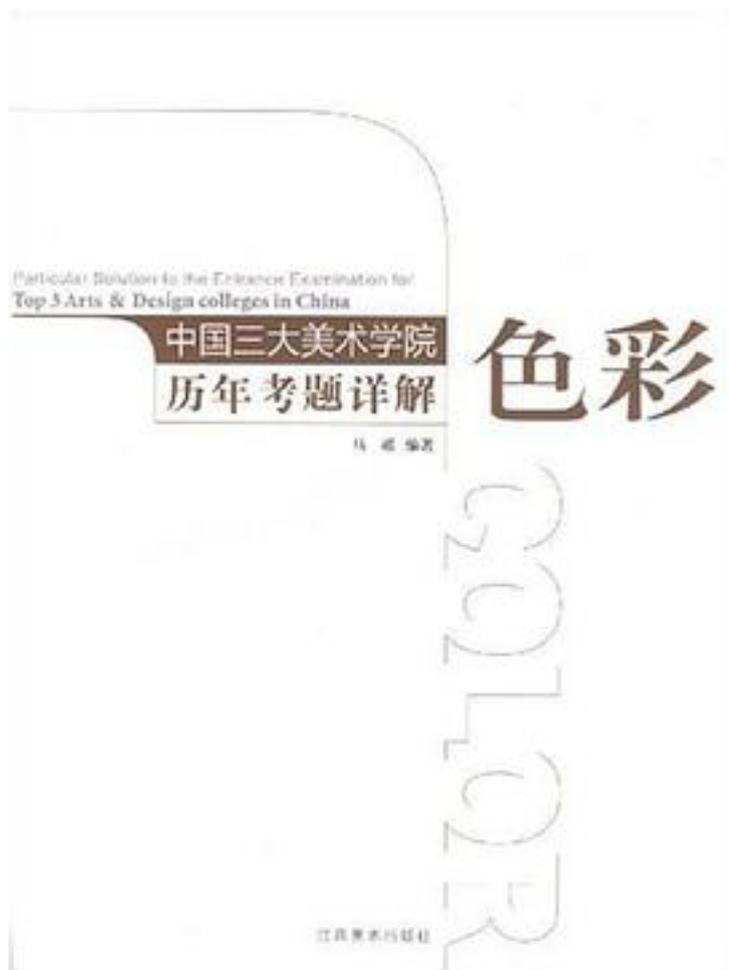


# 色彩-中国三大美术学院历年考题详解



[色彩-中国三大美术学院历年考题详解\\_下载链接1](#)

著者:马超

出版者:7-80749

出版时间:2007-1

装帧:

isbn:9787807492504

《中国三大美术学院历年考题详解:色彩》讲述了：要将自己学习和教学中的心得一下子浓缩到这样一本中，显然是有一定难度的。美术教学是一种特殊性质的教学，教学过

程可以理解为“计划式”和“即兴式”两种教学方式的综合和相互渗透。口授心传的教学经验在纸面上转化成文字难免会略显苍白，最切实的当然是把画铺开，直观地将问题落到实处。但是，一本好的参考书对于有心者也往往能起到启发的作用。我嗜好读书，也常有一下子被书中某句话或某张画“击中要害”的感觉。所以，我接受这个任务，来进行一次这样的尝试。

作者介绍:

目录:

[色彩-中国三大美术学院历年考题详解\\_下载链接1](#)

## 标签

美术

绘画

欣赏

20081005广州购书中心雨

## 评论

-----  
[色彩-中国三大美术学院历年考题详解\\_下载链接1](#)

## 书评

-----  
[色彩-中国三大美术学院历年考题详解\\_下载链接1](#)