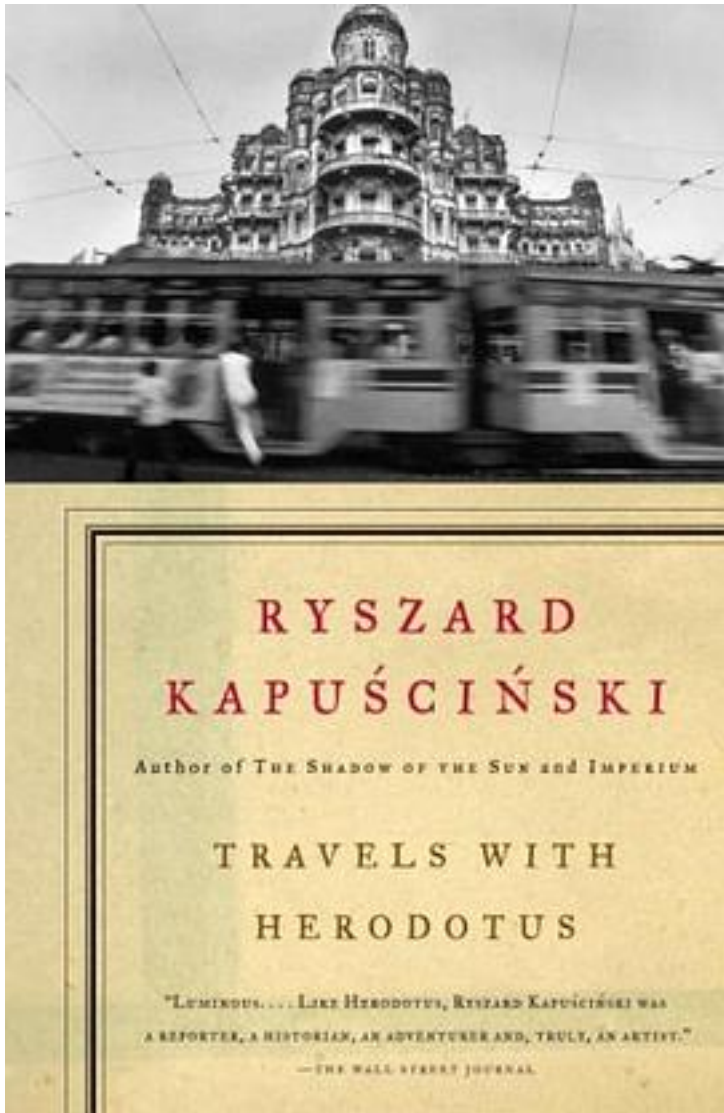


Travels with Herodotus



[Travels with Herodotus_下载链接1](#)

著者:Ryszard Kapuscinski

出版者:Knopf Publishing Group

出版时间:2007-6-5

装帧:Hardcover

isbn:9781400043385

From the master of literary reportage whose acclaimed books include *Shah of Shahs*, *The Emperor*, and *The Shadow of the Sun*, an intimate account of his first youthful forays beyond the Iron Curtain.

Just out of university in 1955, Kapuscinski told his editor that he'd like to go abroad. Dreaming no farther than Czechoslovakia, the young reporter found himself sent to India. Wide-eyed and captivated, he would discover in those days his life's work—to understand and describe the world in its remotest reaches, in all its multiplicity. From the rituals of sunrise at Persepolis to the incongruity of Louis Armstrong performing before a stone-faced crowd in Khartoum, Kapuscinski gives us the non-Western world as he first saw it, through still-virginal Western eyes.

The companion on his travels: a volume of Herodotus, a gift from his first boss. Whether in China, Poland, Iran, or the Congo, it was the “father of history”—and, as Kapuscinski would realize, of globalism—who helped the young correspondent to make sense of events, to find the story where it did not obviously exist. It is this great forerunner's spirit—both supremely worldly and innately Occidental—that would continue to whet Kapuscinski's ravenous appetite for discovering the broader world and that has made him our own indispensable companion on any leg of that perpetual journey.

作者介绍:

Ryszard Kapuciński debuted as a poet in *Dzi i jutro* at the age of 17 and has been a journalist, writer, and publicist. In 1964 he was appointed to the Polish Press Agency and began traveling around the developing world and reporting on wars, coups and revolutions in Asia, the Americas, and Europe; he lived through twenty-seven revolutions and coups, was jailed forty times, and survived four death sentences. During some of this time he also worked for the Polish Secret Service, although little is known of his role.

