

# 切·格瓦拉



[切·格瓦拉\\_下载链接1](#)

著者:丹尼尔·詹姆斯

出版者:上海人民出版社

出版时间:1975

装帧:

isbn:

作者介绍:

目录:

[切·格瓦拉\\_下载链接1](#)

标签

切·格瓦拉

传记

历史

老书

格瓦拉及其研究

政治

格瓦拉

拉丁美洲

## 评论

是我看过的三观最正的格瓦拉传，赞美格瓦拉是伟大的“游击战大师”根本就名不符实，他打仗并没有像毛泽东、武元甲那样经过十年以上的时间，不是个战场老手；他也没有指挥过哪怕人数超1000人的队伍，且对手并不出色；其游击战地理范围过短（半个古巴岛），导致他缺少多种地形作战的经验。在此可以看出他的《游击战》思想是半个古巴岛的游击战经验，不可能适用到其他复杂形式的世界各国，属于半吊子玩意。比起现在，当年他死亡后在共产主义世界的名声远不如资本主义世界，正如格瓦拉是一个三观不正的精神病，他的信奉者也是一群三观不正的精神病，那帮左棍中二青年对格瓦拉的社会理念说不出一二三，只是单纯地崇拜他的暴力理念。最后看他说的“千万人要为革命做好在原子弹下牺牲的准备”的畜牲发言，他这人离现代文明真远，只是博物馆里的野蛮原始人类

-----  
此书和苏修作家约·拉弗列茨基的书，是国内出版格瓦拉传记中惟一值得买的，余者皆是骗左傻的钱。

-----  
还真实于格瓦拉。格瓦拉论能力不超过赵尚志李兆麟，论残忍度与旧大陆各类革命家更是无法相比，一举成名在于指挥了古巴游击战的最后一役并大获全胜，但换作其他自然

社会等条件更复杂的地区，其战略上的短板就暴露无遗。政治上缺乏实用主义和变通性，以致于遭菲德尔和苏联的疑忌（本书对菲德尔和切的矛盾略有夸大）。不过反过来说这些缺点在他死后就都变成了优点：粗通战术而不谙战略彰显个人英雄主义，不知变通体现革命浪漫主义和原则性，均适合广大小资文青崇拜效仿学习；正好又赶上六八学潮，西方及拉美各左派势力正愁没死人当枪使，于是其形象无限放大乃至封圣。切成为世界青年文化符号乃是被人利用的结果，中国对切之崇拜更是拾他人牙慧而已。

-----  
读了一火车，被吸引了

-----  
一个以输出革命为己任的理想主义者而已。

-----  
[切·格瓦拉\\_下载链接1](#)

## 书评

一个人孤单上路 九个人仰望 一个人举枪穿行莽林 残留白骨， 九个人沉睡席梦思 分泌雄性激素。 一个人框住了苍穹 劫持视线和泪水 ...

-----  
[切·格瓦拉\\_下载链接1](#)