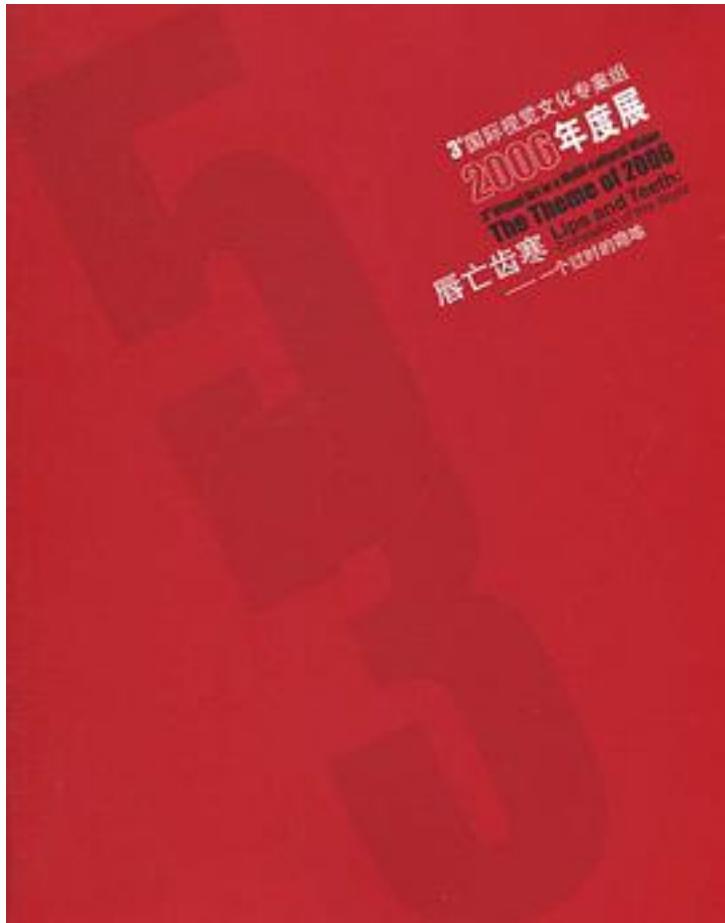


杨千新绘画



[杨千新绘画 下载链接1](#)

著者:杨千 绘

出版者:

出版时间:2006-12

装帧:

isbn:9789889775506

《杨千新绘画》内容简介：在今天这个时代，绘画的意义究竟是什么？杨千用自己的不懈探索证明，绘画的意义不仅在于用图像的形式记录或反映我们所生活的这个世界，而且在于用图像的形式深入到绘画艺术的本身——展示绘画作为一种物质性实体的可能性，探索观看方式的多种途径，并且把时间的概念纳入到绘画艺术的形式中。他在克服传

统的视觉中心主义的等级体制的同时，从最重要的方法论入手，拓展了绘画的可能性，使得他的“新绘画”的艺术语言，无论在内涵还是外延上，都在保留诸如色彩、笔触和手工感等平面绘画的语言特征的基础上，获得了既不同于传统绘画形式的单一性、又真切反映当代复杂社会与心理空间的多重语义。

作者介绍:

目录:

[杨千新绘画 下载链接1](#)

标签

评论

[杨千新绘画 下载链接1](#)

书评

[杨千新绘画 下载链接1](#)