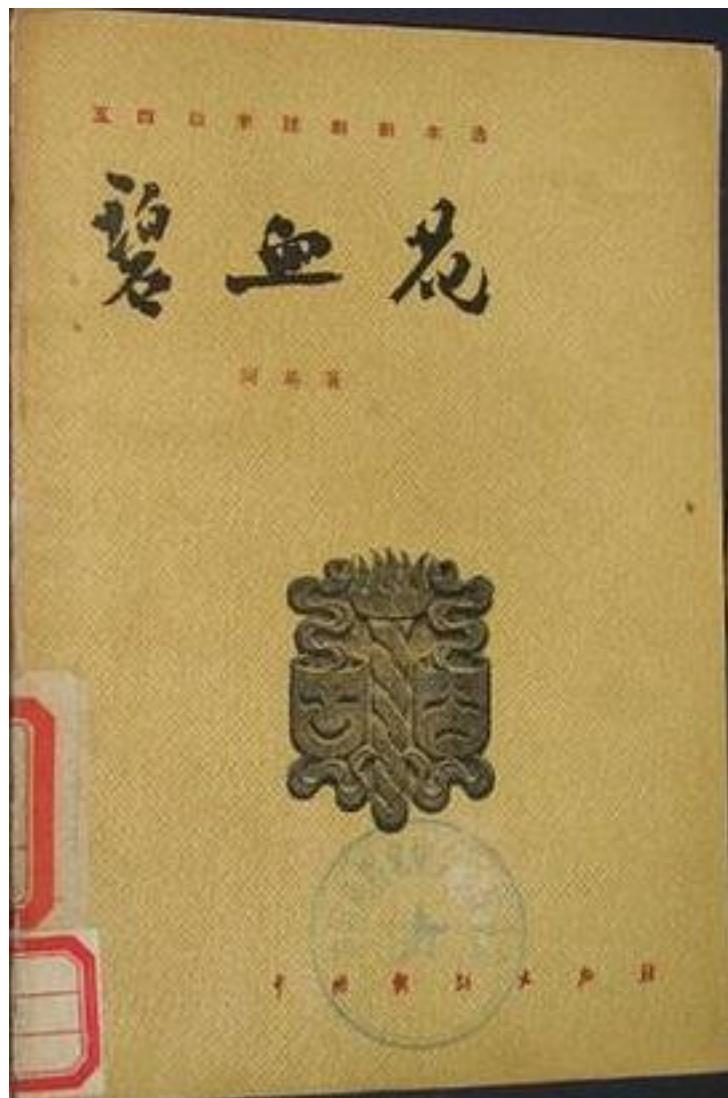


# 碧血花



[碧血花 下载链接1](#)

著者:阿英

出版者:中国戏剧出版社

出版时间:1957-10

装帧:平装

isbn:

作者介绍:

目录:

[碧血花 下载链接1](#)

标签

戏剧

阿英

现当代文学

评论

阿英之孤岛时期上海历史剧之一种，读书会讨论篇目。

---

这是阿英“孤岛”时期“南明三部曲”的第一部，在阿英的剧作中，影响力应该仅次于《李闯王》了。不过，有两个缺点太明显。第一，戏剧情节设置不当。这部剧的第二幕完全可以有条件地删去，阿英受《日出》影响很深，《春风秋雨》和这部剧表现得尤为明显，总喜欢在整体剧情设计中加一幕旁逸斜出的，第二幕是为了配合《海国英雄》和《杨娥传》的，但毕竟是独立的剧目，这么做显然画蛇添足。第二，戏剧语言不够合理。这个缺陷在博洛的语言方面特别明显，比如说要是“寡廉鲜耻”和“陌路之人”听不懂也就算了，但“无耻”和“陌生”都听不懂，那就太不符合逻辑了。

---

商女亦知亡国恨

---

[碧血花 下载链接1](#)

## 书评

[碧血花 下载链接1](#)