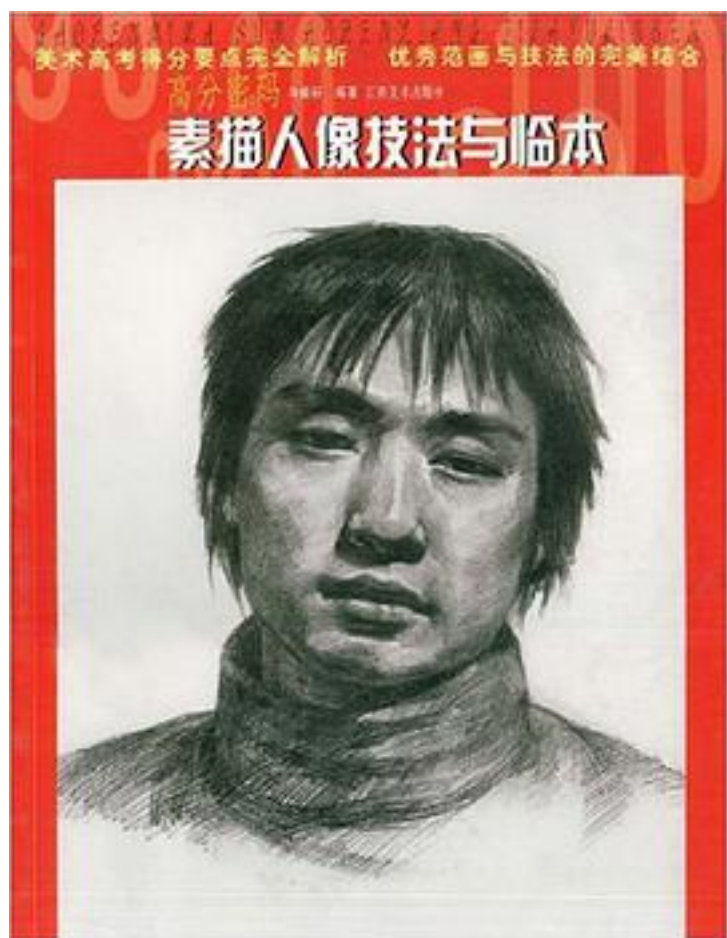


素描人像技法与临本



[素描人像技法与临本 下载链接1](#)

著者:向毅轩

出版者:7-80749

出版时间:2007-11

装帧:

isbn:9787807492436

《素描人像技法与临本》介绍了我所整理的有益的参考资料和如何获取高分的实战经验，并附有分类画法及方法、步骤的介绍。高考虽然早已离我远去，其过程却仍然历历在目。高考作为一个人生的驿站，着实是一次人生的洗礼，它教会了我怎样去学习和生活

。面对仍然在为高考而奋斗的考生们，总是想为他们做点什么。绘画的思维方式是观察与表现的桥梁，在写生的训练过程中慢慢地成形，并对作品的质量起着决定性的作用。真正的艺术品，打动人的往往是其内在的精神力量。所以，用“头脑”画画，用“心”画画，才能将绘画的精髓了然于胸。所以，作为一名考生，在刻苦学习的时候还需要学习一些思维方式和经验，来使自己达到一个新的高度。这次有机会把自己的作品拿出来与大家分享，心里着实欣慰，希望能对考生们有所帮助。让我们相约在美院！

作者介绍:

目录:

[素描人像技法与临本_下载链接1](#)

标签

评论

[素描人像技法与临本_下载链接1](#)

书评

[素描人像技法与临本_下载链接1](#)