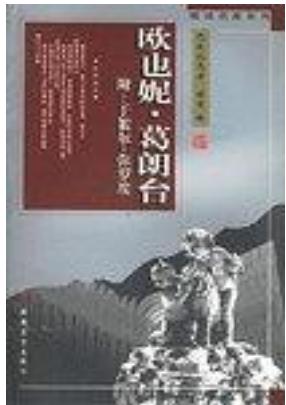


欧也妮·葛朗台



[欧也妮·葛朗台 下载链接1](#)

著者:[法] 巴尔扎克

出版者:哈尔滨

出版时间:2009-12

装帧:

isbn:9787807530244

《世界经典名著文库:欧也妮·葛朗台》内容简介:巴尔扎克(1799-1850),法国都尔人,19世纪法国最伟大的小说家。他的第一部小说《克伦威尔》并未引起人们的注意,以失败告终。后来,他花费了二十年的时间将九十余部篇幅不等的小说集结,创作了小说集《人间喜剧》。为了生活,他开始经营印刷厂和铸字厂,最后也赔了本,负债累累。1829年,巴尔扎克完成了他第一篇长篇小说《舒昂党人》,这部小说让他闻名于世。虽然他的作品给他带来了巨大的声誉,但生活中他始终债务缠身,直到生命的最后一刻。

《欧也妮·葛朗台》是通过对一个狡诈、贪婪、吝啬的资产阶级暴发户葛朗台的塑造,深刻地揭露了资产阶级家庭中丑陋的金钱关系。葛朗台的得势反映了复辟王朝时期金融资产阶级主宰一切的社会现实。

巴尔扎克的创作以法国从封建社会向资本主义社会过渡为背景,他亲身经历了新旧交替时期错综复杂的冲突、社会的动荡,在此环境下,他跳出法国封建社会老套的创作方法,用新的方法反映这个新的时代。复杂的历史背景促进了19世纪法国文学的繁荣与发展,同时也对巴尔扎克产生了决定性的影响。巴尔扎克的小说注定永远绽放光彩。

作者介绍:

巴尔扎克(1799-1850)，19世纪法国伟大的批判现实主义作家，欧洲批判现实主义文学的奠基人和杰出代表。他创作的《人间喜剧》被称为法国社会的“百科全书”，全书共九十一部小说，通过独具个性的幻想与写作，刻画了两千四百多个人物形象，揭露了人性中的种种丑陋，充分展示了19世纪上半叶法国社会生活的全貌。

目录:

[欧也妮·葛朗台](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[欧也妮·葛朗台](#) [下载链接1](#)

书评

[欧也妮·葛朗台](#) [下载链接1](#)