

太空镇上的谋杀案



[太空镇上的谋杀案_下载链接1](#)

著者:艾萨克·阿西莫夫

出版者:广东科技出版社

出版时间:1981年

装帧:平装

isbn:

- 1, 《太空镇上的谋杀案》又名《钢窟》;
- 2, 《机器人间谍战》

作者介绍:

当代美国最著名的科幻大师、世界顶尖级科幻小说作家、，他也是位文学评论家，美国科幻小说黄金时代的代表人物之一。他一生高产，著述颇丰，一生著述近500本，其中

有100多部科幻小说，早已远远超过了“著作等身”的地步。是20世纪最顶尖的科幻小说家之一。曾获代表科幻界最高荣誉的雨果奖和星云终身成就「大师奖」。以他的名字为号召的「阿西莫夫科幻杂志」，是美国当今数一数二的科幻文学重镇。他是一位生于俄罗斯的美籍犹太人。作品极其丰富，代表作有《我，机器人》(I,Robot)、《基地》系列、《钢窟》(TheCavesofSteel)系列、《赤裸太阳》(TheNakedSun)等。

他于1941年发表的作品《Runaround》中第一次明确提出了著名的“阿西莫夫机器人三定律”(即：一、机器人不得伤害人类，或看到人类受到伤害而袖手旁观；二、在不违反第一定律的前提下，机器人必须绝对服从人类给与的任何命令；三、在不违反第一定律和第二定律的前提下，机器人必须尽力保护自己)。以其名字命名的《阿西莫夫科幻小说》杂志，至今仍然是美国当今数一数二的科幻文学畅销杂志。

目录:

[太空镇上的谋杀案_下载链接1](#)

标签

科幻

阿西莫夫

小说

艾萨克·阿西莫夫

美国

经典

科幻小说

推理

评论

1981年版，译作《太空镇上的谋杀案》的《钢穴》，捆绑了一篇冷战主题的《机器人间谍战》。封面是萨顿博士之死，看，当年的封面和故事内容是有关的呢【点烟

the caves of steel 1954

[太空镇上的谋杀案_下载链接1](#)

书评

读完钢穴，第一个感觉就是该故事是个教科书式的经典，结构稳重精确，叙事手法朴实好用。一般来说，作为情节为主的小说，出乎意料的转折往往是其精髓。但是再出乎意料，也必须要合乎情理和适当铺垫。科幻小说的一大优势就是通过天马行空的未来科技，能方便的完成这个最重要的任...

阿西莫夫玩惯了这种手法。
一开始，和风细雨的。你甚至有想放弃的念头——但千万不要。我已经在基地的“骡”部分吃过一次亏了。
我吃惊于阿西莫夫怎么能容忍如此平淡的叙述（虽然语言很是幽默），总觉得他对于紧张气氛渲染的不够——地球人和外世界人的矛盾，还有地球人对于...

说起来很多人对科幻奇幻是不屑一顾的，认为它就像武侠和言情一样没有任何价值。学校里的某间屋子里搁着这些书，并毛概邓论三代表，明显就是没人看的书。不过也好，所谓曲低和寡，我这样也满高兴的，反正我借的书都不用愁会被别人先借走。
侦探加科幻的路数。发生了某外世...

阿西莫夫谈起过创作机器人系列的初衷，那是因为在上世纪20年代和30年代的机器人作品中，机器人总是反面的，危险的，作者经常将机器人描写成危险的装置，照例一定会毁掉它的创造者。这类作品一而再、再而三强调一个寓意，那就是“有些事物人类不该知道”，而他并不喜欢这...

阿西莫夫的经典科幻侦探小说！通过一件谋杀案串连起人们对两个世界的想象也暗示了科技时代推向极致后人类所面临的沟通困难问题~~阿西莫夫不仅仅是在描绘一种幻想图景，更是在阐释自己的人生哲学。~~~~~
我非常怀疑老阿是不是什么时候来过中国 或是阅读过中国古籍经典；因为...

文科脑和理科脑是分开的吗？我们只知道理性脑和感性脑是分开处于左脑和右脑的（这只是大致划分，左右脑是紧密相连的），那么文理之间呢？
写小说尤其是悬念小说，需要的首先是文科思维，即怎么建构一个故事、创造悬念吸引人。假设我们这些思维都不是天生的，都是从别人那里学来...

这本小说，如果剔除基地相关的设定，说到底，并不是一个复杂的侦探小说。但阿西莫夫的书读下来，给我的感受倒是，重要的并不是事件本身，而是一些细节背后的小想法。比如，这本书里机器人和人类对于善恶、对于正义的界定。
银河帝国整个系列看到现在，虽然有一些突出的人物...

阿西莫夫“机器人系列”长篇的第一部，伊利亚·贝莱和机·丹尼尔·奥利瓦的首次合作。讲述的是未来世界人类社会分裂成地球文明和外世界文明，双方隔阂甚深、甚至水火不容，在这样的背景下，一起外世界人被杀的案件使得地球刑警伊利亚·贝莱和外世界机器人丹尼尔·奥利瓦合作调...

牺牲了睡午觉，花了一天的时间读完了这本<钢穴>。中间一度很困，躺下又睡不着只想快点把书读完。读完之后头晕眼花，仿佛看完了一部超时长电影。
头晕眼花不是说这本书不好看，实际上它的可读性很强，全书采用破案推理的方式:一名警察一名机器人警察联合侦破一起杀人案的...

未知几时，江湖传闻：没有读过夫神的银河帝国系列小说，那么他的人生就是不完整的。这不禁让人想起诸多的类似句式，“一个男人应该拥有一台路虎”“一个男生应该拥有一块G-SHOCK”“男人必看的十大电影”“男人应该有三块表”甚至于“人生当有河景房”。。。。也不知这男人是如...

终于又见到久违了的机器人丹尼尔。
丹尼尔并非出自地球，出自浑身上下一菌不染的太空族人类之手（这册里的太空族应该就是《基地与地球》里出现的雌雄合体人的祖先吧），这一次是丹尼尔刚诞生不久后的

初登场，扮演了一个机器人便衣侦探的角色，同另一位地球便衣警探联袂演出。 ...

这是我读过的第十一本阿西莫夫的著作，也是目前为止格局最小的一本，虽然故事是“太空族推动地球人开始新一轮的移民”这样一个最终造就银河帝国的关键事件，但是全书只是在讲述一桩命案，基本都是在进行逻辑的推理，利用“机器人学三大定理”，更准确的说是利用“机器人学第一...

我大概是从小学3年级就开始看科幻小说，那时候妈妈在一家纸厂上班，偶尔会带要被销毁的旧书回来，我什么都看，有香港版的《三宝太监下西洋演义》、《七侠五义》等等。但是我印象最深的是一本世界科幻小说选集，我不记得其中有没有阿西莫夫，但是那本小说集有非常棒的故事，其...

《银河帝国9》讲述的是人类在地球之外殖民的五十个太空世界独立之后，科技超过地球，并强迫地球对外开放的故事。地球上虽然科技落后，但是人比较愚昧无知，没有理性。他们讨厌新科技与新技术，一心想着回到古时候，此时一个太空人在地球边关被谋杀了。随后发现了一系列故事...

一如既往的震撼，倒不是说情节和推理有多么的巧妙诡谲，虽然推理部分确实上乘。但是我认为最让我震撼的还是在机器人出现后的1000年里人类的发展变化，在这种大背景的震撼下推理的高超已经被掩盖了。在《我，机器人》最后说到的人类已经将生产效率的最优解交给机器人来处理就可...

[太空镇上的谋杀案 下载链接1](#)