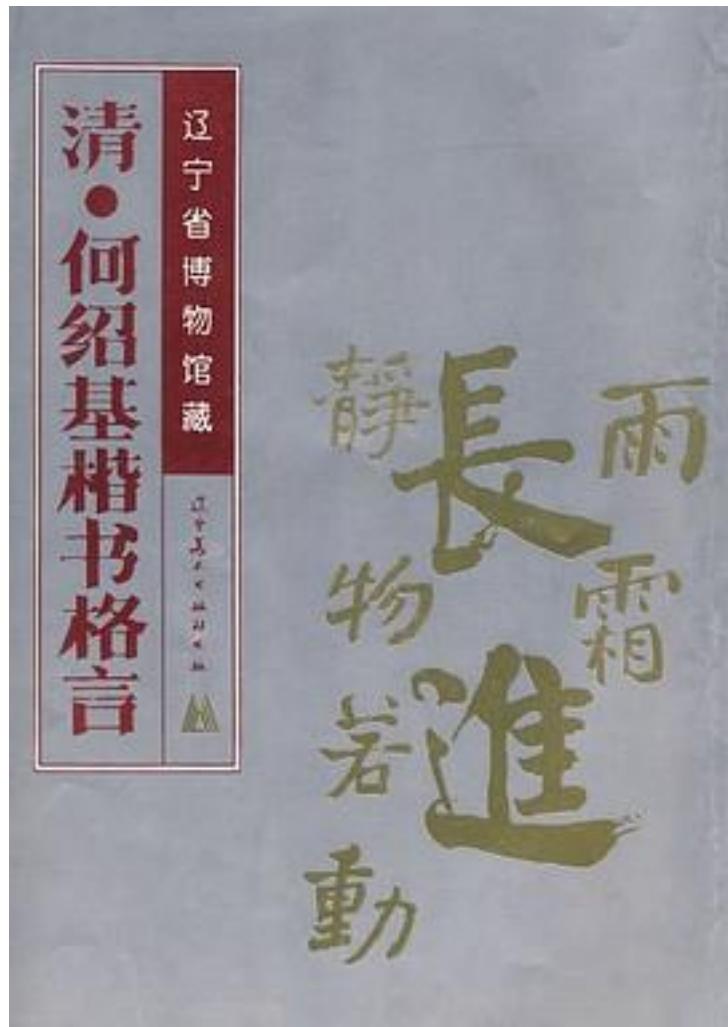


清·何绍基楷书格言



[清·何绍基楷书格言](#) [下载链接1](#)

著者:罗春政

出版者:

出版时间:1995-12

装帧:

isbn:9787531413639

《清·何绍基楷书格言》内容简介：本卷保留了颜书的风格，结体饱满、严整、大方。

何绍基作书结体，不求姿态，唯求沉稳雄健，倚重运笔。他自己曾讲：「余肆书泛滥六朝，仰承庭话，唯以『横平竖直』四家为律。」笔画横平竖直，不作斜势，这是篆隶结体的特点，何绍基把它运用在行楷书中，藏巧于拙，这是一般人很少做的。一字之中，点画或粗或细，变化丰富，韵律和谐。周边有些笔画向外拓，尤其是其中的撇和捺，虽不如行草书那样突出，但在本卷中也不时可以发现，这都是师法颜书的表现。

在行气布白上，由于是在朱丝格内书写，字与字间，行与行间，行与行间，布局匀停，节奏明快，与圆劲的运笔、平实饱满的结体，达到和谐统一。通篇法度严谨，兼取众长，用笔遒健，笔笔入纸；点线沉着，无飘忽轻佻之弊。气韵生动，神融笔畅，天机洋溢，一气呵成。布局无奇无险。浓墨重书，足为学者导师。

而其「格言」赋予浓厚的生活哲理性，对人们今天如何观察周围的人和事，并如何对待和处理好这些人和事，颇有裨益。

作者介绍：

目录：

[清·何绍基楷书格言 下载链接1](#)

标签

评论

[清·何绍基楷书格言 下载链接1](#)

书评

[清·何绍基楷书格言](#) [下载链接1](#)