

从西门庆到贾宝玉



[从西门庆到贾宝玉 下载链接1](#)

著者:钱澄

出版者:苏州大学出版社

出版时间:2012-12

装帧:平装

isbn:9787567204102

《从西门庆到贾宝玉》

探析》讲述西门庆和贾宝玉分别是古典小说《金瓶梅》和《红楼梦》中的两位主人公，他们分别代表了男性对于女性和两性关系的两种截然不同的态度与价值取向，即“皮肤滥淫”和“意淫”。皮肤滥淫具有动物性的本能，在文明社会中，它是权势和财富占有者的特权，是一种变态和扭曲的性趋向；而意淫具有人文精神和人文关怀的意义，它是将女性当作“人”而不是当作物，是人类社会进步的反映。

作者介绍：

目录：

[从西门庆到贾宝玉 下载链接1](#)

标签

文学理论及批评

评论

请问作者，你把古罗马、古希腊、战国、三国、非洲、南美的故事拿出来罗列难道就是对《源氏物语》的探析了？就差走出地球了。再说这些朝代离西门庆和贾宝玉也够远的啊。环境不同，人物不同，你这偏题也太离谱了。写这么一本乱七八糟的扯淡文章也拿出来出版，纯属浪费我的时间。

如果说从西门庆到贾宝玉就完成了动物兽欲到人文关怀的转折，那还不如写一本从潘金莲到林黛玉的从肉到灵的转折，作者的比较毫无根据，当笑话看看了！

不知道同光源氏的联系点在哪里

着急写比较文学论文的我看完这书眼泪掉下来……说好的探析呢……

[从西门庆到贾宝玉 下载链接1](#)

书评

[从西门庆到贾宝玉 下载链接1](#)