

中國人最易誤解的文史常識



[中國人最易誤解的文史常識 下载链接1](#)

著者:郭燦金

出版者:宇河文化出版有限公司

出版时间:2007年06月11日

装帧:平裝

isbn:9789576596100

老師也常常誤解誤用的詞語辨析

教授不一定清楚了解的典故溯源

學生看完這本書並善加運用，保證增加作文成績10分以上

有人在讚揚義工的貢獻時，用罄竹難書來稱讚義工的無私奉獻，讓每個人的頭頂烏鵲飛過。《呂氏春秋·季夏紀》：「此皆亂國之所生也，不能勝數，盡荊越之竹猶不能書。」

大陸某學者用李敖自己所說人老文章更老來證明李敖的文章已經不行了。其實，文章老是指老到、老練，古有「庾信文章老更成」一說。

大陸某大學校長在歡迎台灣客人的致詞上說：「七月流火，但充滿熱情的豈只是天氣。」殊不知，「七月流火」語出《詩經·國風·豳風》，並不是指七月份天氣熱得像流火，而是指天氣日漸轉涼。

在報刊、雜誌和網路上，常會發現「昨日黃花」一詞。比如：「同仁堂的百年盛譽會否成為昨日黃花？」又如：「美網球迷愛紅顏，昨日黃花遭冷落。」不由得納悶，明明是「明日黃花」，怎麼變成了「昨日黃花」了？所謂「明日黃花」，原本北宋蘇軾《九日次韻王鞏》詩：「相逢不用忙歸去，明日黃花蝶也愁。」意思是說，重陽節過後，金黃的菊花便將枯謝凋敗，到那時候也沒有什麼可以玩賞的了。

雖然教育部長杜正勝表示，他是胡適的信徒，向來反對用成語典故，且成語使人思想懶惰，成語與現代生活無關，使用成語也是國文教育失敗。但是我們認為，成語是中國文化裡面重要的一環，我們應該善加珍視。

本書介紹了日常交往中經常使用、需要了解的有關中國人的人文、歷史常識，包括容易用錯的成語、常見的典故、禮儀背後的知識、歷史人物的故事等等。書中蘊含著深厚的文化內涵，讀後不但可以增加文史知識，而且能夠幫助讀者在作文、演講、發言、信函以及日常言談話語中正確、得體的運用文史常識，在交往中表現出優雅的風度與修養，避免因誤用而貽笑大方。

當文史逐漸離開我們的生活，外在的繁華景象終究填補不了心靈的缺角。新新人類迷戀感官上的聲光效果，追求都會時尚，在文史常識上的誤解誤用隨處可見，就連總統也不例外，所以，我們決定出版這本書。

文史常識皆有其來源出處與意義，是不能隨意解釋的；而成語是約定俗成的，一旦固定下來，就不能隨意變更它的意思，更不能隨便改變其用法。

本書針對一般人容易誤解的人文歷史常識，分「詞語辨析」、「典故溯源」、「民俗揭秘」、「人物考古」、「禮儀點校」五大單元計200篇，每一篇都經過相當嚴謹的考證編輯而成，旨在導正誤用錯用，避免貽笑大方。

這本書適合公眾人物閱讀，它可以讓您在鏡頭前大方自信侃侃而談，不會有誤用成語、典故被扒包的情事發生；這本書適合老師閱讀，它可以讓您在課堂上引經據典萬無一失；這本書適合學生閱讀，它可以提升您的寫作能力；這本書適合公司主管閱讀，它可以幫助您更深更廣的看待問題；這本書適合一般人閱讀，它可以增進您的文史常識，讓您在人際對談中表現出修養與優雅，避免誤用而有失體面。

作者介绍:

郭燦金

1969年生，青年學者，河南大學教師。著有《古典下的秘寫》、《趣讀史記——不可不知的49個史記人物》、《中國人最易誤解的文史常識》等。著作曾名列第20期新浪圖書風雲榜人文歷史類圖書第七名。

目录:

[中國人最易誤解的文史常識 下載链接1](#)

标签

文化

歷史

文學

常識

工具书

字詞句

评论

[中國人最易誤解的文史常識](#) [下载链接1](#)

书评

[中國人最易誤解的文史常識](#) [下载链接1](#)