

# 非常童年



[非常童年\\_下载链接1\\_](#)

著者:小妖尤尤

出版者:珠海出版社

出版时间:2009

装帧:平装

isbn:9787506544399

《非常童年》故事的主人公丁厌出生在80年代，母亲因为难产，在还未生下小丁厌的时候去世，因此，小丁厌是从妈妈的尸体里剖腹产而生，爸爸因为憎恨她的出世害死了挚爱的妻子，而把她送到山里的爷爷家寄养。直到小女孩4岁的时候，爷爷去世，她才回到父亲身边。

作者介绍:

小妖UU，原名小妖尤尤，简称小妖，昵称UU，80年代生，天蝎座，职业传媒策划。《胆小鬼》杂志特约编辑，《男生女生》杂志签约作者。

小妖UU生性淡泊，酷爱网游和驴行。业余爱好写字，并以此为乐。常写短篇，并刊发于《胆小鬼》、《女人坊》、《男生女生》、《试胆》等恐怖类型杂志。目前，写字已经成为她除了工作外最重要的事情。小妖行文朴素幽默，带着人性的悲伤。

目录:楔子 鸡蛋 1  
第一章 吸血拍档 1 1  
第二章 恐怖幼儿园 4 2  
第三章 丁厌的格林童话 7 9  
第四章 小姨，你好 10 9

第五章 伍金花的巧克力豆 138  
第六章 丁厌的小学一年级 170  
第七章 死亡 201  
第八章 丁厌 226  
后记——狗尾巴花般的童年回忆 227  
.....  
· · · · · · ([收起](#))

[非常童年\\_下载链接1](#)

标签

小妖尤尤

小说

悬疑

恐怖小说

人性

非常童年

童年

心理悬疑

评论

小妖UU的书特别特别有意思，总是从最常见的桥段和最小的切口进入，然后生出又合理，又超越常规的小乐趣和小恐惧。

-----

今天刚看完。开始的时候以为是不入流的小说，耐着性子看了一会儿就进去了。好像把握了儿童“残忍”，儿童有时候真的很伤人，跟大人一样。看到老园长的部分，就哭得第二天早晨鼻子不透气了；今天中午看到刘一被装到透明袋子里，就难受的心都肿了的样子。可能喜欢在同一时间看小说，进去了一本出来之后，看着想想另一本，让自己不盲目陷入某种理论，也得出些想法。可另一本书是汤姆·罗伯·史密斯的苏联暗黑时代三部曲之一的《44号孩子》。唉，人性。

-----  
14.10.28

这就是个以孩童眼光去看世界的暗黑童话，和恐怖一毛钱关系都没有。主人公丁厌是个矛盾结合体，既纯洁又恶毒，她总是害人又试图救人，作者把人性的丑陋面无限放大了。其实孩提时代的我们，心里也住着恶魔，但那仅限于想象，如果放大到现实中，谁又能保证我们不变成丁厌呢？！

-----  
别惹小孩！

-----  
其实他就是精分吧，还是鸡血把脑子喝坏了。不是很喜欢他，感觉形象猥琐的样子呢

-----  
比长大后的好玩多了

-----  
丁厌真挺招人讨厌的==

-----  
邪书，奇书。

-----  
非常无比之好看！中国版乙一的暗黑童话！

-----  
不恐怖，但诡异。  
-----

悬疑志别册 连着买了六期 攒出了一本书

-----  
终于想起这本书了！！

-----  
为啥是非常童话……明明是非常童年……应该说中国小说能把这样的变态故事写成这样很不错的

-----  
小孩子看的恐怖心酸童话。

-----  
灰暗的童话。有些内容却挺搞笑的。

-----  
致郁系阴影。

-----  
花钱买的书，却意外的很喜欢。

-----  
幽默 荒诞 又很悲伤。像是作者的自传。一个自认为吸血鬼的小孩如何成长、蜕变。结尾太棒

-----  
有点意思。

-----  
这么好的书没人看过么？

-----  
[非常童年 下载链接1](#)

# 书评

不太开心的是，我是看完《看不见的心灵猎手》之后才来看《非常童年》的，总有种被剧透了的感觉。一开始接触《心灵猎手》，只知道它叫《完全变态手册》，也是抱着消遣的态度去看的，却很快被打动，然后被UU圈粉。各位作家给UU的评价很高，我觉得她的确受之无愧。总而言之，和《...

-----  
[非常童年\\_下载链接1](#)