

访客



[访客 下载链接1](#)

著者:倪匡

出版者:風雲時代出版股份有限公司

出版时间:

装帧:

isbn:9789576455483

作者介绍:

倪匡，著名小说家。原名倪亦明，后改名倪聪。倪匡先后使用过的笔名计有：倪匡（武侠与科幻）、卫斯理（科幻）、沙翁（杂文）、洪新（高达、高飞传奇）、魏力（木兰花传奇）、岳川（武侠）、衣其（政论）、九缸居士（杂文）、危龙等等。原籍浙江镇海，1935年出生于上海，1957年到香港。作过工人、校对、编辑，自学成才，成为专业作家。他写作面十分广阔，众体皆备，小说则包括侦探、科幻、神怪、武侠、言情各种。写作速度也十分惊人，每小时可写四五千字，曾同时为12家报纸写连载。武侠小说以《六指琴魔》为代表，

想象奇特；也曾在金庸出国期间代金庸写《天龙八部》连载（这一部分后来金庸改写时删去了）。倪匡先生的作品范围极广，包括武侠、科幻、奇情、侦探、神怪、推理、文艺等各类型的小说及杂文、散文评论、剧本等。金庸评价倪匡先生为：无穷的宇宙，无尽的时空，无限的可能，与无常的人生之间的永恒矛盾，从这颗脑袋中编织出来……

目录:

[访客_下载链接1](#)

标签

倪匡

卫斯理

科幻小说

科幻

小说

衛斯理

香港

科幻小说

评论

当我还在为写不出细腻的文字、华丽的辞藻以及深刻的内涵而感到烦躁的时候，倪匡老师用他的作品教会我什么是小说，小说的真谛就是踏踏实实讲好故事就好，剧情才是首要，至于前面提到的那些元素，都是锦上添花的东西，有的话最好，没有的话也不比强求。

解释有些无趣，还以为又是外星人啥的

吓死宝宝了～我肯定不是第一次读卫斯理，多年以前不知道哪个亲戚好像有一套，我只是第一次知道居然是倪匡。

高中时看的全套，全都是蹭别人的OTL（最近在重温）

[访客_下载链接1](#)

书评

俗话说：“人死不能复生”，死后的人自然是不能再行动了，既不能走动，也不能开口说话，不然就太吓人了。
而人死亡后的尸体，一般是需要进行火化处理，现在已经很少有土葬的方式，一方面是有关的规定，另一方面是避免一些意外的麻烦。
《访客》是卫斯理冒险系列的故事之一，说...

[访客_下载链接1](#)