

太空镇上的谋杀案



[太空镇上的谋杀案](#) [下载链接1](#)

著者:艾萨克·阿西莫夫

出版者:广东科技出版社

出版时间:1981年

装帧:平装

isbn:

1, 《太空镇上的谋杀案》又名《钢窟》;

2, 《机器人间谍战》

作者介绍:

当代美国最著名的科幻大师、世界顶尖级科幻小说作家、，他也是位文学评论家，美国科幻小说黄金时代的代表人物之一。他一生高产，著述颇丰，一生著述近500本，其中

有100多部科幻小说，早已远远超过了“著作等身”的地步。是20世纪最顶尖的科幻小说家之一。曾获代表科幻界最高荣誉的雨果奖和星云终身成就「大师奖」。以他的名字为号召的「阿西莫夫科幻杂志」，是美国当今数一数二的科幻文学重镇。他是一位生于俄罗斯的美籍犹太人。作品极其丰富，代表作有《我，机器人》(I,Robot)、《基地》系列、《钢窟》(TheCavesofSteel)系列、《赤裸太阳》(TheNakedSun)等。

他于1941年发表的作品《Runaround》中第一次明确提出了著名的“阿西莫夫机器人三定律”(即：一、机器人不得伤害人类，或看到人类受到伤害而袖手旁观；二、在不违反第一定律的前提下，机器人必须绝对服从人类给与的任何命令；三、在不违反第一定律和第二定律的前提下，机器人必须尽力保护自己)。以其名字命名的《阿西莫夫科幻小说》杂志，至今仍然是美国当今数一数二的科幻文学畅销杂志。

目录：

[太空镇上的谋杀案_下载链接1](#)

标签

科幻

阿西莫夫

小说

艾萨克·阿西莫夫

美国

经典

科幻小说

推理

评论

1981年版，译作《太空镇上的谋杀案》的《钢穴》，捆绑了一篇冷战主题的《机器人间谍战》。封面是萨顿博士之死，看，当年的封面和故事内容是有关的呢【点烟

the caves of steel 1954

[太空镇上的谋杀案 下载链接1](#)

书评

读完钢穴，第一个感觉就是该故事是个教科书式的经典，结构稳重精确，叙事手法朴实好用。一般来说，作为情节为主的小说，出乎意料的转折往往是其精髓。但是再出乎意料，也必须要合乎情理和适当铺垫。科幻小说的一大优势就是通过天马行空的未来科技，能方便的完成这个最重要的任...

阿西莫夫玩惯了这种手法。

一开始，和风细雨的。你甚至有想放弃的念头——但千万不要。我已经在基地的“骡”部分吃过一次亏了。

我吃惊于阿西莫夫怎么能容忍如此平淡的叙述（虽然语言很是幽默），总觉得他对于紧张气氛渲染的不够——地球人和外世界人的矛盾，还有地球人对于...

说起来很多人对科幻奇幻是不屑一顾的，认为它就像武侠和言情一样没有任何价值。学校里的某间屋子里搁着这些书，并毛概邓论三代表，明显就是没人看的书。不过也好，所谓曲低和寡，我这样也满高兴的，反正我借的书都不用愁会被别人先借走。侦探加科幻的路数。发生了某外世...

阿西莫夫谈起过创作机器人系列的初衷，那是因为在上世纪20年代和30年代的机器人作品中，机器人总是反面的，危险的，作者经常将机器人描写成危险的装置，照例一定会毁掉它的创造者。这类作品一而再、再而三强调一个寓意，那就是“有些事物人类不该知道”，而他并不喜欢这...

阿西莫夫的经典科幻侦探小说！通过一件谋杀案串连起人们对两个世界的想象
也暗示了科技时代推向极致后人类所面临的沟通困难问题~~阿西莫夫不仅仅是在描绘一
种幻想图景，更是在阐释自己的人生哲学。 ~~~~~~
我非常怀疑老阿是不是什么时候来过中国 或是阅读过中国古籍经典；因为...

文科脑和理科脑是分开的吗？我们只知道理性脑和感性脑是分开处于左脑和右脑的（这
只是大致划分，左右脑是紧密相连的），那么文理之间呢？
写小说尤其是悬念小说，需要的首先是文科思维，即怎么建构一个故事、创造悬念吸引
人。假设我们这些思维都不是天生的，都是从别人那里学来...

这本小说，如果剔除基地相关的设定，说到底，并不是一个复杂的侦探小说。
但阿西莫夫的书读下来，给我的感受倒是，重要的并不是事件本身，而是一些细节背
后的小想法。比如，这本书里机器人和人类对于善恶、对于正义的界定。
银河帝国整个系列看到现在，虽然有一些突出的人物...

阿西莫夫“机器人系列”长篇的第一部，伊利亚·贝莱和丹尼尔·奥利瓦的首次合
作。讲述的是未来世界人类社会分裂成地球文明和外世界文明，双方隔阂甚深、甚至水
火不容，在这样的背景下，一起外世界人被杀的案件使得地球刑警伊利亚·贝莱和外世
界机器人丹尼尔·奥利瓦合作调...

牺牲了睡午觉，花了一天的时间读完了这本<钢穴>。中间一度很困，躺下又睡不着只想
快点把书读完。读完之后头晕眼花，仿佛看完了一部超时长电影。
头晕眼花不是说这本书不好看，实际上它的可读性很强，全书采用破案推理的方式：一
名警察一名机器人警察联合侦破一起杀人案的...

未知几时，江湖传闻：没有读过夫神的银河帝国系列小说，那么他的人生就是不完整的。
这不禁让人想起诸多的类似句式，“一个男人应该拥有一台路虎”“一个男生应该拥
有一块G-SHOCK”“男人必看的十大电影”“男人应该有三块表”甚至于“人生当有
河景房”。。。也不知这男人是如...

终于又见到久违了的机器人丹尼尔。
丹尼尔并非出自地球，出自浑身上下一菌不染的太空族人类之手（这册里的太空族应该
就是《基地与地球》里出现的雌雄合体人的祖先吧），这一次是丹尼尔刚诞生不久后的

初登场，扮演了一个机器人便衣侦探的角色，同另一位地球便衣警探联袂演出。 ...

这是我读过的第十一本阿西莫夫的著作，也是目前为止格局最小的一本，虽然故事是“太空族推动地球人开始新一轮的移民”这样一个最终造就银河帝国的关键事件，但是全书只是在讲述一桩命案，基本都是在进行逻辑的推理，利用“机器人学三大定理”，更准确的说是利用“机器人学第一...

我大概是从小学3年级就开始看科幻小说，那时候妈妈在一家纸厂上班，偶尔会带要被销毁的旧书回来，我什么都看，有香港版的《三宝太监下西洋演义》、《七侠五义》等等。但是我印象最深的是一本世界科幻小说选集，我不记得其中有没有阿西莫夫，但是那本小说集有非常棒的故事，其...

《银河帝国9》讲述的是人类在地球之外殖民的五十个太空世界独立之后，科技超过地球，并强迫地球对外开放的故事。

地球上虽然科技落后，但是人比较愚昧无知，没有理性。

他们讨厌新科技与新技术，一心想着回到古时候，此时一个太空人在地球边关被谋杀了。随后发现了一系列故事...

一如既往的震撼，倒不是说情节和推理有多么的巧妙诡谲，虽然推理部分确实上乘。但是我认为最让我震撼的还是在机器人出现后的1000年里人类的发展变化，在这种大背景的震撼下推理的高超已经被掩盖了。

在《我，机器人》最后说到的人类已经将生产效率的最优解交给机器人来处理就可...

[太空镇上的谋杀案 下载链接1](#)