

黄室奇案



[黄室奇案_下载链接1](#)

著者:(法)加斯东·勒鲁

出版者:外语教学与研究出版社

出版时间:1981

装帧:平装

isbn:

作者介绍:

卡斯頓·勒魯 (1868—1927)

20世纪初法国著名的记者，剧作家，小说家，著有许多神秘，冒险，侦探类小说。

勒魯深具报道犯罪的经历，曾担任战时特派员及律师，这些都丰富了他创作侦探小说和冒险故事的背景。后来以创造“胡尔达必”“亲爱比比”为主角的系列侦探小说广受读者欢迎。其热爱生命，是财场里的豪客，然而具有严肃的思维和恣肆的想像力。

勒魯的作品内容融合了爱与恐怖情节，故事发生的地点经常为具有庄严气氛的处所，如歌剧院，学院，历史悠久的城堡等等，行文通俗易懂，然而其名法，叙述方式的联结，善于牵引读者浸淫书中世界的技巧，以及他独特的“小说蒙太奇”，使他堪称一位侦探文学大家。他的作品在默片时代经常搬上银幕，而享誉全球的音乐剧《歌剧魅影》即改编自他最著名的同名作品。

目录:

[黄室奇案_下载链接1](#)

标签

推理

推理小说

勒魯

非常需要这本书

文学

小说

侦探小说

纸质书

评论

密室的结局是……不是密室，而且凶手的身份跳跃的太离谱了。买了一本初版的旧书，一上午看完了。

quand j'etais un garçon

被害人谋划的密室案。

阅读过程还好，只是最后的谜底有点支撑不足，漏洞稍微多了一些，做梦等情节的过分设置等等，还好吧，毕竟是100多年以前的东西，鼻祖更多的需要用来被尊重

补记

我的推理小说启蒙篇

小学看的第一部推理 为何看着星星会想到这个呢

20140115购买。精彩的密室推理。歌剧魅影的同一作者。

看这本书的时候我突然意识到侦探推理小说魅力如此之大……经典如此之经典……

嗯，诡异的推理

法国

如果说它创造了密室杀人这种侦探小说的写作模式，我认可，如果说这故事写得多么高明？多么经典？我反对。

小时候看滴 很怀念

初中看的，现在想想凶手还是挺惊讶。

几年前读过的探案小说，前几日有幸回顾了一下，很精彩！

随便看了看，翻译的还好，内容有些牵强

初中时候读的，印象深刻

第一次看到这种模式的推理小说 谜底很震惊也比较失望 但推理还是挺强大的

看的不是这个版本。。。但是小时候特别喜欢。

[黄室奇案_下载链接1](#)

书评

这本书在那些个世界推理名著里，算是豆瓣上评分偏低的了。要不是水准一般的译本+极度糟糕的配图，估计还能再上1分左右。估计还有些人可能是看txt的，网上下得到的txt全部有删节。在此写篇阅读指南，希望这篇文章能帮到大家。转载请写明豆瓣作者。（无任何泄底，即里面不会透...

这是偶读到的第一本推理小说。说真的我是一气读完的，因为真的不错。情节真的从第一张就深深的吸引了我。虽然里现在过去了五年，但还是所有的情节记忆犹新！真是不错的小说~ 他的《歌剧魅影》也很不错~

《黄色房间的秘密》写于1907年，那是法国侦探小说最黄金的时代，而加斯通·勒鲁的这部作品也成为了不可能犯罪的经典作品，入选“世界十大密室推理小说”之列。本书讲述了在法国格兰德庄园里发生了一起案件，科学家女儿马蒂尔德在黄色房间里被袭击，但是现场是密室，而凶手...

之前沉迷于日本推理小说的时候无数次看到过这个名字，最后终于忍不住找来看了。很难说这到底算不算一部成功的推理小说，毕竟此书的成书时间太早。但是即使是对于看推理不喜欢动脑的我来说，这部作品的陷阱设置和解密手法都显得有些粗糙。

四星中的第四颗星送给“推理史上第一部密室杀人长篇经典”。

去掉这个头衔，多少是有一点失望的。可能是因为在按照推理入门推荐看书之前就看了
一些推理小说的原因，我对推理已经形成了一点自己的偏好，这种偏好可能就是所谓的
「本格」。我希望和作者站在同一个水平线上，共同...

上一本书看了《三口棺材》，里面提到了这本书是最伟大的推理小说。其实读《三口棺
材》就有点觉得没有说的那么好（可能是我对欧美的书不太感冒。），这本密室推理的
开山之作我也是久仰大名，但是，也确实有点小失望。
谜面很吸引人，解答却没有期待的那么强。是不是密室小说都是...

我认为这部小说改名叫：斯坦日松小姐的秘密更贴切。
起因之简单，过程之复杂，环境描写之繁琐！
虽然我短时间内接触了两三部欧洲的悬疑小说，他们偏好详尽的环境描写，似乎是在渲
染恐怖氛围？但是我依然非常不能接受了，城堡本身的建筑风格就非常复杂，长廊，向
左开的门，向右...

“密室奇案”在推理小说诞生的第一天已经同步展开，它代表着推理小说寻求心智力量
的意志；《黄色房间的秘密》把世人对密室的热情点燃了起来，再经由历代推理小说家
们的努力，使它有着种种的变奏形式，成为推理小说独立的一个分枝……也许我可以这
样说，在历史上有一些作品是推...

《黄色房间的秘密》是我闻名已久的一部作品，也是我很喜欢的另一位古典推理小说大
家约翰·狄克森·卡尔倍为推崇的被称为密室推理进程中里程碑一样的一部作品，事实
上，据我所闻，不只是我，时下的很多推理迷也未曾读过这本小说，倒是本书的作者，
法国作家卡斯頓·勒胡的...

推理史上第一部密室杀人的长篇经典。曾被卡尔称为“史上最好的侦探小说”，横沟正
史在《
本阵杀人事件》中称其为“永远的杰作”。据说阿加莎·克里斯蒂写第一部小说的灵感
也是在读此书之后产生的。书中的三个不可能犯罪都极富想象力和创造性，可谓开创了
密室犯罪的先河，对欧...

[黄室奇案 下载链接1](#)