

isbn:

作者介绍:

目录:

[海怪K\\_下载链接1](#)

## 标签

意大利文学

布扎蒂

迪诺·布扎蒂

短篇小说

意大利

小说

魔幻

世界文学

## 评论

布扎蒂的作品容易让人联想起卡夫卡：荒诞、离奇、异化、超现实。但卡夫卡笔下的主人公要么被取消了社会关系，要么虽有一定的社会关系、却完全缺乏归属感，卡夫卡用回避的方式描写社会；而布扎蒂的作品是直面社会的，他的人物都具有一般意义上的社会属性。卡夫卡的作品，氛围阴郁而冷酷；布扎蒂的小说情节可能阴冷可怕，但由于社会性较强，因此往往能感到他的一颗热心。卡夫卡笔下的主人公都和他自己一样，懦弱

、退缩，缺乏安全感，面对外在的巨大力量只能灭亡；布扎蒂的部分人物则敢于反抗，虽然这种反抗可能是徒劳无益的，虽然这种反抗可能走上一条邪路。卡夫卡的小说有寓言的性质；布扎蒂亦如是，但他的小说似乎更偏向隐喻。

-----  
标题就是后来翻译成《鲨》的那篇，据说是66年选集，本有45篇但这册只选了十几篇，其中只有四五篇跟《现代地狱纪游》不重合，但不是从法语转译的。一篇《坠向深渊的姑娘》简直就是Dive to Blue...

-----  
这种结尾这么科幻类的，好像不是我的菜，我的发散思维还没那么强~~~

-----  
短短一本册子能读了快三年，服了

-----  
呖语成讖

-----  
《一个神明的堕落》最佳，有些篇目比较说教，这篇就是如此，这篇那段说教很打动当初年少的我。

-----  
一滩浅陋的童话和一片单调沉闷的《鞑靼人沙漠》，吹出一个意大利卡夫卡，呵呵。

-----  
海怪K,经典。

-----  
太精彩了!!!!

-----  
“但是，你知道他们的命运会怎样？他们渴慕荣华，但也许会落空；他们向往富贵，但也许会挨饿；他们幻想爱情，但也许会受骗；他们今天做种种打算，但也许明天就会死去。” “这都没有关系。” 埃摩热纳说，“眼下他们可以任意地向往和追求啊。”

-----  
用荒诞的剧情讽刺现实的佳作。令人手不释卷、一个接一个地读了下去，妙趣横生又有思想性

-----  
[海怪K\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[海怪K\\_下载链接1](#)