目录:

[Travels with Herodotus 下载链接1](#)

标签

Kapuscinski

journalism

英文原版

我们时代的推荐读物

外国文学

Ryszard

OrpheusLibrary

Fiction

评论

基本可以不必读。地缘偏见不少。对地中海周边地理明显了解不多，人太懒，不爱读书。对长城的看法无知可笑一错的都那么俗套。最精彩的段落都是钞书Herodotus—那还不如去读原书。

在穿越另一个国度的旅途中翻开上个世纪旅人的札记，如同找到了短暂的灵魂伙伴，一个人在路上的幸福

Boss

作为一个能激起阅读历史和伯罗奔尼撒战争史的兴趣的诱饵是极好的

希罗多德被誉为历史之父，卡普钦斯基在书中称其为良师，有意识地去学习《历史》的报道技艺，说生活在公元前5世纪的希罗多德是“一个造诣极高、无与伦比的记者，他出门远行、留心观察、与人聊天、聆听别人讲述故事。之后，他会把自己的所见所闻认真记录下来，换句话说，就是认真记在脑子里”，“在不同的文化背景下长大，世界观是由多种不同元素组成的，他们被边缘化，与人有距离感、有差异，但同时又兼有多样性”。

书评

读到这本书之前，我对波兰记者、作者、诗人雷·卡普钦斯基一无所知，也难怪，这本《与希罗多德一起旅行》是国内第一次出版他的书。看书中的介绍后又在网上查资料，才知道2007年辞世的卡普钦斯基是波兰新闻界及文坛的重量级人物，早已享誉世界。他曾是波兰通讯社的唯一一名驻外记...

总体来说这本两条thread的书值得一读，可能和自己的部分经历有关。但是作为一个女人纯粹从语言上翻译这本书是一种硬伤，对基本的历史还是需要补习，而各种书后致谢和校订的人如果不是缺乏历史知识就是敷衍了事未认真阅读，比如波斯的薛西斯（Xerxes）被翻成“克谢尔克谢斯”，...

Fast Line 读《和希罗多德一起旅行》 By Henry/2010.11.10

这是一份让人羡慕的墓志铭。

作为驻外记者，他的足迹遍及五洲四洋六十多个国家，特别是深入拉美、非洲、中东等人迹罕至的蛮荒地带，亲临火线，发回弥漫着硝烟的真实报道和照片。

作为一个诗人作家，他六次提名...

除了翻译的问题之外，作者的“两条线”并未很好的融合连贯起来，所谓“时间上的旅行”大部分都是在复述希罗多德《历史》的情节，自己独特的分析和思考并不多见，有见地的观点更少；“空间上的旅行”着墨不少，但也基本上局限于对当地市井生活场景的基本描写，也缺乏深入的探索...

其实严格说不能叫做一篇书评，太忙了，纯粹就是笔记吧，把觉得不错的东西码在这自己没事儿随便看看就好。

希罗多德写居鲁士和克洛伊索斯，“人间的万事万物都是在车轮上转动的，转动的车轮绝不会让一个人永远幸福。”波斯和玛撒该塔伊人战争里头，居鲁士本可以放托米丽思一...

卡普辛斯基的《与希罗多德一起旅行》是一份恰当的遗嘱。

许多中欧作家一直醉心于人类记忆这个主题，例如已过世的波兰诺贝尔奖得主切斯瓦夫

• 米沃什 (Czeslaw Milosz) 的诗歌，捷克流亡作家米兰·昆德拉 (Milan Kundera) 的散文，还有其他数不清的作家等等。正如昆德拉所说 “...

异域的历史故事 ——读卡普钦斯基的《与希罗多德一起旅行》 Juno
卡普钦斯基的职业是波兰《青年旗帜报》的记者，于是他有了很多机会实现他踏出国境
的梦想，所以他也是游记作家，是报告文学作家，当然只要愿意，诗人是每个人都可以
做的，同时他也是摄影家。希罗多德生活在公元...

尽管印度语和中文的书写方式对我来说都同样难，可是这两个国家人民的行为方式却明
显不同。印度人显得很放松，中国人表现得很拘谨，警觉心很强。印度人即使在拥挤不
堪时也不会成群结队，他们的人群显得很松散，杂乱无章，缓缓地流动着;而在中国，
人多拥挤时，人群也是成形的，显...

他對於希羅多德的喜愛一直讓我想起【英倫情人】裡那個燒的亂七八糟的男主家帶著的
那本【歷史】（後來想到好像是同一本書），當他念【Comma】的時候是我所能想象
出來最性感的逗號了。
戀物是一種極具安全感的感情定位，不論那物是本書，是個人，是膝蓋，輪胎，屍體，
高跟鞋，馬...

卡普欽斯基曾在接受訪問時表示，他的作品時寫給“全球各地仍保有赤子之心並對世界
充滿好奇的人們”。什麼是赤子之心和充滿好奇？作者本人是，希羅多德也是。
卡普欽斯基如果沒有讀《歷史》，大概又會成為那個時代一個典型的波蘭人，甚至典型
的波蘭記者。在封閉社會長大，...

无意中在书店发现了这本书，时空的转换，历史的沉淀，让我产生了兴趣。买下之后，
便依习惯看序言，译后记，洋洋洒洒几千字，让我记得最清楚的，却是八个字：坚守良
知，忠于真实。相较于周围所见所闻，心中不由升起一股敬佩之情。崇敬之余，对他的
人，他的书，产生了莫名的好感...

His name is a war reporter, a writer, and a poet on the front line. He is the best known
Polish journalist, Ryszard Kapuscinski For most of his life, he has to put himself in a
totally strange land, live there and work there. During the day time, he crosse...

带一本书去旅行，就是带了一个无声的伙伴。特别的是这本书和你在进行的旅行有某种程度的关联。类似的感觉可以参照电影《改编剧本》。

[Travels with Herodotus 下载链接1](#)