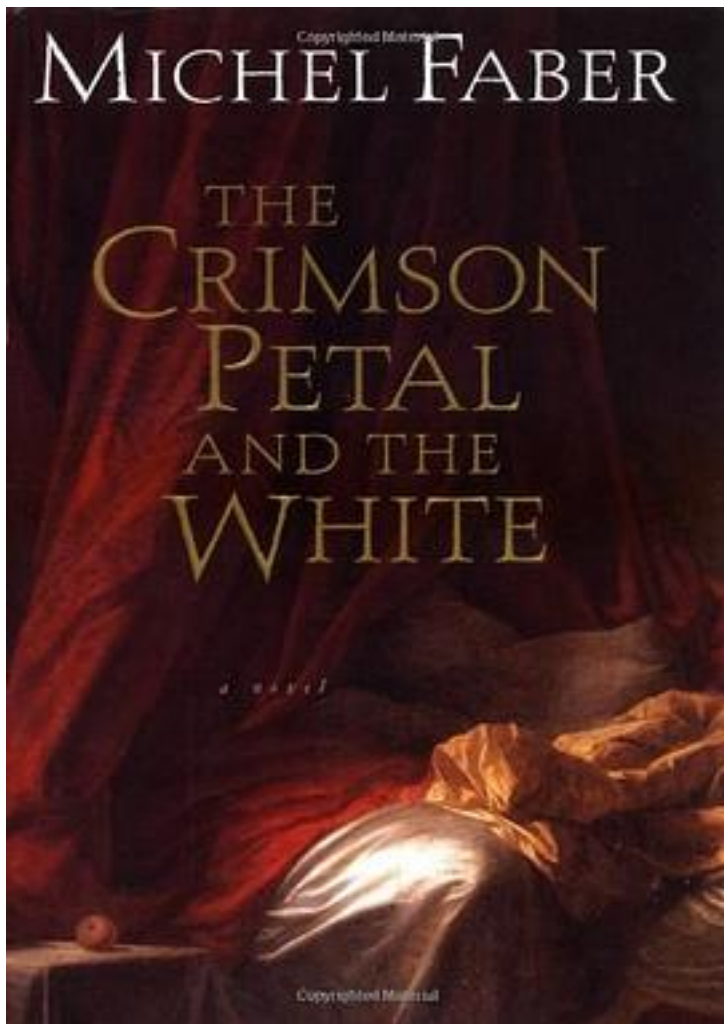


The Crimson Petal and the White



[The Crimson Petal and the White_ 下载链接1](#)

著者:Michel Faber

出版者:Mariner Books

出版时间:2003-9

装帧:Paperback

isbn:9780156028776

[在线阅读本书](#)

Meet Sugar, a nineteen-year-old prostitute in nineteenth-century London who yearns for escape to a better life. From the brothel of the terrifying Mrs. Castaway, she begins her ascent through society, meeting a host of lovable, maddening, unforgettable characters on the way. They begin with William Rackham, an egotistical perfume magnate whose empire is fueled by his lust for Sugar; his unhinged, child-like wife Agnes; his mysteriously hidden-away daughter, Sophie; and his pious brother Henry, foiled in his devotional calling by a persistently less-than-chaste love for the Widow Fox. All this is overseen by assorted preening socialites, drunken journalists, untrustworthy servants, vile guttersnipes, and whores of all stripes and persuasions.

Teeming with life, this is a big, juicy must-read of a novel that has enthralled hundreds of thousands of readers-and will continue to do so for years to come.

作者介绍:

米歇尔.法柏 (Michel Faber)，英国文坛备受瞩目的小说大师，有“当代狄更斯”之誉，1998年处女作《雨必将落下》赢得多项大奖，被《泰晤士报》赞誉为“炙手可热的人才”。

现已出版《雨必将落下》、《199级阶梯》、《勇气伴侣》、《华氏双胞胎》等图书，并荣获尼尔.刚恩奖、杨.圣詹姆斯奖、苏格兰艺术协会奖、马卡蓝推理小说奖与苏格兰十字年度最佳小说奖，作品被翻译成近20种语言畅销全球。

目录:

[The Crimson Petal and the White_ 下载链接1](#)

标签

Michel_Faber

小说

英国小说

英国

MichelFaber

荷兰文学

考虑

澳大利亚文学

评论

[The Crimson Petal and the White_下载链接1](#)

书评

还没看完，但好书从开始就狠狠抓住眼球 和女主感同身受
跟着文字缓缓念出suger的对白 感觉每次呼吸都吐出的是伦敦的空气 虽然开始很压抑
但作者敏感的带领出纠结 神秘的气氛 我总是在揣测下一步发展 看女主如何步步向上
希望改善人生 我猜猜猜 不停歇。借用Review的评论"Gorge...

1763年，伦敦名妓夏洛特在出狱后推开她情人的手，一字一句坚定地说道：“I am not to love and be loved”。
一百多年后，《伦敦娱乐指南》上的另一位名妓，休格，在大雨滂沱的街头健步如飞，
伦敦在她脚下的泥泞中褪色，却依然不相信爱情。
哦，爱情。在肉体与激情的碰撞间升腾...

一直在想到底對這本書是什麼感想。Michel Faber在英國算是以文筆優美著稱的。這本書是其早期作品之一, 2002年出版的 (不敢相信已經是15年前了!), 主線是一名賣身女子在19世紀晚期的倫敦, 如何試圖依靠一個商人來擺脫底層的生活, 但最終還是命運未卜。
此書的強項是對維多利亞時...

豆瓣修改标记时看着想读日期一阵心理鞭挞。纸书版被大大吐槽翻译与排版，但没有精读的我感觉尚可，除却其他人发觉的硬伤，许多晦涩处我以为是文风使然加上为了可以顺利出版的有意为之（理解错了也没事），看到译者之一说删掉了很多船也觉情有可原。而排版对我没什么不好，倒不...

这本书大概看了40多页就再也读不下去了，一方面是因为排版与纸质的问题，几近80万的小字密密匝匝的挤在这苍白而脆弱的如同风中枯草的白纸上，一眼望不到尽头。而这字又这般是细细弱弱的，但一个挤着一个，低头望下去却又像是堵厚实的墙，一道禁闭的闸门，一个尸骨累累的城堡，...

由于我的懒惰，拖拖拉拉只翻了几章，没有完成合同，结果中文版就这样被浪费了，稿费也被我浪费了。。。原作很不错，如果有机会，希望我还是这本厚书的译者。

[The Crimson Petal and the White 下载链接1](#)