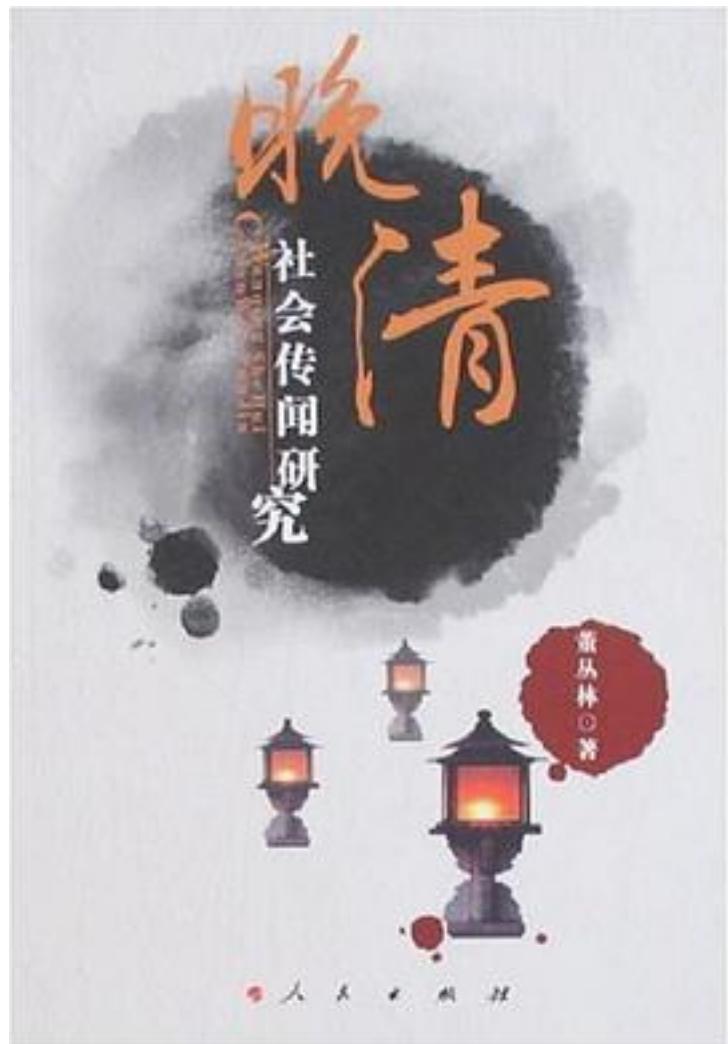


# 晚清社会传闻研究



[晚清社会传闻研究 下载链接1](#)

著者:董丛林

出版者:人民出版社

出版时间:2007-10

装帧:平装

isbn:9787010061252

本项研究的内容具有明显的学科边缘性交叉性特征。它自然是立基于历史学的，但又与传播学、舆论学、社会心理学等多种学科紧密联系。这决定了它在以历史学的研究方法为基本方法的同时，借鉴其他多种相关学科理论和方法的可能性和必要性。但任何一种学科的理论和方法都有其特定的适应性，而不是万能的，生搬硬套，或是削足适履，非但无益，而且可能有害，这一点，笔者自会保持足够的警惕，注意融会贯通，合理借鉴。特别要注意所借鉴的历史学之外的相关学科理论和方法，一般都是以相对而言的现实社会内容为生发基点和运用归宿的，而本项研究的主要对象则是时过境造起码近百年以前的事体。这样，像有关科学所颇为注重的现场直接调查一方法，就很駁难移用于对晚清社会传闻的研究。明了差异性，利用相通性，注重灵活性，自然是在向有关学科理论和方法借鉴中所应把握的原则。

作者介绍:

董丛林

男，1952年生，河北盐山人。历史学博士，河北师范大学历史文化学院教授，博士研究生导师。任中国义和团研究会副会长，中国太平天国史研究会常务理事。长期从事中国近代史的教学和研究工作，以晚清政治史、文化史为主要研究方向，发表论文近百篇，出版著作多部。

目录: 绪论

第一章 晚清社会传闻的宏观性成因及态势

一、动荡与危机：社会传闻生发的沃土

二、信息缺陷：促使舆论畸变的病榻

三、心理诉求：介入传闻的内在驱动

四、盛行而又复杂的总体态势

第二章 典型题材示例与分析（上）

一、反洋教传闻

二、神异传闻

第三章 典型题材示例与分析（下）

三、战事传闻

四、“变政”传闻

第四章 传播机制及情境角色

一、从二要素到三要素“公式”的启示

二、“常态”与“非常态”传播情状

三、传播模式与角色分野

四、传播过程中信息内容的变异和限变

第五章 社会功能和影响作用

一、作为特殊信息资源和舆论形态的功用

二、盲从状态下的自扰致乱

三、对息谣止讹理性言论的激发

第六章 有关史不文化意蕴的思考

一、传闻素材的史料审察

二、史学理念层面的启示

主要征引书目

• • • • • (收起)

[晚清社会传闻研究 下载链接1](#)

## 标签

晚清

社会史

历史

流言

明清史

社会文化史

董丛林

社事

## 评论

资料丰富,尤其是对教案和拳乱中的愚民宣传做了阐述,专制必然产生大量愚昧不实谣言,观天朝网络如今也是一样

两星半。林林总总例举了各种晚晴各种荒唐历史,对比今日也颇踪迹可寻;可惜立足点不在探索为何造成这种根源的政治原因并提出如何解决,对此虽略有涉及但都轻轻掠过;后面几章完全是社会媒介传播和历史辨伪的纯粹学术研究,令人抱憾。

[晚清社会传闻研究 下载链接1](#)

## 书评

[晚清社会传闻研究 下载链接1](#)